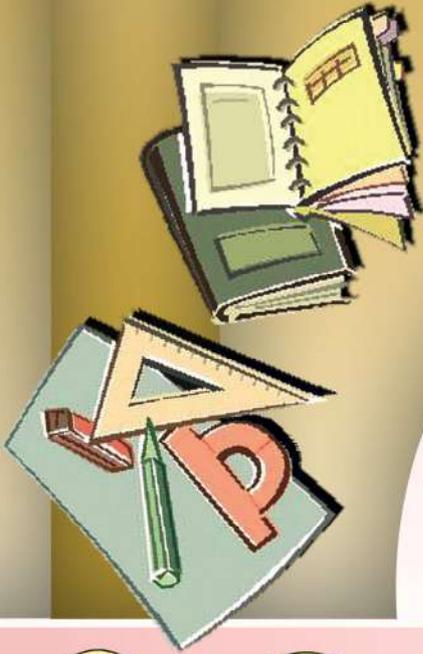


पाठ्यप्रदर्शिका

पाठ्यपुस्तक- मासिक विभाजन

(उच्च प्राथमिक स्तर- 6 से 8)



राज्य शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद, उत्तराखण्ड

संरक्षण

श्रीमती सीमा जौनसारी, निदेशक, अकादमिक शोध एवं प्रशिक्षण

मार्गदर्शन

श्री अजय कुमार नौडियाल, अपर निदेशक, एस0सी0ई0आर0टी0

श्री रघुनाथ लाल आर्य, संयुक्त निदेशक, पाठ्यक्रम विभाग

श्री राय सिंह रावत, उपनिदेशक, पाठ्यक्रम विभाग

श्रीमती पुष्पा जोशी, सहायक निदेशक, पाठ्यक्रम विभाग

संकलन एवं सहयोग

श्रीमती मोनिका गौड़, प्रवक्ता, पाठ्यक्रम विभाग

श्री सोहन सिंह नेगी, प्रवक्ता, पाठ्यक्रम विभाग

परीक्षण एवं परामर्श

श्री कुलदीप गैरोला, संयुक्त निदेशक

श्री मोहन सिंह बिष्ट, प्रोफेशनल, सीमेट

समन्वयक

श्री अवनीश उनियाल, प्रवक्ता, पाठ्यक्रम विभाग

प्राक्कथन

विद्यालयी शिक्षा उत्तराखण्ड सरकार द्वारा सत्र 2018-19 से प्रारम्भिक स्तर पर एन.सी.ई.आर.टी. की पाठ्यपुस्तकें अंगीकृत की गई हैं। विषय की महत्ता एवं नवीनता को देखते हुए पाठ्यपुस्तकों का मासिक विभाजन किया गया है। किसी भी विषय का पाठ्यक्रम उसका मानदण्ड होता है। पाठ्यपुस्तकें पाठ्यक्रम पर ही आधारित होती हैं। इनकी उपयोगिता को दृष्टिगत रखते हुए पूरे अकादमिक वर्ष में शैक्षणिक गतिविधियों के सफल संचालन हेतु एस.सी.ई.आर.टी. द्वारा प्रारम्भिक स्तर पर सभी विषयों की पाठ्यपुस्तकों का मासिक विभाजन किया गया है।

योजनाबद्ध एवं सुस्पष्ट कार्यनीति तथा निर्धारित खाका तैयार कर कार्य किया जाना है ताकि अकादमिक अथवा शैक्षिक सत्र के अंत तक संबंधित विषयों के पाठ्यक्रम तथा इस हेतु निर्धारित समस्त दक्षताओं की सम्प्राप्ति यथा समय पूर्ण की जा सके तथा कोई भी सम्बोध या प्रकरण छूट न जाए। उक्त विभाजन की विशेषता यह है कि इसमें पाठ की संख्या, पाठ का नामव पाठों के अनुसार महीनेवार सीखने के प्रतिफल एवं कुछ सुझावात्मक शिक्षण गतिविधियां भी दी गई हैं।

इस महत्वपूर्ण कार्य को पूर्ण करने के लिए मैं एस.सी.ई.आर.टी. के विभागाध्यक्षों, विषय विशेषज्ञों तथा पूरी अकादमिक टीम का धन्यवाद ज्ञापित करती हूँ। मुझे आशा है कि शिक्षक इस विभाजन की मदद से अपनी शिक्षण योजना बनाकर शिक्षण डायरी का नियमित रखरखाव कर प्रभावी शिक्षण के माध्यम से समस्त दक्षताएँ एवं संबोध शैक्षिक सत्र के अंत तक पूर्ण कर पाएँगे।

शुभकामनाओं सहित।

सीमा जौनसारी

निदेशक

अकादमिक, शोध एवं प्रशिक्षण
उत्तराखण्ड, देहरादून

सामान्य दिशा –निर्देश

प्राथमिक/उच्च प्राथमिक स्तर पर शैक्षिक सत्र 2018-19 के अन्तर्गत निर्धारित अवधि में पाठ्यक्रम को सुचारु रूप से पूर्ण करने के उद्देश्य को मध्य नजर रखते हुये पाठ्यक्रम के मासिक विभाजन की आवश्यकता महसूस की गई है। प्रायः देखा गया है कि विद्यालयों में अंतिम परीक्षा अवधि तक पाठ्यक्रम का शिक्षण कार्य पूर्ण नहीं हो पाता है। साथ ही पाठ्यक्रम से संबंधित प्रयोगात्मक/प्रोजेक्ट कार्य भी विद्यालयों में सतत एवं विधिवत् नहीं करवाए जा रहे हैं, जिससे छात्रों की संप्राप्ति पर प्रतिकूल प्रभाव पड़ता है। राज्य स्तर पर एक समान शिक्षण कार्य को दृष्टिगत रखते हुये SCERT द्वारा प्राथमिक/उच्चप्राथमिक स्तर पर विषयों के पाठ्यक्रम का मासिक विभाजन किया गया है।

पाठ्यक्रम के प्रभावी क्रियान्वयन हेतु निर्देश:-

1. यह विभाजन वर्ष 2018-19 के अकादमिक कलैण्डर को दृष्टिगत रखते हुये तैयार किया गया है। माहवार शिक्षण दिवसों के व्यवहारिक पक्ष को देखते हुए शिक्षण-दिवसों की संख्या घट-बढ़ सकती है।
2. पाठ्यक्रम का यह विभाजन ग्रीष्मवकाश वाले विद्यालयों का दृष्टिगत रखते हुये किया गया है।
3. शीतकालीन अवकाश वाले विद्यालय अपने स्तर से इसी क्रम में परिवर्तन कर शिक्षण कार्य सुनिश्चित करेंगे।
4. प्रधानाचार्यों/संस्थाध्यक्षों से अपेक्षा है कि वे विषयाध्यापक के विद्यालय से बाहर रहने की दशा में संचालन/विषय शिक्षण हेतु अपने स्तर से विद्यालय में उपलब्ध शिक्षक की व्यवस्था करेंगे।
4. पाठ्यक्रम विभाजन का मुख्य उद्देश्य शिक्षा की गुणवत्ता संवर्द्धन करना है। प्रोजेक्ट विधि से छात्रों की शैक्षिक सम्प्राप्ति में वृद्धि की जा सकती है।
5. पाठ्यक्रम विभाजन में "सीखने के प्रतिफलों" (LO's) का भी उल्लेख किया गया है। किसी एक पाठ में एकसे अधिक सीखने के प्रतिफल तथा एक सीखने का प्रतिफल एक से अधिक पाठों में भी सम्मिलित हो सकता है।
6. सीखने के प्रतिफल विषय व कक्षावार विद्यालयों को उपलब्ध करवाये गये हैं। शिक्षक गंभीरता पूर्वक उनका अध्ययन कर शिक्षण कार्य को सम्पन्न करवायेंगे।

English

Class: VI

S. N.	Month	Topic/Lesson	Books	Learning Outcomes	Suggested Pedagogical Processes/Activities
1.	April	<p>Mission Koshish</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revision of the last year syllabus. - Identification of learning outcomes of the previous class, for which learners show low achievement level. - Remedial classes for least achieved LOs. <p>[Honeysuckle] Unit 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Who did Patrick's Homework? 	<p>Honey-suckle & A Pact with the Sun</p>	<p>The learner</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. responds to announcements and instructions made in class, school assembly, railway station and in other public places. 2. writes words / phrases / simple sentences and short paragraphs as dictated by the teacher. 3. refers to dictionary to check meaning and spelling, and to suggested websites for information. 4. participates in activities in English like role play, group discussion, debate, etc. 	<p>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/individually and encouraged to:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ become familiar with songs/poems/prose in English through input rich environment, interaction, classroom activities, discussion etc. ➤ use dictionary as a reference book for finding multiple meanings of a Word in a variety of contexts. ➤ take dictation of words, phrases, simple sentences and short paragraphs.
2.	May	<p>Mission Koshish</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revision of the last year syllabus. - Remedial classes for least achieved LOs. <p>[Honeysuckle] Unit 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - A House, A Home <p>Grammar :- Usage of Noun and Pronoun</p>	<p>Honey-suckle & A Pact with the Sun</p>	<p>The learner</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. recites and shares poems, songs, jokes, riddles, tongue twisters, etc. 2. responds to oral messages, telephonic communication in English and communicates them in English or home language. 3. responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing. 	<p>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/individually and encouraged to:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ listen to English news(TV, Radio) as a resource to develop listening comprehension. ➤ watch / listen to English movies, serials, educational channels with subtitles, audio-video materials, talking books, teacher reading out from materials and to understand and respond.

3.	June	Summer vacation work			
4.	July	<p>[Honeysuckle] Unit 2 - How the Dog Found Himself a New Master! - The Kite [A Pact with the Sun] - A Tale of Two Birds -The Friendly Mongoose Grammar :- Usage of Adjective and Verb</p>	<p>Honey-suckle & A Pact with the Sun</p>	<p>The learner</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. participates in activities in English like role play, group discussion, debate, etc. 2. reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences. 3. writes grammatically correct sentences for a variety of situations, using noun, pronoun, verb, adverb, determiners, etc. 4. drafts, revises and writes short paragraphs based on verbal, print and visual clues. 	<p>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/individually and encouraged to:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ become familiar with songs/poems/prose in English through input rich environment, interaction, classroom activities, discussion etc. ➤ participate in individual talk viz. introducing oneself and other persons; participate in role play / make a speech, reproduce speeches of great speakers.
5.	August	<p>[Honeysuckle] Unit 3 - Taro's Reward - The Quarrel Unit 4 - An Indian-American woman in space: Kalpana Chawla - Beauty [A Pact with the Sun] - The Shepherd's Treasure</p>	<p>Honey-suckle & A Pact with the Sun</p>	<p>The learner</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. reads to seek information from notice board, newspaper, Internet, tables, charts, diagrams and maps etc. 2. responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing. 3. uses synonyms, antonyms appropriately deduce word meanings from clues in context while reading a variety of texts. 4. writes words / phrases / simple sentences and short paragraphs as dictated by the teacher. 	<p>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/individually and encouraged to:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ become familiar with songs/poems/prose in English through input rich environment, interaction, classroom activities, discussion etc. ➤ take dictation of words, phrases, simple sentences and short paragraphs. ➤ understand the use of antonym (impolite/polite) synonym (big/large) and homonym (tail/tale)
6.	September	<p>[Honeysuckle] Unit 5</p>	<p>Honey-suckle</p>	<p>The learner</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. uses meaningful sentences 	<p>The learner may be provided</p>

		<p>- A Different Kind of School -Where Do All the Teachers Go? [A Pact with the Sun] -The Old-Clock Shop -The Monkey and the Crocodile Grammar :- Usage of Adverb and Determiners</p>	<p>& A Pact with the Sun</p>	<p>to describe / narrate factual /imaginary situations in speech and writing. 2. refers to dictionary to check meaning and spelling, and to suggested websites for information. 3. writes grammatically correct sentences for a variety of situations, using noun, pronoun, verb, adverb, determiners, etc.</p>	<p>opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to: ➤ participate in individual talk viz. introducing oneself and other persons; participate in role play / make a speech, reproduce speeches of great speakers. ➤ summarise orally the stories, poems and events that he/she has read or heard. ➤ use dictionary as a reference book for finding multiple meanings of a Word in a variety of contexts.</p>
7.	October	<p>[Honeysuckle] Unit 6 -Who I am? -The Wonderful Words [A Pact with the Sun] -The Wonder Called Sleep</p>	<p>Honey-suckle & A Pact with the Sun</p>	<p>The learner 1. reads to seek information from notice board, newspaper, Internet, tables, charts, diagrams and maps etc. 2. responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing. 3. uses synonyms, antonyms appropriately deduce word meanings from clues in context while reading a variety of texts.</p>	<p>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to: ➤ summarise orally the stories, poems and events that he/she has read or heard. ➤ read different kinds of texts such as prose, poetry, play for understanding and appreciation and write answers for comprehension and inferential questions.</p>
Half yearly Exam					
8.	November	<p>[Honeysuckle] Unit 7 -Fair Play [A Pact with the Sun] - A Pact with the Sun</p>	<p>Honey-suckle & A Pact with the Sun</p>	<p>The learner 1.writes grammatically correct sentences for a variety of situations, using noun, pronoun, verb, adverb, determiners, etc. 2.drafts, revises and writes</p>	<p>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to: ➤ summarise</p>

				<p>short paragraphs based on verbal, print and visual clues.</p> <p>3. writes coherently with focus on appropriate beginning, middle and end in English /Braille.</p> <p>4. writes messages, invitations, short paragraphs and letters (formal and informal) and with a sense of audience.</p>	<p>orally the stories, poems and events that he/she has read or heard.</p> <p>➤ locate sequence of ideas, events and identify main idea of a Story /poem through various types of comprehension questions.</p> <p>➤ read different kinds of texts such as prose, poetry, play for understanding and appreciation and write answers for comprehension and inferential questions.</p>
9.	December	<p>[Honeysuckle] Unit 8 -A Game of Chance -Vocation Unit 9 -Desert Animals -What If</p>	<p>Honey-suckle & A Pact with the Sun</p>	<p>The learner.</p> <p>1. reads to seek information from notice board, newspaper, Internet, tables, charts, diagrams and maps etc.</p> <p>2. uses synonyms, antonyms appropriately deduce word meanings from clues in context while reading a variety of texts.</p> <p>3. writes grammatically correct sentences for a variety of situations, using noun, pronoun, verb, adverb, determiners, etc.</p> <p>4. drafts, revises and writes short paragraphs based on verbal, print and visual clues.</p>	<p>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to:</p> <p>➤ interpret tables, charts, diagrams and maps and write a short paragraph.</p> <p>➤ understand the use of antonym (impolite/polite) synonym (big/large) and homonym (tail/tale)</p> <p>➤ understand the grammatical forms in context/ through reading e.g. Noun, pronoun, verb, adverb, determiners, etc.</p>
10	January	<p>[Honeysuckle] Unit 10 - The Naughty Boy - Pinocchio [A Pact with the Sun] - What Happened to the Reptiles</p>	<p>Honey-suckle & A Pact with the Sun</p>	<p>The learner</p> <p>1. participates in activities in English like role play, group discussion, debate, etc.</p> <p>2. drafts, revises and writes short paragraphs based on verbal, print and visual clues.</p>	<p>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to:</p> <p>➤ become familiar with songs/poems/prose</p>

				3. writes messages, invitations, short paragraphs and letters (formal and informal) and with a sense of audience.	in English through input rich environment, interaction, classroom activities, discussion etc. ➤ draft, revise and write in English / Braille with punctuation and with focus on appropriate beginning, middle and end. ➤ look at cartoons/pictures/comic strips with or without words, and talk/write about them.
11	February	[A Pact with the Sun] A Strange Wrestling Match -Revision	Honey-suckle & A Pact with the Sun	The learner 1. reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences. 2. writes messages, invitations, short paragraphs and letters (formal and informal) and with a sense of audience. 3.	The learner may be provided opportunities in pairs/groups/individually and encouraged to: ➤ become familiar with songs/poems/prose in English through input rich environment, interaction, classroom activities, discussion etc. ➤ use ICT (Net, mobile, website, YouTube, TED talks etc.) to browse for information, for projects/PPT etc.
12	March	Revision& Annual Exam	Honey-suckle & A Pact with the Sun	Revision of all learning outcomes.	The teacher can devise different activities to revise the course in order to achieve the learning outcomes prescribed for the class.

Note: The pedagogical processes/ activities are suggestive and for the help of the teacher. The teacher can devise and use many other pedagogical processes/ activities for the effective transaction of the textbook content.

Class: VII

S. N.	Month	Topic/Lesson	Books	Learning Outcomes	Suggested Pedagogical Processes
1.	April	Mission Koshish - Revision of the last year syllabus. - Identification of learning outcomes of the previous class, for which learners show low achievement level. - Remedial classes for least achieved Los of class VI. [Honeycomb] Unit 1 - Three Questions Grammar :- Noun & Pronoun	Honeycomb & An Alien Hand	The learner: 1. answers questions orally and in writing on a variety of texts. 2. participates in different activities in English such as role-play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation quiz etc., organized by school and other such institutions. 3. reads textual/non-textual materials in English/Braille with comprehension.	The learner may be provided opportunities in pairs/groups/individually and encouraged to: ➤ consciously listen to songs/poems/stories/prose texts in English through interaction and being exposed to print-rich environment. ➤ participate in different events/activities in English in the classroom, school assembly; and organized by different Institutions.
2.	May	Mission Koshish - Revision of the last year syllabus. - Remedial classes for least achieved LOs of class VI. [Honeycomb] Unit 1 - The Squirrel Grammar:- Verb & Determiners	Honeycomb & An Alien Hand	The learner: 1. reads aloud stories/ recites poems with appropriate pause, intonation and pronunciation. 2. responds to different kinds of instructions, requests, directions in varied contexts viz. school, bank, railway station. 3. takes notes while teacher teaches /from books / from online materials.	The learner may be provided opportunities in pairs/groups/individually and encouraged to: ➤ read stories / plays (from books/ other sources in English / Braille) and locate details, sequence of ideas and events and identify main idea. ➤ use material from various sources in English and other languages to facilitate comprehension and correlation.
3.	June	Summer Vacation Work			
4.	July	[Honeycomb] Unit 2 - A Gift of Chappals - The Rebel Unit 3 - Gopal and the Hilsa Fish [An Alien Hand] -The Tiny Teacher	Honeycomb & An Alien Hand	The learner: 1. speaks about excerpts, dialogues, skits, short films, news / debate on TV and radio, audio – video programmes on suggested websites. 2. identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and	The learner may be provided opportunities in pairs/groups/individually and encouraged to: ➤ participate in different events/activities in English in the classroom, school

		-Bringing up Kari - The Desert Grammar :- Determiners, time & tense		events in textual /non-textual material 3. infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context. 4. writes formal letters, personal diary, list, email, SMS, etc.	assembly; and organized by different Institutions. ➤ listen to English news/debates (TV, Radio) as input for discussion and debating skills. ➤ share their experiences such as journeys, visits, etc. in pairs/groups.
5.	August	[Honeycomb] Unit 3 -The Shed Unit 4 - The Ashes that Made Trees Bloom - Chivvy [An Alien Hand] -The Cop and the Anthem - Golu Grows a Nose - Grammar :- Passivisation	Honeycomb & An Alien Hand	The learner: 1. asks and responds to questions based on texts (from books or other resources) and out of curiosity. 2. refers dictionary, thesaurus and encyclopedia to find meanings / spelling of words while reading and writing. 3. uses appropriate grammatical forms in communication (e.g. noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivisation adjective, adverb, etc). 4. organises sentences coherently in English / in Braille with the help of verbal and visual clues and with a sense of audience.	The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to: ➤ introduce self, converse with other persons, participate in role play / make speeches, reproduce speeches of great speakers; ➤ summarise orally/ in writing, a given text/ stories,/an event; ➤ learn vocabulary associated with various professions (e.g. cook, cobbler, farmer, blacksmith, doctor etc)
6.	September	[Honeycomb] Unit 5 - Quality - Trees [An Alien Hand] I Want Something in a Cage - Chandni Grammar :- Adjective	Honeycomb & An Alien Hand	The learner: 1. thinks critically, compares and contrasts characters, events, ideas, themes and relates them to life. 2. reads to seek information in print / online, notice board, signboards in public places, newspaper, hoardings etc. 3. writes formal letters, personal diary, list, email, SMS, etc. 4. writes dialogues from a story and story from dialogues.	The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to: ➤ introduce self, converse with other persons, participate in role play / make speeches, reproduce speeches of great speakers; ➤ summarise orally/ in writing, a given text/ stories,/an event; ➤ read stories / plays (from books/ other sources in English / Braille)

					and locate details, sequence of ideas and events and identify main idea.
7.	October	[Honeycomb] Unit 6 - Expert Detectives -Mystery of the Talking Fan [An Alien Hand] - The Bear Story Grammar :- Adverb	Honeycomb & An Alien Hand	The learner: 1. participates in different activities in English such as role-play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation quiz etc., organized by school and other such institutions. 2. reads textual/non-textual materials in English/Braille with comprehension. 3. reads a variety of texts for pleasure e.g. adventure stories and science fiction, fairy tales, biography, autobiography, travelogue etc. 4. writes descriptions / narratives showing sensitivity to gender, environment and appreciation of cultural diversity.	The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to: ➤ participate in different events/ activities in English in the classroom, school assembly; and organized by different Institutions. ➤ summarise orally/ in writing, a given text/ stories,/an event; ➤ read stories / plays (from books/ other sources in English / Braille) and locate details, sequence of ideas and events and identify main idea.
Half Yearly Exam					
8.	November	[Honeycomb] Unit 7 -The Invention of Vita-Wonk -Dad and the Cat and the Tree [An Alien Hand] - A Tiger in the House	Honeycomb & An Alien Hand	The learner: 1. infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context. 2. refers dictionary, thesaurus and encyclopedia to find meanings / spelling of words while reading and writing. 3. uses appropriate grammatical forms in communication (e.g. noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivisation adjective, adverb, etc). 4. organises sentences coherently in English / in Braille with the help of verbal and visual clues and with a sense of audience.	The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to: ➤ learn vocabulary associated with various professions (e.g. cook, cobbler, farmer, blacksmith, doctor etc) ➤ understand the rules of grammar through a variety of situations and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivisation, adjective, adverb, etc. ➤ refer sources such as dictionary, thesaurus and encyclopedia to facilitate reading.
9.	December	[Honeycomb] Unit 8	Honeycomb	The learner: 1. speaks about excerpts,	The learner may be provided opportunities

		<p>-Fire: Friend and Foe</p> <p>-Meadow Surprises</p> <p>Unit 9</p> <p>-A Bicycle in Good Repair</p> <p>[An Alien Hand]</p> <p>- An Alien Hand</p>	<p>& An Alien Hand</p>	<p>dialogues, skits, short films, news / debate on TV and radio, audio –video programmes on suggested websites.</p> <p>2. identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events in textual /non-textual material</p> <p>3. thinks critically, compares and contrasts characters, events, ideas, themes and relates them to life.</p> <p>4. writes formal letters, personal diary, list, email, SMS, etc.</p>	<p>in pairs/groups/ individually and encouraged to:</p> <p>➤ introduce self, converse with other persons, participate in role play</p> <p>/ make speeches, reproduce speeches of great speakers;</p> <p>➤ use material from various sources in English and other languages</p> <p>to facilitate comprehension and co-relation.</p> <p>➤ think critically on inputs based on reading and interaction and try to provide suggestion/solutions to the problems raised. (The themes could be social issues, environment problems, appreciation of culture and crafts.)</p>
10	January	<p>[Honeycomb] Unit 9</p> <p>-Garden Snake</p>	<p>Honeycomb & An Alien Hand</p>	<p>The learner:</p> <p>1. reads textual/non-textual materials in English/Braille with comprehension.</p> <p>2. identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events in textual /non-textual material</p> <p>3. reads to seek information in print / online, notice board, signboards in public places, newspaper, hoardings etc.</p> <p>4. writes dialogues from a story and story from dialogues.</p>	<p>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to:</p> <p>➤ summarise orally/ in writing, a given text/ stories,/an event;</p> <p>➤ read stories / plays (from books/ other sources in English / Braille)</p> <p>and locate details, sequence of ideas and events and identify main idea.</p> <p>➤ attempt creative writing, like stories, poems, dialogues, skits etc.</p>
11	February	<p>[Honeycomb] Unit 10</p> <p>- The Story of Cricket</p> <p>-Revision</p>	<p>Honeycomb & An Alien Hand</p>	<p>The learner:</p> <p>1. participates in different activities in English such as role-play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation quiz etc.,</p>	<p>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to:</p> <p>➤ participate in different events/</p>

				<p>organized by school and other such institutions.</p> <p>2. responds to different kinds of instructions, requests, directions in varied contexts viz. school, bank, railway station.</p> <p>3. speaks about excerpts, dialogues, skits, short films, news / debate on TV and radio, audio – video programmes on suggested websites.</p> <p>4. takes notes while teacher teaches /from books / from online materials.</p> <p>5. uses appropriate grammatical forms in communication (e.g. noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivisation adjective, adverb, etc).</p>	<p>activities in English in the classroom, school assembly; and organized by different Institutions.</p> <p>➤ listen to English news/debates (TV, Radio) as input for discussion and debating skills.</p> <p>➤ summarise orally/ in writing, a given text/ stories,/an event;</p> <p>➤ understand the rules of grammar through a variety of situations and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivisation, adjective, adverb, etc.</p>
12	Marc h	Revision & Annual Exam	Honeycomb & An Alien Hand	Revision of all learning outcomes.	The teacher can devise different activities to revise the course in order to achieve the learning outcomes prescribed for the class.

Note: The pedagogical processes/ activities are suggestive and for the help of the teacher. The teacher can devise and use many other pedagogical processes/ activities for the effective transaction of the textbook content.

Class: VIII

S. N.	Month	Topic/Lesson	Book	Learning Outcomes	Suggested Pedagogical Processes/Activities
1.	April	<p>Mission Koshish</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revision of the last year syllabus. - Identification of learning outcomes of the previous class, for which learners show low achievement level. - Remedial classes for least achieved Los of class VII. <p>[Honeydew] Unit 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - The Best Christmas Present in the World <p>Grammar :- Clauses</p>	Honeydew & It so Happened	<p>The learner:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. responds to instructions/announcements in school and public places viz. railway station, market, airport, cinema hall, and act accordingly. 2. introduces guests in English, interviews people by asking questions based on the work they do. 3. engages in conversations in English with people from different professions such as bank staff, railway staff, etc. using appropriate vocabulary. 4. uses formulaic/polite expressions to communicate such as ‘May I borrow your book?’, ‘I would like to differ’ etc. 5. prepares a write up after seeking information in print /online, notice board, newspaper, etc. 	<p>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/individually and encouraged to:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ participate in classroom activities/school programmes such as Morning Assembly/extension/empore/debate etc. by being exposed to input-rich environment; ➤ use formulaic expressions / instructions such as ‘Could I give you...’ ‘Shall we have a cup of tea?’ to develop communication skills ➤ interview people from various professions such as doctors, writers, actors, teachers, cobblers, newspaper

					boy, household helps, rickshaw pullers and so on.
2.	May	Mission Koshish - Revision of the last year syllabus. - Remedial classes for least achieved LOs of class VII. [Honeydew] Unit 1 - The Ant and the Cricket Grammar:- Clauses	Honeydew & It so Happened	The learner: 1. asks questions in different contexts and situations (e.g. based on the text / beyond the text / out of curiosity / while engaging in conversation using appropriate vocabulary and accurate sentences) 2. participates in different events such as role-play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organized by school and other such organizations; 3. narrates stories (real or imaginary) and real life experiences in English. 4. writes answers to textual/non-textual questions after comprehension / inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing.	The learner may be provided opportunities in pairs/groups/individually and encouraged to: ➤ participate in classroom activities/ school programmes such as Morning Assembly/extempore/debate etc. by being exposed to input-rich environment; ➤ participate in individual activities such as introducing personalities/ guests during school programmes. ➤ think critically to writes answers to textual/non-textual questions after comprehension / inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing.
3.	June	Summer vacation work			

4.	July	<p>[Honeydew] Unit 2 - The Tsunami - Geography Lesson Unit 3 - Glimpses of the Past - Macavity : The Mystery Cat [It so Happened] -How the Camel Got his Hump Grammar :- Comparison of adjectives</p>	Honeydew & It so Happened	<p>The learner:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. asks questions in different contexts and situations (e.g. based on the text / beyond the text / out of curiosity / while engaging in conversation using appropriate vocabulary and accurate sentences) 2. participates in different events such as role-play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organized 3. reads, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life. 4. writes a coherent and meaningful paragraph through the process of drafting, revising, editing and finalizing. 5. develops a skit (dialogues from a story) and story from dialogues. 	<p>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/individually and encouraged to:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ use English news (newspaper, TV, Radio) as a resource to develop his/her listening and reading comprehension, note-taking, summarizing etc. ➤ use grammar in context such as active and passive voice, reported speech, tenses, parts of speech, etc. ➤ attempt creative writing, like stories, poems, dialogues, skits, dialogues from a story and story from dialogues.
5.	August	<p>[Honeydew] Unit 4 - Bepin choudhury's Lapse of Memory - The Last Bargain [It so Happened] -The Selfish Giant - The Treasure within</p>	Honeydew & It so Happened	<p>The learner:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. engages in conversations in English with people from different professions such as bank staff, railway staff, etc. using appropriate vocabulary. 2. reads textual/non-textual materials in English/Braille with comprehension. 3. infers the meaning of 	<p>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/individually and encouraged to:</p>

		Grammar :- Time and Tense		<p>unfamiliar words by reading them in context.</p> <p>4. refers dictionary, thesaurus and encyclopedia as reference books for meaning and spelling while reading and writing.</p> <p>5. writes a coherent and meaningful paragraph through the process of drafting, revising, editing and finalizing.</p> <p>18. writes short paragraphs coherently in English/Braille with a proper beginning, middle and end with appropriate punctuation marks.</p> <p>6. writes email, messages, notice, formal letters, descriptions / narratives, personal diary, report, short personal/ biographical experiences etc.</p>	<p>➤ watch / listen to English movies, serials, educational channels with sub-titles, audio-video/ multi-media materials, for understanding and comprehension.</p> <p>➤ learn vocabulary associated with various professions and uses them in different situations.</p> <p>➤ refer sources such as dictionary, thesaurus and encyclopedia for meaning in context and understanding texts.</p>
6.	September	<p>[Honeydew] Unit 5 - The Summit Within - The School Boy [It so Happened] - Princess September - The Fight Grammar :- Active & Passive Voice</p>	Honeydew & It so Happened	<p>The learner:</p> <p>1. introduces guests in English, interviews people by asking questions based on the work they do.</p> <p>2. excerpts, dialogues, poems, commentaries of sports and games speeches, news, debates on TV, Radio and expresses opinions about them.</p> <p>3. asks questions in different contexts and situations (e.g. based on the text / beyond the text / out of curiosity / while engaging in conversation using appropriate vocabulary and accurate sentences)</p> <p>4. writes short paragraphs coherently in English/Braille</p>	<p>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to:</p> <p>➤ watch / listen to English movies, serials, educational channels with sub-titles, audio-video/</p>

				<p>with a proper beginning, middle and end with appropriate punctuation marks.</p> <p>5. writes answers to textual/non-textual questions after comprehension / inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing.</p>	<p>multi-media materials, for understanding and comprehension.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ interview people from various professions such as doctors, writers, actors, teachers, cobblers, newspaper boy, household helps, rickshaw pullers and so on. ➤ understand the context for various types of writing: messages, notice, letter, report, biography, travelogue, diary entry etc. ➤ take dictation of a passage with specific attention to words pronounced, punctuation and spelling.
7.	ober	<p>[Honeydew] Unit 6 - This is Jody's Fawn -The Duck and the Kangaroo Grammar :- Active & Passive Voice</p>	<p>Honeydew & It so Happened</p>	<p>The learner:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. narrates stories (real or imaginary) and real life experiences in English. 2. reads a variety of texts for pleasure e.g. adventure stories and science fiction, fairy tales, also non-fiction articles, narratives, travelogues, biographies, etc. 	<p>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/individually and encouraged to:</p>

				3. writes a coherent and meaningful paragraph through the process of drafting, revising, editing and finalizing.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ read stories / plays (from different books/magazines in English /Braille) and narrate them. ➤ interpret photographs/sketches, tables, charts, diagrams and maps and incorporate in writing. ➤ use grammar in context such as active and passive voice, reported speech, tenses, parts of speech, etc.
--	--	--	--	--	---

Half Yearly Exam

8.	November	<p>[Honeydew] Unit 7 -A Visit to Cambridge -When I Set Out for Lyonnaise [It so Happened] - The Open Window Grammar :- Reported speech</p>	Honeydew & It so Happened	<p>The learner:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. uses formulaic/polite expressions to communicate such as ‘May I borrow your book?’, ‘I would like to differ’ etc. 2. identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading. 3. reads a variety of texts for pleasure e.g. adventure stories and science fiction, fairy tales, also non-fiction articles, narratives, travelogues, biographies, etc. 4. writes answers to textual/non-textual questions after comprehension / inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing. 5. writes email, messages, notice, formal letters, descriptions / narratives, personal diary, report, short personal/biographical experiences etc. 	<p>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/individually and encouraged to:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ notice punctuation marks in a variety of texts and appropriately use in editing his/her own writing. ➤ understand the context for various types of writing: messages, notice, letter, report, biography,
-----------	-----------------	---	------------------------------------	---	---

					<p>travelogue, diary entry etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ take dictation of a passage with specific attention to words pronounced, punctuation and spelling.
9.	December	<p>[Honeydew] Unit 8 -A Short Monsoon Diary -On the Grasshopper and Cricket [It so Happened] - Jalebis</p>	<p>Honeydew & It so Happened</p>	<p>The learner:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. engages in conversations in English with people from different professions such as bank staff, railway staff, etc. using appropriate vocabulary. 2. participates in different events such as role-play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organized by school and other such organizations; 3. writes a coherent and meaningful paragraph through the process of drafting, revising, editing and finalizing. 	<p>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/individually and encouraged to:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ participate in classroom activities/school programmes such as Morning Assembly/extempore/debate etc. by being exposed to input-rich environment; ➤ read stories / plays (from different books/magazines in English/Braille) and narrate them. ➤ use grammar in context such as active and passive voice, reported speech, tenses, parts of speech, etc.

10	January	Unit 9 -The Great Stone Face-I [It so Happened] - The Comet-I	Honeydew & It so Happened	The learner: 1. engages in conversations in English with people from different professions such as bank staff, railway staff, etc. using appropriate vocabulary. 2. asks questions in different contexts and situations (e.g. based on the text / beyond the text / out of curiosity / while engaging in conversation using appropriate vocabulary and accurate sentences) 3. refers dictionary, thesaurus and encyclopedia as reference books for meaning and spelling while reading and writing. 5. develops a skit (dialogues from a story) and story from dialogues.	The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to: ➤ use English news (newspaper, TV, Radio) as a resource to develop his/her listening and reading comprehension, note-taking, summarizing etc. ➤ attempt creative writing, like stories, poems, dialogues, skits, dialogues from a story and story from dialogues.
11	February	Unit 10 -The Great Stone Face-II [It so Happened] - The Comet-II -Revision	Honeydew & It so Happened	The learner: 1. excerpts, dialogues, poems, commentaries of sports and games speeches, news, debates on TV, Radio and expresses opinions about them. 2. narrates stories (real or imaginary) and real life experiences in English. 3. identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading. 4. reads, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life.	The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to: ➤ locate main idea, sequence of events and co-relate ideas, themes and issues in a variety of texts in

					English and other languages. ➤ think critically, compare and contrast characters/events/ideas/themes and relate them to life and try to give opinions about issues. ➤ refer sources such as dictionary, thesaurus and encyclopedia for meaning in context and understanding texts.
12	Marc h	Revision & Annual Exam	Honeydew & It so Happened	Revision of all learning outcomes.	The teacher can devise different activities to revise the course in order to achieve the learning outcomes prescribed for the class.

Note: The pedagogical processes/ activities are suggestive and for the help of the teacher. The teacher can devise and use many other pedagogical processes/ activities for the effective transaction of the textbook content.

विषय—हिन्दी

(6—8)

कक्षा-6

क्र० सं०	माह	पाठ का नाम	पुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक गतिविधियाँ
1	अप्रैल	मिशन कोशिश के अनुसार पिछली कक्षाओं के दक्षताओं का पुनरावलोकन एवं अभ्यास		<ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों पर ध्यान देते हुए अपनी (मौखिक) भाषा गढ़ते हैं। अपरिचित शब्दों के अर्थ शब्दकोश से खोजते हैं। 	पठन एवं लेखन दक्षता हेतु कहानी, कविता आदि को विभिन्न अखबारों, पत्रिकाओं के माध्यम से चयन करके उस पर क्रियाकलाप करवाना।
		वह जो चिड़िया थी	बसंत पाठ-1	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न प्रकार की चिड़ियों को उनके आवाज के आधार पर पहचान करना। पढ़कर किसी विषय पर अपनी समझ विकसित कर सकते हैं। 	विभिन्न प्रकार की चिड़िया को उनके आवाज के आधार पर पहचान करने का अवसर प्रदान करना।
		अवधपुरी में राम	बाल रामकथा	अपने परिवेश में मौजूद लोक कथाओं के बारे में चर्चा	कहानी के आदर्शों से सीख लेना।
2	मई	मिशन कोशिश के अनुसार पिछली कक्षाओं के दक्षताओं का पुनरावलोकन एवं अभ्यास		<ul style="list-style-type: none"> अपनी पाठ्य पुस्तक से इतर सामग्री (अखबार, बाल पत्रिका, होर्डिंग्स आदि) को समझते हुए पढ़ते और उसके बारे में बताते हैं। 	कहानी, कविता, गीत लेखन की गतिविधियाँ
		बचपन	बसंत पाठ-2	<ul style="list-style-type: none"> सुनी गई व आप बीती किसी घटना पर अपना पक्ष रख सकते हैं। अपने जीवन से सम्बन्धित घटनाओं पर अपना पक्ष रख सकते हैं। 	छात्र-छात्राओं को उनके बचपन की किसी घटना विशेष को कहानी विधा में लिखने के लिए प्रेरित करना।
		जंगल और जनकपुर	बाल रामकथा	सरसरी तौर पर किसी पाठ्यवस्तु को पढ़कर उसकी विषयवस्तु का अनुमान लगाते हैं।	कहानी के आदर्शों को अपने जीवन में पालन करना।
3	जून	ग्रीष्म अवकाश हेतु- उपरोक्त संबंधों पर आधारित अभ्यास कार्य ।			
4	जुलाई	नादान दोस्त	बसंत पाठ-3	<ul style="list-style-type: none"> अपने अनुभव को अपने शब्दों में लिख सकते हैं। विभिन्न विधाओं में लिखी गई साहित्यिक सामग्री को उपयुक्त उतार चढ़ाव और सही गति के साथ पढ़ते हैं। देखी / सुनी रचनाओं से अन्य रचनाओं से अन्य रचनाओं को जोड़ते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> कल्पनाशीलता एवं सृजनशीलता को विकसित करने वाली गतिविधियाँ जैसे-अभिनय, रोलप्ले, कविता पाठ, सृजनात्मक लेखन के आयोजन हों।
		दो वरदान	बाल	अपने परिवेश में मौजूद लोक	कहानी के आदर्शों से सीख

			रामकथा	कथाओं के बारे में चर्चा	लेना।
		चाँद से थोड़ी सी गर्पें	बसंत पाठ-4	<ul style="list-style-type: none"> ● देखी/सुनी रचनाओं से अन्य रचनाओं को जोड़ते हैं। ● अपने परिवेश में मौजूद लोक कथाओं और लोक गीतों के बारे में जानते हुए चर्चा करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> ● चन्द्रमा को आधार बना कर लिखी गई पुस्तक के बाहर की कविताओं से छात्रों को परिचित कराना जैसे- 1) हठ कर बैठा चाँद एक दिन। 2) मैया मैं तो चन्द्र खिलौना लैहों।
5	अगस्त	अक्षरों का महत्त्व	बसंत पाठ-5	<ul style="list-style-type: none"> ● सरसरी तौर पर किसी पाठ्यवस्तु को पढ़कर अनुमान लगाते हैं। ● पढ़कर किसी विषय पर अपनी समझ विकसित करते हैं। ● अपने परिवेश में मौजूद लोक कथाओं और लोक गीतों के बारे में जानते हुए चर्चा करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> ● सक्रिय एवं जागरूक बनाने वाली रचनाएँ जैसे-अखबार, पत्रिकाएँ, फिल्म और ऑडियो-वीडियो सामग्री को देखने-सुनने, पढ़ने-लिखने और चर्चा के अवसर देना।
		राम का वनगमन	बाल रामकथा	सरसरी तौर पर किसी पाठ्यवस्तु को पढ़कर उसकी विषयवस्तु का अनुमान लगाते हैं।	कहानी के आदर्शों को अपने जीवन में पालन करना।
		पार नजर के	बसंत पाठ-6	<ul style="list-style-type: none"> ● सरसरी तौर पर किसी पाठ्यवस्तु को पढ़कर अनुमान लगाते हैं। ● हिन्दी भाषा में विभिन्न प्रकार की रचनाओं को पढ़ते हैं। ● सरसरी तौर पर किसी पाठ्यवस्तु को पढ़कर उसकी विषयवस्तु का अनुमान लगाते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> ● हिन्दी भाषा के सन्दर्भ के अनुसार भाषा विश्लेषण, व्याकरण, वाक्य संरचना, विरामचिह्न आदि के जानने के अवसर प्रदान करना।
6	सितम्बर	साथी हाथ बढ़ाना	बसंत पाठ-7	<ul style="list-style-type: none"> ● रेडियो, टी0बी0 अखबार, इंटरनेट में देखी सुनी गई खबरों को अपने शब्दों में कहते हैं। ● भाषा की बारीकियाँ /व्यवस्था पर ध्यान देते हुए उसकी सराहना करते हैं जैसे कविता में लय ताल, वर्ण आवृत्ति (छंद) तथा कहानी निबन्ध मुहावरा भाषा की बारीकियों/व्यवस्था पर ध्यान देते हुए उसकी सराहना करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> ● इस गीत से मिलते-जुलते अन्य गीतों से छात्र-छात्राओं को परिचित कराना और उनके गायन का अभ्यास कराना। ● सांस्कृतिक महत्त्व के अवसरों पर अवसरानुकूल लोकगीतों का संग्रह करने एवं उनकी गीतमय प्रस्तुति के अवसर प्रदान करना।
		चित्रकूट में भरत	बाल रामकथा	सुनी, देखी गई बातों पर बेझिझक बात करते हैं।	भाई के प्रति प्रेम को सीख सकना।
		ऐसे-ऐसे	बसंत पाठ-8	<ul style="list-style-type: none"> ● सरसरी तौर पर किसी पाठ्यवस्तु को पढ़कर उसकी विषयवस्तु का अनुमान लगाते 	<ul style="list-style-type: none"> ● अपने परिवेश, समय और समाज से सम्बन्धित रचनाओं को पढ़ने और उन पर चर्चा

				हैं। ● अपने से भिन्न भाषा खान-पान, रहन-सहन सम्बन्धी विविधताओं पर बात-चीत करते हैं।	करने के अवसर प्रदान करना। ● साहित्य और साहित्यिक तत्वों की समझ बढ़ाने के अवसर प्रदान करना।
7	अक्टूबर	टिकट एलबम	बसंत पाठ-9	● भाषा की बारीकियाँ / व्यवस्था पर ध्यान देते हुए उसकी सराहना करते हैं जैसे कविता में लय ताल, वर्ण आवृत्ति (छंद) तथा कहानी निबन्ध मुहावरा भाषा की बारीकियों/व्यवस्था पर ध्यान देते हुए उसकी सराहना करते हैं। ● नए-नए शब्दों के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हैं और उनके अर्थ समझने के लिए शब्दकोश का प्रयोग करते हैं।	● अपनी भाषा गढ़ते हुए लिखने सम्बन्धी, गतिविधियाँ जैसे- शब्द खेल, अनौपचारिक पत्र, तुकबंदियाँ, पहेलियाँ, संस्मरण आदि के अवसर प्रदान करना।
		दण्डक वन में दस वर्ष	बाल रामकथा	विभिन्न विधाओं में लिखी गयी साहित्यिक सामग्री को उपयुक्त उतार-चढ़ाव और सही गति के साथ पढ़ते हैं।	कहानी के आदर्शों को अपने जीवन में पालन करना।
		अर्द्धवार्षिक परीक्षा / मूल्यांकन व पश्चपोषण			
8	नवम्बर	झाँसी की रानी	बसंत पाठ-10	● जैसे कविता में लय-तुक, वर्ण आवृत्ति (छंद) तथा कहानी, निबन्ध में मुहावरे हिन्दी भाषा की विभिन्न प्रकार की रचनाओं को पढ़ते हैं। ● हिन्दी भाषा में विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़ते हैं।	● स्वतंत्रता संग्राम के नायकों को जीवन परिचय से सम्बन्धित सामग्री एकत्र करने व उसे अपनी भाषा में लिखने का अवसर प्रदान करना।
		जो देखकर भी नहीं देखते	बसंत पाठ-11	● नए-नए शब्दों के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हैं और उनके अर्थ समझने के लिए शब्दकोश का प्रयोग करते हैं। ● हिन्दी भाषा में विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़ते हैं।	● छात्र-छात्राओं को उनके परिवेश में मौजूद पेड़, पौधों, पुष्पों के गुण धर्म ऊपर रिपोर्ट लिखने को प्रोत्साहित करना।
		सोने का हिरण सीता की खोज	बाल रामकथा	सुनी, देखी गई बातों पर बेझिझक बात करते हैं।	जीवन में लालच को महत्व न देने की सीख लेना
9	दिसम्बर	संसार पुस्तक है	बसंत पाठ-12	● दूसरे के द्वारा अभिव्यक्त अनुभवों को जरूरत के अनुसार लिखते हैं। ● विभिन्न सन्दर्भों में विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते समय शब्दों, वाक्य संरचनाओं मुहावरों आदि का उचित प्रयोग करते हैं।	● हिन्दी भाषा के सन्दर्भ के अनुसार भाषा विश्लेषण अर्थात् व्याकरण, वाक्य संरचना, विराम चिह्न आदि लिखने के अवसर प्रदान करना। ● अपनी भाषा में बातचीत एवं चर्चा के अवसर प्रदान करना।

		राम और सुग्रीव	बाल रामकथा	सुनी, देखी गई बातों पर बेझिझक बात करते हैं।	मित्रता के आदर्श को अपने जीवन में अपनाना।
		मैं सबसे छोटी होऊँ	बसंत पाठ-13	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न विषयों, उद्देश्यों के लिए उपयुक्त विराम चिह्नों का उपयोग करते हुए लिखते हैं। दूसरे के द्वारा अभिव्यक्त अनुभवों को जरूरत के अनुसार लिखते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> बाल मन की कल्पना के अनुसार पाठ से मिलते-जुलते कविता से छात्र-छात्राओं को परिचय कराना और उनके द्वारा कविता को लिखने को प्रोत्साहित करना।
		लंका में हनुमान	बाल रामकथा	सरसरी तौर पर किसी पाठ्यवस्तु को पढ़कर उसकी विषयवस्तु का अनुमान लगाते हैं।	कहानी के आदर्शों को अपने जीवन में पालन करना।
		लोकगीत	बसंत पाठ-14	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न सन्दर्भों में विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते समय शब्दों, वाक्य संरचनाओं मुहावरों आदि का उचित प्रयोग करते हैं। अपने परिवेश में मौजूद लोक कथाओं और लोक गीतों के बारे में जानते हुए चर्चा करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> सांस्कृतिक महत्व के अवसरों पर अवसरानुकूल लोकगीतों का संग्रह करके व उसमें संगीतमय प्रस्तुति के अवसर प्रदान करना।
10	जनवरी	नौकर	बसंत पाठ-15	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न कलाओं जैसे हस्तकला वास्तुकला, खेती -बड़ी, नृत्यकला आदि से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए, उसकी सराहना करते हैं। विभिन्न संदर्भों में विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते समय शब्दों वाक्य संरचनाओं, मुहावरों आदि का उचित प्रयोग करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> प्रयोग की जाने वाली भाषा की बारीकियों पर चर्चा के अवसर प्रदान करना। “अपना कार्य स्वयं करना चाहिए।” इस सिद्धान्त से मिलती जुलती महापुरुषों की कहानियों से छात्रों को परिचित कराना तथा उस कहानी को छात्रों से अपनी भाषा में लिखने का अवसर प्रदान करना।
		लंका विजय	बाल रामकथा	विभिन्न विधाओं में लिखी गयी साहित्यिक सामग्री को उपयुक्त उतार-चढ़ाव और सही गति के साथ पढ़ते हैं।	कहानी के आदर्शों को अपने जीवन में पालन करना।
12	फरवरी	वन के मार्ग में	बसंत पाठ-16	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न संदर्भों में विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते समय शब्दों वाक्य संरचनाओं, मुहावरों आदि का उचित प्रयोग करते हैं। विभिन्न विधाओं में लिखी गई साहित्यिक सामग्री को उपयुक्त उतार-चढ़ाव और सही गति के साथ पढ़ते हैं। विभिन्न सन्दर्भों में विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते समय शब्दों, वाक्य संरचनाओं मुहावरों आदि का उचित प्रयोग 	<ul style="list-style-type: none"> सहायक पुस्तक, ‘बाल रामकथा’ में सम्बन्धित प्रसंग को पढ़ने एवं उसे अपनी भाषा में लिखने के लिए कहना।

				करते हैं।	
		राम का राज्याभिषेक	बाल रामकथा	अपने परिवेश में मौजूद लोक कथाओं के बारे में चर्चा	कहानी के आदर्शों से सीख लेना।
		साँस साँस में बाँस पेपर-मेशी (पढ़ने के लिए)	बसंत पाठ-17	<ul style="list-style-type: none"> • विभिन्न कलाओं जैसे हस्तकला वास्तुकला, खेती -बड़ी, नृत्यकला आदि से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए, उसकी सराहना करते हैं। • विभिन्न कलाओं जैसे-हस्तकला वास्तुकला, खेती -बड़ी, नृत्यकला आदि से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए, उसकी सराहना करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> • छात्र-छात्राओं को उनके परिवेश में जो स्थानीय शिल्प के कार्य होते हैं उसे अपनी भाषा में लिखने के लिए प्रोत्साहित करना।
12	मार्च	पुनरावृत्ति, वार्षिक परीक्षा, मूल्यांकन, परीक्षाफल निर्माण एवं वितरण			

नोट : पाठ्यवस्तु का विभाजन गत वर्षों की भांति एक प्रकृति के संबोधों को एक कम में रखते हुए किया गया है। जिससे विद्यार्थियों को सीखने में आसानी रहे। माह अप्रैल व मई में मिशन कोशिश के अन्तर्गत पूर्व कक्षाओं की दक्षताओं को भी दोहराया जाना है। सीखने के प्रतिफलों के साथ ही कुछ सुझावात्मक शिक्षण गतिविधियां भी दी गई है जो शिक्षकों के लिए लाभप्रद सिद्ध होंगी।

कक्षा-7

क्र० सं०	माह	पाठ का नाम	पुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक गतिविधियाँ
1	अप्रैल	मिशन कोशिश के अनुसार पिछली कक्षाओं के दक्षताओं का पुनरावलोकन एवं अभ्यास		<ul style="list-style-type: none"> अपने से भिन्न भाषा, खान-पान रहन-सहन सम्बन्धी विविधताओं पर बातचीत करते हैं। 	अपठित गद्यांशों से संज्ञा, सर्वनाम को छाँटना
		हम पंछी उन्मुक्त गगन के	बसंत पाठ-1	<ul style="list-style-type: none"> रचना को पढ़कर रचना के विचार को समझकर अपने विचार अभिव्यक्त करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> स्वतंत्रता सबको प्रिय होती है। इस विषय से सम्बन्धित कविताओं का संग्रह करने का अवसर प्रदान करेंगे। प्रयोग की जाने वाली भाषा की बारीकियों पर चर्चा के अवसर प्रदान करना।
		देवव्रत भीष्म प्रतिज्ञा	बाल महाभारत की कथा	<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश में मौजूद कथाओं के बारे में चर्चा करते हैं तथा उसकी सराहना करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> भीष्म के चरित्र से शिक्षा लेकर अपने जीवन में अनुकरण करना।
2	मई	मिशन कोशिश के अनुसार पिछली कक्षाओं के दक्षताओं का पुनरावलोकन एवं अभ्यास		<ul style="list-style-type: none"> अपने से भिन्न भाषा, खान-पान रहन-सहन सम्बन्धी विविधताओं पर बातचीत करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> अपठित गद्यांशों से संज्ञा, सर्वनाम को छाँटना
		दादी माँ	बसंत पाठ-2	<ul style="list-style-type: none"> किसी पाठ्यपुस्तक की बारीकी से जाँच करते हुए उसमें किसी विशेष बिन्दु को खोजते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> अपनी भाषा में बातचीत एवं चर्चा के अवसर प्रदान करना। पाठ से मिलते-जुलते संस्मरण को अपनी भाषा में लिखने का अवसर प्रदान करना।
3	जून			<ul style="list-style-type: none"> ग्रीष्म अवकाश हेतु- उपरोक्त संबंधों पर आधारित अभ्यास कार्य। 	
4	जुलाई	हिमालय की बेटियाँ फूले कदम्ब	बसंत पाठ-3	<ul style="list-style-type: none"> किसी चित्र या दृश्य को देखने के अनुभव को अपने ढंग से मौखिक /सांकेतिक भाषा में व्यक्त करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> छात्र-छात्राओं को उनके आस-पास में बहने वाली नदियों के गुण-स्वभाव व उनसे होने वाली लाभ-हानि के बारे में अपने भाषा में लिखने के अवसर प्रदान करना।
		कठपुतली	बसंत पाठ-4	<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में चर्चा करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश के विभिन्न पर्वों पर आयोजित लोकनृत्यों को अपनी भाषा में लिखने का अवसर प्रदान करना। जैसे-

				<ul style="list-style-type: none"> विविध कलाओं पर अपनी जिज्ञासा व्यक्त करते हैं, पढ़ी गई सामग्री पर चिन्तन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। 	पांडव नृत्य।
		अंबा और भीष्म	बाल महाभारत की कथा	<ul style="list-style-type: none"> पढ़ी गयी सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए परिचर्चा करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> कहानी के आदर्शों से शिक्षा लेकर अपने जीवन में उसका अनुकरण करना।
		मिठाई वाला फेरीवालों की आवाजें	बसंत पाठ-5	<ul style="list-style-type: none"> परिवेश की लोककथाओं पर चर्चा एवं समझ विकसित करते हैं। चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> छात्र-छात्राओं को उनके गाँव/नगर में विभिन्न फेरीवालों की आवाजों की नकल उतारने तथा उनके सामान बेचने, मोलभाव आदि की क्रिया को अपनी भाषा में लिखने का अवसर प्रदान करना।
5	अगस्त	रक्त और हमारा शरीर	बसंत पाठ-6	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न संवेदन शील मुद्दों / विषयों जैसे जाति, धर्म, रंग, जेंडर, रीति-रिवाज के बारे में मौखिक रूप से अपनी तार्किक समझ अभिव्यक्त करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> सक्रिय व जागरुक बनाने वाली रचनाएँ, अखबार, पत्रिकाएँ, फिल्म व ऑडियो-वीडियो, सामग्री को देखने-सुनने पढ़ने व लिखकर अभिव्यक्त करने का अवसर प्रदान करना। किस विटामिन की कमी से कौन सा रोग होता है। इसकी सूची तैयार करने का अवसर प्रदान करना।
		विदुर भीम	बाल महाभारत की कथा	<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश में मौजूद लोक कथाओं के बारे में चर्चा करते हैं और उन्हें समझने का प्रयास करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> कहानी के आदर्शों से शिक्षा लेकर अपने जीवन में उसका अनुकरण करना।
		पापा खो गए	बसंत पाठ-7	<ul style="list-style-type: none"> कल्पनाशीलता और सृजनशीलता को विकसित करने वाली गतिविधियों के अवसर प्राप्त करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> कल्पनाशीलता एवं सृजनशीलता को विकसित करने वाली गतिविधियाँ जैसे- अभिनय, रोल प्ले, कविता पाठ, सृजनात्मक लेखन विभिन्न स्थितियों में संवाद आदि के अवसर हों और उनकी तैयारी से सम्बन्धित स्क्रिप्ट लेखन और रिपोर्ट लेखन के अवसर उपलब्ध कराना।
		शाम एक किसान	बसंत पाठ-8	<ul style="list-style-type: none"> किसी पाठ्यवस्तु की बारीकी से जाँच करते हुए उसमें किसी विशेष बिन्दु के खोजते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश, समय और समाज से सम्बन्धित रचनाओं को पढ़ने और उस पर चर्चा करने के अवसर प्रदान

					करना। ● अपनी भाषा में बातचीत तथा चर्चा के अवसर उपलब्ध कराना।
6	सितम्बर	चिड़िया की बच्ची	बसंत पाठ-9	● पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।	● अपनी भाषा गढ़ते हुए लिखने सम्बन्धी गतिविधियाँ जैसे-शब्दखेल, अनौपचारिक पत्र, तुकबंदियाँ, पहेलियाँ, संस्मरण आदि के अवसर प्रदान करना।
		कर्ण द्रोणाचार्य लाख का घर	बाल महाभारत की कथा	● किसी पाठ्यवस्तु को बारीकी से जाँच करते हुए उसमें किसी विशेष बिन्दु को खोजते हैं।	● गुरु-शिष्य परम्परा के आदर्शों का अपने जीवन में अनुकरण करना।
		अपूर्व अनुभव	बसंत पाठ-10	● अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं। ● किसी पाठ्यवस्तु की बारीकी से जाँच करते हुए उसमें किसी विशेष बिन्दु के खोजते हैं।	● अन्य भाषा के अनुदित कहानियों को बच्चों को सुनाना साथ ही छात्र-छात्राओं को उसे अपनी भाषा में लिखने का अवसर प्रदान करना।
		रहीम के दोहे	बसंत पाठ-11	● सरसरी तौर पर किसी पाठ्यवस्तु को पढ़कर उसकी उपयोगिता के बारे में बताते हैं। ● विभिन्न पठन सामग्रियों में प्रयुक्त शब्दों, मुहावरों लोकोक्तियों को समझते हुए उसकी सराहना करते हैं।	● रहीम के अन्य प्रचलित दोहों का संग्रह तैयार करने का अवसर उपलब्ध कराना।
		पांडवों की रक्षा द्रौपदी का स्वयंवर जरासंध शकुनि का प्रवेश	बाल महाभारत की कथा	● परिवेश की लोककथाओं पर चर्चा एवं समझ विकसित करते हैं।	● कहानी के आदर्शों से शिक्षा लेकर अपने जीवन में उसका अनुकरण करना।
7	अक्टूबर	कंचा (मलयालम)	बसंत पाठ-12	● कहानी को पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं। जैसे- वर्णनात्मक, भावनात्मक, प्रकृति चित्रण आदि। ● पढ़ी गयी सामग्री पर चिन्तन करते हुए बेहतर समझते के लिए प्रश्न पूछते हैं। ● विभिन्न कलाओं जैसे-हस्तकला, वास्तुकला, खेतीबाड़ी, नृत्यकला आदि	● अपने परिवेश में खेले जाने वाले स्थानीय खेलों से मिलने वाली शिक्षाओं से छात्रों को परिचित कराना तथा उसे अपनी भाषा में लिखने का अवसर प्रदान करना।

				से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए उसकी सराहना करते हैं।	
		चौसर का खेल व द्रौपदी की व्यथा, धृतराष्ट्र की चिन्ता, भीम और हनुमान, द्वेष करने वाले का जी नहीं भरता, मायावी सरोवर, यक्ष का प्रश्न	बाल महाभारत की कथा	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न पठन सामग्रियों, मुहावरों, लोकोक्तियों को समझते हुए उसकी सराहना करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> कहानी के आदर्शों से शिक्षा लेकर अपने जीवन में उसका अनुकरण करना।
अर्द्धवार्षिक परीक्षा					
8	नवम्बर	एक तिनका	बसंत पाठ-13	<ul style="list-style-type: none"> किसी पाठ्यवस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिये जरूरत पढ़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त सामग्री जैसे- शब्दकोश, मानचित्र, इन्टरनेट या अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं। भित्ति पत्रिका आदि के लिए तरह-तरह की सामग्री जुटाते हैं और उसका सम्पादन करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश, समय और समाज से सम्बन्धित रचनाओं को पढ़ने और उन पर चर्चा करने का अवसर उपलब्ध कराना।
		अज्ञातवास प्रतिज्ञा पूर्ति, विराट का भ्रम	बाल महाभारत की कथा	<ul style="list-style-type: none"> अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> कहानी के आदर्शों से शिक्षा लेकर अपने जीवन में उसका अनुकरण करना।
		खानपान की बदलती तसवीर	बसंत पाठ-14	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न स्थानीय सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों/घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया देते हैं। विभिन्न पठन सामग्रियों में प्रयुक्त मुहावरों, लोकोक्तियों को समझते हुए उसकी सराहना करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश, आस-पास में विभिन्न पर्वों पर खाये जाने वाले व्यंजनों के बारे में लिखने का अवसर प्रदान कराना।
9	दिसम्बर	नीलकंठ	बसंत पाठ-15	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं, मुहावरों, लोकोक्तियों, विरामचिह्नों 	<ul style="list-style-type: none"> पशु-पक्षियों, जीव-जंतुओं आदि पर लिखी गयी अन्य कहानियों को छात्रों को सुनाना और उस कहानी को अपनी भाषा में लिखने का

				एवं अन्य व्याकरणिक इकाईयों जैसे— काल, क्रिया विशेषण शब्दयुग्म आदि का प्रयोग करते हैं।	अवसर उपलब्ध कराना।
		मंत्रणा राजदूत श्रीकृष्ण संजय शान्ति, पांडव और कौरवों के सेनापति	बाल महाभारत की कथा	● भाषा की बारीकियों / व्यवस्था तथा नये शब्दों का प्रयोग करते हैं।	● कहानी के आदर्शों से शिक्षा लेकर अपने जीवन में उसका अनुकरण करना।
		भोर और बरखा	बसंत पाठ-16	● कविता कहानी आदि पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं। जैसे— वर्णनात्मक, भावात्मक, प्रकृति चित्रण आदि।	● मीराबाई के अन्य प्रचलित पद्यों का संकलन का अवसर प्रदान कराना।
		वीर कुँवर सिंह सिंह	बसंत पाठ-17	● विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं, मुहावरों, लोकोक्तियों, विरामचिन्हों एवं अन्य व्याकरणिक इकाईयों जैसे काल क्रिया विशेषण शब्दयुग्म आदि का प्रयोग करते हैं।	● स्वतंत्रता संग्राम के अन्य नायकों से सम्बन्धित कहानियाँ सुनाना और उन्हें अपनी भाषा में लिखने का अवसर उपलब्ध कराना।
10	जनवरी	संघर्ष के कारण मैं तुनुकमिजाज हो गया —धनराज	बसंत पाठ-18	● विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं, मुहावरों, लोकोक्तियों, विरामचिन्हों एवं अन्य व्याकरणिक इकाईयों जैसे काल क्रिया विशेषण शब्दयुग्म आदि का प्रयोग करते हैं।	● अन्य खेल और खिलाड़ियों के बारे में जानकारी एकत्र करने का अवसर प्रदान करना।
		पहला दूसरा व तीसरा दिन, चौथा, पाँचवाँ और छठा दिन सातवाँ, आठवा नवाँ दिन	बाल महाभारत की कथा	● अपने अनुभवों को अपनी भाषा में लिखते हैं।	● कहानी के आदर्शों से शिक्षा लेकर अपने जीवन में उसका अनुकरण करना।

11	फरवरी	आश्रम का अनुमानित व्यय	बसंत पाठ-19	<ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों /व्यवस्था तथा नये शब्दों का प्रयोग करते हैं। जैसे- किसी कविता में प्रयोग करते हैं। जैसे- किसी कविता में प्रयुक्त शब्द, विशेष पदबन्ध का प्रयोग करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> छात्र-छात्राओं को अपने पॉकेट मनी के अनुमानित व्यय का हिसाब-किताब रखने का आदत डालना एवं उसे लिखने का अवसर प्रदान करना।
		विप्लव-गायन	बसंत पाठ-20	<ul style="list-style-type: none"> अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं। विभिन्न पठन सामग्रियों में प्रयुक्त मुहावरों, लोकोक्तियों को समझते हुए उसकी सराहना करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> प्राकृतिक आपदाओं से सीखते हुए उससे बचाव के तरीकों को लिखने का अवसर प्रदान करना।
		भीष्म शर-शय्या पर बारहवाँ दिन, अभिमन्यु युधिष्ठिर की चिंता और कामना, भूरिश्रवा जयद्रथ और आचार्य द्रोण, कर्ण और दुर्योधन मारे गए, अश्वत्थामा युधिष्ठिर की वेदना पांडवों का धृतराष्ट्र के प्रति व्यवहार, कृष्ण और युधिष्ठिर	बाल महाभारत की कथा	<ul style="list-style-type: none"> सरसरी तौर पर किसी पाठ्य वस्तु को पढ़कर उसकी उपयोगिता के बारे में बताते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> कहानी के आदर्शों से शिक्षा लेकर अपने जीवन में उसका अनुकरण करना।
12	मार्च	पुनरावृत्ति/अभ्यास कार्य/ वार्षिक परीक्षा/मूल्यांकन, परीक्षाफल निर्माण एवं वितरण			

नोट : पाठ्यवस्तु का विभाजन एक प्रकृति के संबोधों को एक कम में रखते हुए किया गया है। जिससे विद्यार्थियों को सीखने में आसानी रहे। माह अप्रैल व मई में मिशन कोशिश के अन्तर्गत पूर्व कक्षाओं की दक्षताओं को भी दोहराया जाना है। सीखने के प्रतिफलों के साथ ही कुछ सुझावात्मक शिक्षण गतिविधियां भी दी गई है जो शिक्षकों के लिए लाभप्रद सिद्ध होंगी।

कक्षा-8

क्र० सं०	माह	पाठ का नाम	पुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सम्भावित गतिविधियाँ
1	अप्रैल	मिशन कोशिश के अनुसार पिछली कक्षाओं के दक्षताओं का पुनरावलोकन एवं अभ्यास		<ul style="list-style-type: none"> विविध रचनाओं को पढ़कर समूह में चर्चा कर सकेंगे। 	<ul style="list-style-type: none"> अपठित गद्यांश से क्रिया और क्रिया विशेषण छाँटना
		ध्वनि	बसंत पाठ-1	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न विषयों पर आधारित विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़ कर चर्चा करते हैं। जीवन से जोड़कर विषय को समझने का अवसर। 	<ul style="list-style-type: none"> ऋतुओं पर आधारित अन्य कविताओं का संग्रह तैयार करने का अवसर प्रदान कराना।
2	मई	मिशन कोशिश के अनुसार पिछली कक्षाओं के दक्षताओं का पुनरावलोकन एवं अभ्यास		<ul style="list-style-type: none"> सरसरी तौर पर किसी पाठ्यवस्तु को पढ़कर उसकी उपयोगिता के बारे में बता सकेंगे। 	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न पत्र-पत्रिकाओं से कहानी, कविता छाँटकर उस पर चर्चा करना।
		लाख की चूड़ियाँ	बसंत पाठ-2	<ul style="list-style-type: none"> पढ़ी गई सामग्री पर चिन्तन करते हुए समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। अपने परिवेश में मौजूद लोकथाओं और लोकगीतों के बारे में बताते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश के स्थानीय शिल्पकला से छात्रों को परिचित कराएंगे तथा अपनी भाषा में लिखने का अवसर प्रदान कराना।
		अहमदनगर का किला	भारत की खोज	<ul style="list-style-type: none"> पढ़ी गयी सामग्री पर चिन्तन करते हुए समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> भारत के गौरवशाली अतीत से छात्रों को परिचित कराना।
3	जून	<ul style="list-style-type: none"> ग्रीष्मावकाश हेतु उपरोक्त संबंधों पर आधारित अभ्यास कार्य 			
4	जुलाई	बस की यात्रा	बसंत पाठ-3	<ul style="list-style-type: none"> पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उन पर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में मौखिक/सांकेतिक भाषा में बताते हैं। पढ़ी गई सामग्री पर चिन्तन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> छात्र-छात्राओं को उनके द्वारा की गयी किसी यात्रा का संस्मरण अपनी भाषा में लिखने का अवसर प्रदान कराना।
		दीवानों की हस्ती	बसंत पाठ-4	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न पठन सामग्री पर चिन्तन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। अपने पाठक और लिखने के उद्देश्य को ध्यान में 	<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश, समय और समाज से सम्बन्धित रचनाओं को पढ़ने और उस पर चर्चा करने का अवसर प्रदान कराना।

				रखते हुए अपनी बात को प्रभावी ढंग से लिखते हैं।	
		तलाश	भारत की खोज	<ul style="list-style-type: none"> पढ़ी गयी सामग्री को चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> इतिहास के विभिन्न संबोधों से छात्रों को परिचित कराना।
		चिट्ठियों की अनूठी दुनिया	बसंत पाठ-5	<ul style="list-style-type: none"> पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और की कल्पना करते हैं और उनपर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित भाषा में अभिव्यक्ति करते हैं। अभिव्यक्ति की विविध शैलियों/रूपों को पहचानते हैं, स्वयं लिखते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> पत्रों के विभिन्न प्रकारों से छात्रों को परिचित कराने का अवसर उपलब्ध कराना।
5	अगस्त	भगवान के डाकिये	बसंत पाठ-6	<ul style="list-style-type: none"> अपने पाठक और लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखकर अपनी भाषा को प्रभावी ढंग से लिखते हैं। दैनिक जीवन से अलग किसी घटना /स्थिति पर विभिन्न तरीके से सृजनात्मक ढंग से लिखते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> अपनी भाषा में बातचीत, चर्चा, विश्लेषण के अवसर प्रदान कराना।
		सिन्धु घाटी की सभ्यता,	भारत की खोज	<ul style="list-style-type: none"> किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करना तथा उसके कारण जानने की कोशिश करना। 	<ul style="list-style-type: none"> भारत के गौरवशाली अतीत से छात्रों को परिचित कराना।
		क्या निराश हुआ जाए	बसंत पाठ-7	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न संवेदनशील मुद्दों /विषयों जैसे- जाति-धर्म रंग जेंडर रीतिरिवाजों कि बारे में अपने अध्ययनों या परिवार से प्रश्न करते हैं। किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं और उसके कारण जानने की कोशिश करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> सक्रिय और जागरुक बनाने वाली रचनाएँ, अखबार, पत्रिकाएँ, फिल्म और अन्य ऑडियो-वीडियो सामग्री को देखने-सुनने, पढ़ने और लिखकर अभिव्यक्ति कराने की गतिविधियाँ।
		यह सबसे कठिन समय नहीं पहाड़ से ऊँचा आदमी	बसंत पाठ-8	<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश समय और समाज से सम्बन्धित रचनाओं को पढ़ने और उन पर चर्चा करने के अवगत होते हैं। विभिन्न अवसरों सन्दर्भों में 	<ul style="list-style-type: none"> कल्पनाशीलता, सृजनशीलता को विकसित करने वाली गतिविधियाँ जैसे- अभिनय रोलप्ले, कविता पाठ, सृजनात्मक लेखन, विभिन्न स्थितियों में

				कही जा रही दूसरे के बातों को अपने ढंग से लिखते हैं।	संवाद आदि के आयोजन हो और उसकी तैयारियों से सम्बन्धित स्क्रिप्ट लेखन और रिपोर्ट लेखन के अवसर उपलब्ध कराना।
		युगों का दौर	भारत की खोज	<ul style="list-style-type: none"> पढ़ी गयी सामग्री पर चिंतन करते हुए समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> प्राचीन भारत के महान शासकों से छात्रों को परिचित कराना।
6	सितम्बर	कबीर की साखियाँ	बसंत पाठ-9	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न प्रकार की सामग्री जैसे कहानी, कविता, लेख, रिपोर्टाज, संस्मरण निबंध व्यंग्य आदि को पढ़ते हुए अथवा पाठ्यस्तु की बारीकियों से जाँच करते हुए उसका अनुमान लगाते हैं, विश्लेषण करते हैं। कहानी, कविता आदि पढ़कर लेखन के विभिन्न तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं कैसे वर्णनात्मक, विवरणात्मक, भावात्मक, प्रकृति चित्रण आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> कबीर की अन्य प्रचलित साखियों का संग्रह तैयार करना और उसको स्मरण करने का अवसर प्रदान कराना।
		कामचोर	बसंत पाठ-10	<ul style="list-style-type: none"> किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं। इसके कारण जानने की कोशिश करते हैं। विभिन्न पठन सामग्रियों में प्रयुक्त शब्दों मुहावरों, लोकोक्तियों का समझते हुए उसकी सराहना करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> अपनी भाषा गढ़ते हुए लिखने सम्बन्धी गतिविधियाँ जैसे-शब्द खेल, अनौपचारिक पत्र, तुकबंदियाँ, पहेलियाँ, संस्मरण आदि लिखने के अवसर प्रदान कराना।
		नयी समस्याएँ	भारत की खोज	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न संवेदनशील मुद्दों के बारे में अपने मित्रों, अध्यापकों से चर्चा करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> विदेशी आक्रान्ताओं के आक्रमण से छात्रों को परिचित कराना।
		जब सिनेमा ने बोलना सीखा (कम्प्यूटर गाएगा गीत)	बसंत पाठ-11	<ul style="list-style-type: none"> हिन्दी भाषा में विभिन्न प्रकार की सामग्री (समाचार पत्र पत्रिका, कहानी, जानकारी सामग्री, इंटरनेट, ब्लॉक पर छपने वाली सामग्री) को समझ कर पढ़ते हैं और उसमें पसन्द नापसन्द, टिप्पणी, राय, निष्कर्ष आदि को मौखिक/सांकेतिक भाषा में 	<ul style="list-style-type: none"> सक्रिय व जागरूक बनाने वाली रचनाएँ अखवार, पत्रिकाएँ, फिल्म और ऑडियो-वीडियो सामग्री को देखने सुनने पढ़ने अभिव्यक्त करने का अवसर प्रदान करना।

				अभिव्यक्त करते हैं।	
7	अक्टूबर	सुदामा चरित	बसंत पाठ-12	<ul style="list-style-type: none"> पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। कहानी कविता आदि पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं जैसे वर्णनात्मक विवरणात्मक, भावात्मक, प्रकृति चित्रण आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> मित्रता के विभिन्न आदर्शों को पूरक पुस्तक की सहायता से छात्रों को परिचित कराना एवं उसे अपनी भाषा में लिखने का अवसर उपलब्ध कराना।
		अन्तिम दौर (एक)	भारत की खोज	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न विषयों पर आधारित विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर चर्चा करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> भारत पर अंग्रेजी शासन के प्रभाव के बारे में छात्रों को बताना।
		अर्द्धवार्षिक परीक्षा			
8	नवम्बर	जहाँ पहिया है	बसंत पाठ-13	<ul style="list-style-type: none"> विविध कलाओं जैसे-हस्तकला, वास्तुकला, खेती-बाड़ी, नृत्यकला और इसमें प्रयुक्त होने वाली भाषा का सृजनात्मक प्रयोग करते हैं। पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उन पर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में अभिव्यक्त करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> छात्र-छात्राओं को पहली बार साइकिल चलाने के अनुभव को अपनी भाषा में लिखने का अवसर उपलब्ध कराना।
		पिता के बाद		<ul style="list-style-type: none"> किसी पाठ्यवस्तु को पढ़ते के दौरान समझने के लिए जरूरत पड़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त सन्दर्भ सामग्री की मदद लेते हैं। अपने पाठक और लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात को प्रभावी तरीकों से लिखते हैं। 	<ul style="list-style-type: none">

		अकबरी लोटा	बसंत पाठ-14	<ul style="list-style-type: none"> ● पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उन पर अपने मन के बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में अभिव्यक्त करते हैं। ● अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं। लेखन के विभिन्न तरीकों और शैलियों का प्रयोग करते हैं। 	● समूह में कार्य करने और एक दूसरे के कार्यों पर चर्चा के अवसर प्रदान करना।
		अन्तिम दौर (दो)	भारत की खोज	<ul style="list-style-type: none"> ● अपने पाठक और लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात को प्रभावी ढंग से लिखते हैं। 	● भारत में साम्प्रदायिकता के उदय के कारणों से छात्रों को परिचित कराना।
9	दिसम्बर	सूर के पद्य	बसंत पाठ-15	<ul style="list-style-type: none"> ● विभिन्न पठन सामग्रियों को पढ़ते हुए उनके शिल्प की सराहना करते हैं और अपने स्तरानुकूल मौखिक लिखित रूप में उसके बारे में अपने विचार व्यक्त करते हैं। ● अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं। लेखन के विभिन्न तरीकों और शैलियों का प्रयोग करते हैं। 	● सूरदास के प्रचलित अन्य पदों को संग्रहित कर उन्हें लिखने का अभ्यास करने का अवसर प्रदान करना।
		पानी की कहानी हम पृथ्वी की संतान	बसंत पाठ-16	<ul style="list-style-type: none"> ● दैनिक जीवन से अलग घटना/स्थिति पर विभिन्न तरीके से सृजनात्मक ढंग से लिखते हैं। ● विभिन्न कलाओं जैसे हस्तकला, वास्तुकला, खेती-बाड़ी, नृत्यकला और इनमें प्रयुक्त होने वाली भाषा का सृजनात्मक प्रयोग करते हैं। 	● अपने परिवेश, समय और समाज से सम्बन्धित रचना को पढ़ने और उन पर चर्चा करने का अवसर प्रदान करना।
		तनाव	भारत की खोज	<ul style="list-style-type: none"> ● अपने अनुभवों को अपनी भाषा-शैली में लिखते हैं। लेखन के विभिन्न तरीकों और शैलियों का प्रयोग करते हैं। 	● स्वतंत्रता संग्राम सेनानियों के आदर्शों से छात्रों को परिचित कराना।
10	जनवरी	बाज और साँप	बसंत पाठ-17	<ul style="list-style-type: none"> ● भाषा की बारीकियों/व्यवस्था का लिखित प्रयोग करते हैं। ● अभिव्यक्ति की विभिन्न 	● परस्पर विरोधी जीवों पर आधारित कहानी से छात्रों को परिचित कराना एवं उसे अपनी भाषा में

				शैलियों /रूपों को पहचानते हैं, स्वयं लिखते हैं जैसे- कविता, कहानी, निबन्ध आदि।	लिखने का अवसर प्रदान कराना।
11	फरवरी	टोपी	बसंत पाठ-18	<ul style="list-style-type: none"> ● अपने पाठक व लिखने के उद्देश्यों को ध्यान में रखकर अपनी बात को प्रभावी ढंग से लिखते हैं। ● पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। 	● जीवन से जोड़कर विषय को समझने का अवसर प्रदान कराना।
		दो पृष्ठभूमियाँ भारतीय एवं अंग्रेजी	भारत की खोज	● अभिव्यक्ति की विविध शैलियों को पहचानते हैं, स्वयं लिखते हैं।	● 1942 से 1947 तक के भारत के विभिन्न समस्याओं से छात्रों को परिचित कराना।
12	मार्च	पुनरावृत्ति एवं वार्षिक परीक्षा, मूल्यांकन, परीक्षाफल निर्माण एवं वितरण			

नोट : पाठ्यवस्तु का विभाजन एक प्रकृति के संबोधों को एक क्रम में रखते हुए किया गया है। जिससे विद्यार्थियों को सीखने में आसानी रहे। माह अप्रैल व मई में मिशन कोशिश के अन्तर्गत पूर्व कक्षाओं की दक्षताओं को भी दोहराया जाना है। सीखने के प्रतिफलों के साथ ही कुछ सुझावात्मक शिक्षण गतिविधियां भी दी गई है जो शिक्षकों के लिए लाभप्रद सिद्ध होंगी।

विषय विशेषज्ञ समिति के सदस्य-

डा० शशि शेखर मिश्र

डा० शक्ति प्रसाद सिमल्टी

डा० नन्द किशोर हटवाल

डा० साधना डिमरी

विषय– गणित
(6–8)

कक्षा-6 विषय-गणित

क्र. सं.	माह	पाठ का नाम	पुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक गतिविधियाँ
1	अप्रैल	मिशन कोशिश के अंतर्गत पूर्व की कक्षाओं के गणित के उन आधारभूत संबोधों पर शिक्षण जिनका उपयोग इस कक्षा के विभिन्न पाठों में किया जायेगा। पाठ 1- अपनी संख्याओं की जानकारी	गणित	<ul style="list-style-type: none"> •पूर्व की कक्षाओं के गणित के आधारभूत संबोधों का वर्णन करते हैं। (जैसे- लाख तक की संख्याओं को पढ़ना-लिखना, संख्याओं की संक्रियाएँ, जोड़ घटाना, गुणा, भाग करते हैं। • आधा तिहाई को अंश व हर के रूप में लिखते हैं। • बिन्दु रेखाखण्ड एवं कोण की प्रारम्भिक की समझ रखते हैं।) • भारतीय संख्यांकन एवं अंतराष्ट्रीय संख्यांकन पद्धति में संख्याओं को लिखते हैं तथा संख्याओं का सन्निकटन करते हैं। • बड़ी संख्याओं से सम्बन्धित समस्याओं को उचित संक्रियाओं(जोड़ना,घटाना, गुणन,भाग) के प्रयोग द्वारा हल करते हैं। •दैनिक जीवन में प्रयोग होने वाली रोमन संख्याओं को पहचान करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> • विभिन्न प्रकार के अभ्यास कार्य,प्रोजेक्ट कार्य एवं उदाहरणों द्वारा संबोधों को स्पष्ट करना। • कक्षा कक्ष में अभ्यास कार्य करवाना। • कठिन समस्याओं को दोहराव बार-बार करवाना। • 8 अंको तक की संख्याओं वाली स्थितियों के विषय में चर्चा करें जैसे किसी संपत्ति का मूल्य,विभिन्न शहरों की कुल आबादी आदि। • दो मकानों के मूल्य,दर्शकों की संख्या,पैसों के लेन-देन आदि स्थितियों के द्वारा तुलना करना। • ऐसे उदाहरणों की खोज करवाना जहाँ रोमन अंक उपयोग में लाये जाते हैं।
2	मई	मिशन कोशिश के अंतर्गत पूर्व की कक्षाओं के गणित के उन आधारभूत संबोधों पर शिक्षण जिनका उपयोग इस कक्षा के विभिन्न पाठों में किया जायेगा। पाठ 2-पूर्ण संख्याएं पाठ 3- संख्याओं के साथ खेलना।	गणित	<ul style="list-style-type: none"> •पूर्व की कक्षाओं के गणित के आधारभूत संबोधों का वर्णन करते हैं। जैसे- आयत, वर्ग, त्रिभुज का परिमाण एवं क्षेत्रफल ज्ञात करते हैं। • आँकड़ों को संकलन एवं सारणीबद्ध करते हैं। •पूर्ण संख्याओं के क्रमविनिमय, साहचर्य और वितरण गुण का उपयोग का प्रश्न हल करने में करते हैं। • पैटर्न के आधार पर संख्याओं को सम, विषम, अभाज्य संख्या, सह अभाज्य संख्या आदि के रूप में वर्गीकरण कर पहचानते हैं। •संख्याओं में बिना भाग की क्रिया किये 2,3,4,5,6,8,9और11 विभाज्यता की जाँच करते हैं। • विशेष स्थिति में महत्तम समावर्तक या लघुत्तम समापवर्त्य का उपयोग करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> • विभिन्न प्रकार के अभ्यास कार्य,प्रोजेक्ट कार्य एवं उदाहरणों द्वारा संबोधों को स्पष्ट करना। •पूर्ण संख्याओं के लिए क्रमविनिमय, साहचर्य और वितरण गुण की जाँच विभिन्न उदाहरणों से करना। • सम ,विषम आदि गुणों के आधार पर संख्याओं का वर्गीकरण करना। • संख्याओं में उस पैटर्न का अवलोकन करें जिसमें 2,3,4,5,6,8,9 और 11 विभाज्यता के नियमों का पता लगे। • अंकों के पैटर्न बनाएँ जिसके द्वारा महत्तम समापवर्तक या लघुत्तम समापवर्त्य पर चर्चा की जा सके। • परिवेश से ऐसी स्थितियों की छानबीन करना जिनमें महत्तम समावर्तक या लघुत्तम समापवर्त्य का प्रयोग होता हो।
3	जून	ग्रीष्मावकाश – मिशन कोशिश के आधारभूत संबोधों तथा अप्रैल एवं मई माह के पाठों पर आधारित अभ्यास, प्रोजेक्ट एवं गृह कार्य।			

4	जुलाई	<p>पाठ 6—पूर्णांक</p> <p>पाठ 7—भिन्न</p> <p>पाठ 8—दशमलव</p>	गणित	<ul style="list-style-type: none"> • पूर्णाकों के जोड़ तथा घटाना से सम्बन्धित समस्याओं को हल करते हैं। • संख्या रेखा पर पूर्णाकों के जोड़ तथा घटाना को प्रदर्शित करते हैं। • उचित भिन्न, विषम भिन्न, मिश्रित, तुल्य भिन्न समान भिन्न एवं असमान भिन्न को पहचानते हैं तथा भिन्नो को सरलतम रूप में व्यक्त करते हैं। • भिन्न को दशमलव में तथा दशमलव को भिन्न में बदलते हैं। • पैसा, लम्बाई, तापमान आदि से सम्बन्धित स्थितियों में भिन्न तथा दशमलव का प्रयोग करते हैं। जैसे जैसे $7\frac{1}{2}$ मी० कपड़ा आदि, दो स्थानों के बीच दूरी 112.5 किलो मीटर आदि। • दैनिक जीवन की समस्याओं जिनमें भिन्न एवं दशमलव का जोड़/घटाना हो को हल करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> • दैनिक जीवन में ऋणात्मक संख्याओं से सम्बन्धित स्थितियों पर विचार करना तथा उन पर चर्चा करना। • ऐसी स्थितियों का अवलोकन करना जिन्हें भिन्न एवं दशमलव द्वारा प्रदर्शित करने की आवश्यकता हो। • विभिन्न प्रकार की भिन्नो पर लगातार अभ्यास करवाना। • मापन के आधार पर माप दशमलव में व्यक्त करना। • संक्षिप्त परीक्षा कर कमियां सुधारना।
5	अगस्त	<p>पाठ 11—बीजगणित</p> <p>पाठ 12—अनुपात और समानुपात</p> <p>पाठ 4—आधारभूत ज्यामितीय अवधारणाएँ</p>	गणित	<ul style="list-style-type: none"> • किसी स्थिति के सामान्यीकरण हेतु चर राशि का विभिन्न संक्रियाओं के साथ प्रयोग करते हैं जैसे किसी आयत का परिमाप जिसकी भुजायें x इकाई तथा 3 इकाई है $2(x+3)$ इकाई होगा। • अलग-अलग स्थितियों में अनुपात का प्रयोग कर विभिन्न राशियों की तुलना करते हैं जैसे किसी विशेष कक्षा में लड़कियों एवं लड़कों का अनुपात 3:2 है। • एकक विधि का प्रयोग विभिन्न समस्याओं को हल करने के लिये करते हैं जैसे यदि 1 दर्जन कॉपियों की कीमत दी गई हो तो 7 कॉपियों की कीमत ज्ञात करने हेतु पहले 1 कॉपी की कीमत ज्ञात करते हैं। • ज्यामितीय अवधारणाओं जैसे बिन्दु, रेखाखण्ड, रेखा, खुली एवं बंद आकृतियों, कोण, त्रिभुज, चतुर्भुज, वृत्त आदि का अपने परिवेश के उदाहरणों द्वारा वर्णन करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> • गणितीय संदर्भों में अज्ञात राशियों को चर राशियों (वर्णमाला के अक्षरों द्वारा) से प्रदर्शित करने की आवश्यकता के महत्व को समझना और प्रयोग करना। • चरों (वर्णमाला के अक्षर)के प्रयोग की आवश्यकता की छानबीन करना एवं सामान्यीकरण करना। • ऐसी स्थितियों की चर्चा करना जिनमें अनुपात के माध्यम से राशियों की तुलना की आवश्यकता हो। • ऐसी शाब्दिक समस्याओं एवं चर्चा करना एवं हल करना जिनमें अनुपात तथा एकक विधि का प्रयोग हो। • कक्षा में अभ्यास करवाना। • संक्षिप्त परीक्षा कर कमियां दूर करवाना। • विभिन्न आकृतियों के गुणों को मूर्त माडल तथा विविध ज्यामितीय आकृतियों जैसे त्रिभुज तथा चतुर्भुज आदि के चित्रों द्वारा खोजना।

6	सितम्बर	पाठ 5— प्रारम्भिक आकारों को समझना पाठ-14 प्रयोगिक ज्यामिती	गणित	<ul style="list-style-type: none"> कोणों की समझ को निम्नानुसार व्यक्त करते हैं— —अपने परिवेश में कोणों के उदाहरण की पहचान करते हैं। —कोणों को उनके माप के आधार पर वर्गीकृत करते हैं। —45°, 90°, 180° को संदर्भ कोण के रूप में लेकर अन्य कोणों के माप का अनुमान लगाते हैं। •त्रिभुजों को उनके कोण तथा भुजाओं के आधार पर वर्गीकृत करते हैं जैसे भुजाओं के आधार पर विषमबाहु त्रिभुज, समद्विबाहु त्रिभुज, समबाहु त्रिभुज आदि। •चतुर्भुजों को उनके कोण तथा भुजाओं के आधार पर विभिन्न समूहों में वर्गीकृत करते हैं। • अपने परिवेश में स्थित विभिन्न 3D वस्तुओं की पहचान करते हैं जैसे—गोला, घन, घनाभ, बेलन, शंकु आदि। •3D वस्तुओं/आकृतियों के किनारे, शीर्ष, फलक का वर्णन कर उदाहरण देते हैं। • पैमाना (स्केल) तथा परकार के प्रयोग से वृत्त, रेखाखण्ड, समद्विभाजक एवं विभिन्न कोण 30°, 45°, 60°, 90°, 120°, 135° की रचना करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> कोणों की अवधारणा के कुछ उदाहरणों को साझा करना जैसे दरवाजे का खुलना, पैसिल बॉक्स का खुलना। कोणों का घूर्णन (घूमना) के आधार पर वर्गीकरण करना। व्यक्तिगत या समूह में कक्षा कक्ष के अंदर अथवा बाहर विभिन्न ज्यामितीय आकृतियों को पहचानना तथा उनके गुणों का अवलोकन करना। •3Dआकृतियों के विभिन्न मॉडल तथा जाल (नेट) जैसे— घनाभ, बेलन आदि का अवलोकन करना तथा 3Dआकृतियों के विभिन्न अवयव जैसे किनारे, शीर्ष, फलक पर चर्चा करना। • 3Dआकृतियों का संग्रह करवाना। •3Dआकृतियां बनवाना। • ज्यामितीय किट का प्रयोग करवाकर विभिन्न प्रकार के कोण बनवाना।
7	अक्टूबर	समस्त पिछले पाठों के अभ्यास तथा मासिक परीक्षा के न्यूनतम सम्प्राप्ति के सम्बोधों पर अभ्यासकरवाना। अर्द्धवार्षिक आकलन, अभिलेखीकरण, पश्चपोषण एवं सुधारात्मक शिक्षण			
8	नवम्बर	पाठ 13— सममिति	गणित	<ul style="list-style-type: none"> रैखिक समिति के बारे में अपनी समझ निम्नानुसार व्यक्त करते हैं— —द्विआयामी (2D) आकृतियों में वह सममित आकृतियाँ पहचानते हैं, जिनमें एक या अधिक सममित रेखायें हैं। —सममित द्विआयामी (2D) आकृतियों की रचना करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> पेपर कटिंग/फोल्डिंग के माध्यम से आकृतियाँ बनाना तथा सममित रेखाओं का पता लगाना।
9	दिसम्बर	पाठ 10— क्षेत्रमिति	गणित	<ul style="list-style-type: none"> आयताकार वस्तुओं का परिमाप तथा क्षेत्रफल ज्ञात करते हैं। जैसे कक्षा का फर्श, चॉक के डिब्बे की उपरी सतह का परिमाप तथा क्षेत्रफल। 	<ul style="list-style-type: none"> दैनिक जीवन में परिमाप एवं क्षेत्रफल सम्बन्धी प्रश्नों को हल करवाना। घर में उपलब्ध वर्गाकार व आयताकार वस्तुओं का परिमाप व क्षेत्रफल ज्ञात करना।

10	जनवरी	पाठ 9 – आँकड़ों का प्रबन्धन	गणित	<ul style="list-style-type: none"> दी गयी / संकलित की गयी सूचना को सारणी, चित्रालेख, दण्डालेख के रूप में प्रदर्शित कर व्यवस्थित करते हैं और उसकी व्याख्या करते हैं। जैसे विगत छः माह में किसी परिवार के विभिन्न सामग्रियों पर हुये खर्च को । 	<ul style="list-style-type: none"> परिवेश एवं कक्षा-कक्ष की छात्रों की ऊँचाई, भार आदि आँकड़ों का संकलन करना, सारणीबद्ध एवं दंडालेख बनवाना एवं उनका विश्लेषण करना ।
11	फरवरी	दिमागी कसरत	गणित	दिमागी कसरत के प्रश्नों को हल करवाना,	
12	मार्च	<p>समस्त पाठ्यक्रम को दोहराना एवं मासिक परीक्षा के न्यूनतम सम्प्राप्ति के सम्बोधों पर अभ्यास करवाना ।</p> <p>वार्षिक आकलन, अभिलेखीकरण, पश्चपोषण, सुधारात्मक शिक्षण ।</p> <p>वार्षिक आकलन को बच्चों तथा अभिभावकों के साथ साझा करना ।</p>			

नोट: पाठ्यक्रम विभाजन में दी गई सुझावात्मक गतिविधियाँ शिक्षक को शिक्षणकार्य में मदद प्रदान कर सकती है, शिक्षक अपने अनुकूलित और यहाँ तक कि स्थानीय संदर्भ एवं उपलब्ध संसाधनों के अनुसार इनसे कई अधिक गतिविधियों का निर्माण स्वयं कर सकते हैं।

कक्षा-7 विषय- गणित

क्र. सं.	माह	पाठ	पुस्तक नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक शिक्षण गतिविधियां
1	अप्रैल	मिशन कोशिश के तहत पूर्व कक्षाओं की दक्षताओं को दोहराना पाठ 1- (पूर्णांक)	गणित	<ul style="list-style-type: none"> बड़ी संख्याओं को पढते,लिखते हैं। संख्याओं के प्रकार की समझ रखते हैं। पूर्णाकों को जोड़ते घटाते हैं। दो पूर्णाकों का गुणन/भाग करते हैं। 	<p>पूर्णाकों के गुणन तथा भाग के नियमों को खोजें। यह कार्य संख्या रेखा अथवा संख्या पैटर्न के द्वारा किया जा सकता है। उदाहरण के लिए</p> $3 \times 2 = 6$ $3 \times 1 = 3$ $3 \times 0 = 0$ <p>आदि।</p>
2	मई	मिशन कोशिश के तहत पूर्व कक्षाओं की दक्षताओं को दोहराना पाठ -2 (भिन्न एवं दशमलव)		<ul style="list-style-type: none"> अपवर्त्य, अपवर्तक, लघुत्तम समावर्त्य एवं महत्तम समावर्तक की समझ रखते हैं। आयत, वर्ग, त्रिभुज का परिमाप एवं क्षेत्रफल ज्ञात करते हैं। भिन्नों के भाग तथा गुणन की व्याख्या करते हैं। 	भिन्न / दशमलव की गुणा/भाग को चित्र द्वारा, कागज मोड़ कर या दैनिक जीवन के उदाहरण से खोजना।
3	जून	ग्रीष्मावकाश हेतु प्रोजेक्ट एवं गृह कार्य		<ul style="list-style-type: none"> मई के अन्तिम सप्ताह से 30 जून तक। उक्त अध्यायों पर आधारित अभ्यास, 	
4	जुलाई	पाठ-9 (परिमेय संख्याएँ), पाठ-13 (घातांक और घात)	गणित	<ul style="list-style-type: none"> परिमेय संख्या से सम्बन्धित दैनिक जीवन की समस्या को हल करते हैं। दैनिक जीवन से सम्बन्धित समस्याओं, जिनमें परिमेय संख्या भी शामिल है, को हल करते हैं। बड़ी संख्याओं के गुणन तथा भाग को सरल करने हेतु संख्याओं के घातांक रूप का प्रयोग करते हैं। 	यह खोज करें की पुनरावृत्ति को कैसे लघु रूप में व्यक्त किया जाय। जैसे- $2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 = 2^6$
5	अगस्त	पाठ-12 (बीजीय व्यंजक), पाठ-4 (सरल समीकरण), पाठ-5 (रेखा एवं कोण)		<ul style="list-style-type: none"> बीजीय व्यंजकों का योग तथा अन्तर ज्ञात करते हैं। दैनिक जीवन की समस्याओं को सरल समीकरण के रूप में प्रदर्शित करते हैं। तथा हल करते हैं। कोणों के जोड़े को रेखीय, पूरक, संपूरक, आसन्न कोण, शीर्षाभिमुख कोण के रूप में वर्गीकृत करते हैं तथा एक कोण का मान ज्ञात होने पर दूसरे कोण को ज्ञात करते हैं। तिर्यक रेखाओं द्वारा दो रेखाओं को काटने से बने कोणों के जोड़े के गुणधर्म का सत्यापन करते हैं। 	चर तथा अचर राशियों को विभिन्न संक्रियाओं के साथ संयोजित कर सभी सम्भावित बीजीय व्यंजकों की विभिन्न संदर्भ में खोज करेंगे।
6	सितम्बर	पाठ -6 (त्रिभुज और उसके गुण) पाठ -3 (आँकड़ों का प्रबन्धन)	गणित	<ul style="list-style-type: none"> यदि त्रिभुज के दो कोण ज्ञात हों तो तीसरे अज्ञात कोण का मान ज्ञात करते हैं। दैनिक जीवन के साधारण आँकड़ों के लिये विभिन्न प्रतिनिधि मानों जैसे समान्तर माध्य, माध्यिका, बहुलक की गणना करते हैं। दण्ड आलेख द्वारा आँकड़ों की व्याख्या करते हैं। 	विभिन्न प्रकार के त्रिभुजों की रचना करके उनके कोणों को नापना।

7	अक्टूबर	• समस्त पिछले अभ्यासों को दोहराना। • अर्द्धवार्षिक आकलन, अभिलेखीकरण, पश्चपोषण एवं पूरक शिक्षण, अभिभावकों के साथ साझा करना।			
8	नवम्बर	पाठ -7 (त्रिभुजों की सर्वांगसमता) पाठ 8- (राशियों की तुलना)	गणित	<ul style="list-style-type: none"> • त्रिभुजों के बारे में दी गयी सूचना जैसे SSS, SAS, ASA, RHS, के आधार पर त्रिभुजों की सर्वांगसमता की व्याख्या करते हैं। • राशियों को पहचानते हैं जो समानुपात में है। • प्रतिशत को भिन्न तथा दशमलव में एवं भिन्न तथा दशमलव को प्रतिशत में रूपान्तरित करते हैं। • लाभ/हानि, प्रतिशत तथा साधारण ब्याज में दर प्रतिशत की गणना करते हैं। 	सर्वांगसमता की कसौटी स्थापित करना तथा उनका सत्यापन एक आकृति को दूसरी आकृति पर रख कर करे कि वे एक दूसरे को पूरा ढक ले।
9	दिसम्बर	पाठ 14- (सममिति) पाठ 10- (प्रायोगिक ज्यामिति)		<ul style="list-style-type: none"> • एक बन्द आकृति के अनुमानित क्षेत्रफल की गणना इकाई वर्ग ग्रिड/ग्राफ पेपर के द्वारा करते हैं। • पैमाना (स्केल) तथा परकार की सहायता से एक रेखा के बाहर स्थित बिन्दु से रेखा के समान्तर एक अन्य रेखा खींचते हैं। 	अपने परिवेश से सममित आकृति को पहचाने तथा कागज को मोड़ने के क्रियाकलाप द्वारा सममितता की कल्पना करें।
10	जनवरी	पाठ 11 - (परिमाप और क्षेत्रफल)		<ul style="list-style-type: none"> • आयत तथा वर्ग द्वारा घिरे क्षेत्र के क्षेत्रफल की गणना करते हैं। 	विभिन्न द्विमीय आकृति का परिमाप फीते अथवा डोरी से नाप कर ज्ञात करें।
11	फरवरी	पाठ 15- (ठोस आकारों का चित्रण)		<ul style="list-style-type: none"> • 3D वस्तुओं /आकृतियों के किनारे, शीर्ष, फलक का वर्णन कर उदाहरण देते हैं। • 3D आकृतियों को समतल जैसे कागज के पन्ने, श्यामपट आदि में प्रदर्शित करते हैं। 	विभिन्न 2D एवं 3D आकृतियों को दिखाकर उनका चित्र बनाने को कहेंगे जैसे धन, धनाभ आदि।
12	मार्च	• समस्त पाठ्यक्रम को दोहराना एवं अभ्यास कार्य। • वार्षिक आकलन, अभिलेखीकरण, पश्चपोषण, पूरक शिक्षण। वार्षिक आकलन को बच्चों तथा अभिभावकों के साथ साझा करना।			

पाठ्यवस्तु का विभाजन एक प्रकृति के संबोधों को एक क्रम में रखते हुए तथा उनके अन्तर्सम्बन्धों व सरल से कठिन की ओर जैसे सिद्धांतों को दृष्टिगत रखकर किया गया है। अतः पाठों का क्रम तदनुसार परिवर्तित हुआ है, जिससे विद्यार्थियों को सीखने में आसानी रहे। माह अप्रैल व मई में मिशन कोशिश के अन्तर्गत पूर्व कक्षाओं की दक्षताओं को भी दोहराया जाना है। सीखने के प्रतिफलों के साथ ही कुछ सुझावात्मक शिक्षण गतिविधियां भी दी गई है जो शिक्षकों के लिए लाभप्रद सिद्ध होंगी। शिक्षकों को इनके अतिरिक्त स्थानीय परिवेश के उदाहरण लेते हुए अथवा अन्य गतिविधियों के माध्यम से शिक्षण को रोचक बनाने का प्रयास करना होगा।

कक्षा-8 विषय- गणित

क्र. सं.	माह	पाठ का नाम	पुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक गतिविधियाँ	
1	अप्रैल	मिशन कोशिश के अंतर्गत पूर्व की कक्षाओं के गणित के उन आधारभूत संबोधो पर आधारित शिक्षण जिनका उपयोग इस कक्षा के विभिन्न पाठों में किया जाएगा। पाठ 1- परिमेय संख्याएँ	गणित – 6 व 7 गणित –8	<ul style="list-style-type: none"> पूर्व की कक्षाओं के आधारभूत गणितीय संबोधों का वर्णन करते है। परिमेय संख्याओं के योग, अंतर, गुणन तथा भाग के गुणों का एक पैटर्न द्वारा सामान्यीकरण करते हैं। दो परिमेय संख्याओं के बीच अनेक परिमेय संख्याएँ ज्ञात करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न प्रकार के अभ्यास कार्य, प्रोजेक्ट कार्य एवं उदाहरणों द्वारा संबोधों को स्पष्ट करना। परिमेय संख्याओं पर सभी संक्रियाओं के साथ उदाहरण खोजना तथा इन संक्रियाओं में पैटर्न खोजना। संख्या रेखा पर परिमेय संख्याओं को निरूपित करना। 	
2	मई	मिशन कोशिश के अंतर्गत पूर्व की कक्षाओं के गणित के उन आधारभूत संबोधो पर आधारित शिक्षण जिनका उपयोग इस कक्षा के विभिन्न पाठों में किया जाएगा। पाठ 2- एक चर वाले रैखिक समीकरण पाठ 6- वर्ग और वर्गमूल	गणित – 6 व 7 गणित –8	<ul style="list-style-type: none"> पूर्व की कक्षाओं के आधारभूत गणितीय संबोधों का वर्णन करते हैं। चरों का प्रयोग कर दैनिक जीवन की समस्याओं तथा पहेली को हल करते हैं। संख्याओं का वर्ग, वर्गमूल, विभिन्न तरीकों से ज्ञात करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न प्रकार के अभ्यास कार्य, प्रोजेक्ट कार्य एवं उदाहरणों द्वारा संबोधों को स्पष्ट करना। कक्षा में अभ्यास कार्य करवाना। ऐसी स्थिति का अवलोकन करना जो समीकरण बनाने के लिए प्रेरित करें। समीकरण को उचित विधि द्वारा हल करना। दैनिक जीवन में समीकरण से संबंधित प्रश्नों का निर्माण करना तथा उन्हें हल करना। विद्यार्थियों के अधिगम का संक्षिप्त परीक्षण कर उसका आकलन करना। वर्ग, वर्गमूल संख्याओं में पैटर्न खोजना। 	
3	जून	ग्रीष्मावकाश हेतु मिशन कोशिश के आधारभूत संबोधों तथा अप्रैल एवं मई माह के पाठों पर आधारित अभ्यास, प्रोजेक्ट एवं गृह कार्य				
4	जुलाई	पाठ 12- घातांक और घात	गणित –8	<ul style="list-style-type: none"> पूर्णांक घातों वाली समस्याएँ हल करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> पूर्णाकों को घातांक के रूप में व्यक्त करने के लिए नियम बनाना। 	

5	अगस्त	<p>पाठ 7— घन और घनमूल</p> <p>पाठ 14— गुणनखंडन</p> <p>पाठ 10— ठोस आकारों का चित्रण</p>	गणित –8	<ul style="list-style-type: none"> • संख्याओं का घन तथा घनमूल विभिन्न तरीकों से ज्ञात करते हैं। • विभिन्न सर्वसमिकाओं का उपयोग, दैनिक जीवन की समस्याओं को हल करने के लिए करते हैं। • 3D आकृतियों को समतल, जैसे—, कागज के पन्ने, श्यामपट्ट आदि पर प्रदर्शित करते हैं। • पैटर्न के माध्यम से यूलर(Euler's) संबंध का सत्यापन करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> • घन एवं घनमूल संख्याओं के विभिन्न पैटर्न खोजना। • दो संख्याओं के गुणनफल की समझ के आधार पर उचित क्रियाकलापों द्वारा बीजीय व्यंजकों के गुणनखंड करना। • परिवेश की 3D वस्तुओं को 2D रूप में प्रदर्शित करना, जैसे— बॉक्स या बोतल का चित्र कागज पर बनाना। • विभिन्न आकृतियों जैसे घन, घनाभ, पिरामिड, प्रिज्म आदि के जाल (नेट) बनाना। नेट से विभिन्न आकृतियों को बनाना तथा शीर्षों, किनारों एवं सतह के बीच संबंध स्थापित करना।
6	सितम्बर	<p>पाठ 3— चतुर्भुजों को समझना</p> <p>पाठ 4— प्रायोगिक ज्यामिति</p> <p>पाठ 5— आँकड़ों का प्रबंधन</p>	गणित –8	<ul style="list-style-type: none"> • कोणों के योग के गुणधर्म का प्रयोग कर चतुर्भुज के कोणों से सम्बन्धित समस्याएँ हल करते हैं। • समानांतर चतुर्भुज के गुणधर्मों का सत्यापन करते हैं तथा उनके बीच तर्क द्वारा संबंध स्थापित करते हैं। • पैमाना (स्केल) तथा परकार के प्रयोग से विभिन्न चतुर्भुजों की रचना करते हैं। • दंड आलेख तथा पाई आलेख बनाकर उनकी व्याख्या करते हैं। • किसी घटना के पूर्व में घटित होने या पासे या सिक्कों की उछाल के आँकड़ों के आधार पर भविष्य में होने वाली घटनाओं के घटित होने के लिए अनुमान (Hypothesize) लगाते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> • विभिन्न चतुर्भुजों की भुजाओं एवं कोणों को मापना एवं उनके बीच संबंधों के पैटर्न की पहचान करना। पैटर्न के सामान्यीकरण के आधार पर स्वयं की परिकल्पना का निर्माण करना तथा उनका सत्यापन उचित उदाहरणों द्वारा करना। • ज्यामितीय किट का प्रयोग करवाकर विभिन्न प्रकार के चतुर्भुज बनवाना। • समांतर चतुर्भुज के गुणधर्मों का सत्यापन करना तथा इनका तार्किक प्रयोग समांतर चतुर्भुज की रचना, उनके विकर्णों की रचना, कोणों तथा भुजाओं के मापन जैसे क्रियाकलापों में करना। • परिवेश से विभिन्न प्रकार के आँकड़ों का संग्रहण कर उनको वर्ग अंतरालों में सारणीबद्ध करना और दंड आलेख तथा पाई आलेख के रूप में प्रदर्शित करना। • एक जैसे पासे या सिक्के को कई बार उछालकर घटनाओं के घटित होने की गणना करना तथा इसके आधार पर भविष्य की घटनाओं के लिए अवधारणा बनाना। बार-बार घटित होने वाली घटनाओं के सापेक्ष व्यक्तिगत घटनाओं के घटित होने की गणना द्वारा भविष्य की उसी

					प्रकार की घटनाओं के बारे में पूर्वानुमान लगाना।
7	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> समस्त पिछले पाठों के अभ्यासों को दोहराना अर्द्धवार्षिक आकलन, अभिलेखीकरण, पश्चपोषण एवं सुधारात्मक शिक्षण। 			
8	नवम्बर	पाठ 9— बीजीय व्यंजक एवं सर्वसमिकाएँ	गणित –8	<ul style="list-style-type: none"> बीजीय व्यंजकों का योग, व्यवकलन एवं गुणा करते हैं, जैसे $(2x - 5)(3x^2 + 7)$ का विस्तार करते हैं। विभिन्न सर्वसमिकाओं का उपयोग, दैनिक जीवन की समस्याओं को हल करने के लिए करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> वितरण गुण की समझ के आधार पर दो बीजीय व्यंजकों एवं बहुपदों को गुणा करना तथा विभिन्न बीजगणित सर्वसमिकाओं का मूर्त उदाहरणों द्वारा सामान्यीकरण करना।
9	दिसम्बर	पाठ 8— राशियों की तुलना पाठ 11— क्षेत्रमिति	गणित –8	<ul style="list-style-type: none"> प्रतिशत की अवधारणा का प्रयोग, लाभ तथा हानि की स्थितियों में छूट की गणना, जी.एस.टी (GST), चक्रवृद्धि ब्याज की गणना के लिए करते हैं, जैसे— अंकित मूल्य तथा वास्तविक छूट दी गई हो तो छूट प्रतिशत ज्ञात करते हैं अथवा क्रय मूल्य तथा लाभ की राशि दी हो तो लाभ प्रतिशत करते हैं। समलंब चतुर्भुज तथा अन्य बहुभुज के क्षेत्रफल का अनुमानित मान इकाई वर्ग ग्रिड/ग्राफ पेपर के माध्यम से करते हैं तथा सूत्र द्वारा उसका सत्यापन करते हैं। बहुभुज का क्षेत्रफल ज्ञात करते हैं। घनाकार, घनाभाकार तथा बेलनाकार वस्तुओं का पृष्ठीय क्षेत्रफल तथा आयतन ज्ञात करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> ऐसे संदर्भों या स्थितियों का अवलोकन करना जिनमें प्रतिशत का प्रयोग विभिन्न संदर्भों, जैसे— छूट, लाभ, हानि, जी.एस.टी (GST), साधारण तथा चक्रवृद्धि ब्याज आदि में होता हो। बार-बार साधारण ब्याज के रूप में चक्रवृद्धि ब्याज के लिए सूत्र का सामान्यीकरण करना। ऐसी स्थितियों का अवलोकन करना जिनमें एक राशि दूसरी पर निर्भर करती है। बच्चे ऐसी परिस्थितियों का पहचानें जिनमें एक राशि के बढ़ने से दूसरी में भी वृद्धि होती है या एक राशि के बढ़ने से दूसरी घटती है, जैसे— किसी वाहन की गति बढ़ने पर उसके द्वारा तय की जाने वाली दूरी में लगने वाला समय घट जाता है। ग्राफ पेपर पर समलंब चतुर्भुज तथा अन्य बहुभुज का खाका खींचना तथा इकाई वर्ग को गिनकर अनुमानित क्षेत्रफल ज्ञात करना। त्रिभुज, आयत एवं वर्ग के क्षेत्रफल की समझ का उपयोग करते हुए समलंब चतुर्भुज के क्षेत्रफल के लिए सूत्र बनाना। आयत, वर्ग तथा वृत्त के क्षेत्रफल के सूत्र का प्रयोग करते हुए घन, घनाभ के पृष्ठीय क्षेत्रफल के

					लिए सूत्र बनाना। • इकाई घनों की सहायता से घन तथा घनाभ का आयतन ज्ञात करना।
10	जनवरी	पाठ 13— सीधा और प्रतिलोम समानुपात पाठ 15— आलेखों से परिचय	गणित –8	<ul style="list-style-type: none"> • समानुपात तथा व्युत्क्रमानुपात (direct and inverse proportion) पर आधारित प्रश्न हल करते हैं। • दंड आलेख तथा पाई आलेख बनाकर उनकी व्याख्या करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> • दैनिक जीवन में समानुपात से संबंधित समस्याओं को पहचानना एवं उन्हें हल करना। • विभिन्न प्रकार के समाचार पत्रों, दूरदर्शन, पुस्तकों एवं पत्र-पत्रिकाओं में से दंड आलेख तथा पाई आलेख की खोज करवाना एवं उनके आँकड़ों की व्याख्या करवाना। • मासिक एवं वार्षिक परीक्षाओं के प्राप्तांको को आलेख के रूप में प्रदर्शित करना।
11	फरवरी	पाठ 16— संख्याओं के साथ खेलना दिमागी-कसरत	गणित –8	<ul style="list-style-type: none"> • 2, 3, 4, 5, 6, 9 तथा 11 से विभाज्यता के नियम को सिद्ध करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 अंकों तक की संख्या के सामान्यीकरण रूप का प्रयोग करना तथा बीजगणित की समझ द्वारा 2, 3, 4..... से भाज्यता का नियम खोजना, जिसे इससे पूर्व की कक्षाओं में पैटर्न के अवलोकन द्वारा खोजा गया था।
12	मार्च	<ul style="list-style-type: none"> • समस्त पाठ्यक्रम को दोहराना एवं अभ्यास कार्य। • वार्षिक आकलन, अभिलेखीकरण, पश्चपोषण, सुधारात्मक शिक्षण। वार्षिक आकलन को बच्चों तथा अभिभावकों के साथ साझा करना। 			

नोट: पाठ्यक्रम विभाजन में दी गई सुझावात्मक गतिविधियाँ शिक्षक को शिक्षणकार्य में मदद प्रदान कर सकती है, शिक्षक अपने अनुकूलित और यहाँ तक कि स्थानीय संदर्भ एवं उपलब्ध संसाधनों के अनुसार इनसे कई अधिक गतिविधियों का निर्माण स्वयं कर सकते हैं।

विषय– विज्ञान

(6–8)

कक्षा-6 विषय- विज्ञान

क्र. सं.	माह	पाठ का नाम	पुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक गतिविधियाँ
1	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> “मिशन कोशिश” के अन्तर्गत पूर्व कक्षा के संवोधो पर दक्षता आधारित मूल्यांकन। मूल्यांकन के उपरान्त न्यूनतम सम्प्राप्ति वाले सम्बोधों का सुधारात्मक अतिरिक्त शिक्षण। 		<ul style="list-style-type: none"> बच्चे पूर्व कक्षा के संबोधो एवं उप संबोधो की स्पष्ट व्याख्या करते है। कक्षा के समस्त बच्चों को सीखने के एक स्तर पर स्थापित करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> प्रश्नोत्तरी, मौखिक व लिखित परीक्षा। अतिरिक्त शिक्षण। गृह कार्य।
		<ul style="list-style-type: none"> विज्ञान विषय की अवधारणा 		<ul style="list-style-type: none"> विज्ञान के महत्व एवं उपयोगिता की व्याख्या करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> भारतीय वैज्ञानिकों के कार्यों की जानकारी देना।
2	मई	<ul style="list-style-type: none"> “मिशन कोशिश” के अन्तर्गत पूर्व कक्षा के संवोधो पर दक्षता आधारित मूल्यांकन। मूल्यांकन के उपरान्त न्यूनतम सम्प्राप्ति वाले सम्बोधों का सुधारात्मक अतिरिक्त शिक्षण। 		<ul style="list-style-type: none"> बच्चे पूर्व कक्षा के संबोधो एवं उप संबोधो की स्पष्ट व्याख्या करते है। कक्षा के समस्त बच्चों को सीखने के एक स्तर पर स्थापित करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> प्रश्नोत्तरी, मौखिक व लिखित परीक्षा। अतिरिक्त शिक्षण। गृह कार्य।
		पाठ-1 भोजन के स्रोत (Sources of Food)	विज्ञान कक्षा-6	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न खाद्य पदार्थों व उनके स्रोतों की व्याख्या करते हैं। अवलोकन योग्य गुणों के आधार पर भेद करते हैं। जैसे- पोषण के आधार पर पोषक तत्व, पौधों या जन्तुओं से मिलने वाला भोजन आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> खाद्य व्यंजन के संघटकों एवं स्रोतों की तालिका छात्रों से तैयार कराना। विभिन्न प्रकार के बीजों के अंकुरण का प्रदर्शन।
3	जून	ग्रीष्म अवकाश हेतु- उपरोक्त के आधार पर गृह कार्य/प्रोजेक्ट कार्य			
4	जुलाई	पाठ 2- भोजन के घटक (Components of Food)	विज्ञान कक्षा-6	<ul style="list-style-type: none"> खाद्य पदार्थों, पोषक तत्वों एवं भोजन के घटकों की व्याख्या करते हैं। घटनाओं को कारणों से संबंधित करते हैं। जैसे- पोषक तत्व हमारे शरीर में क्या करते हैं, अभावजन्य रोग क्यों होते हैं आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न क्षेत्रों/राज्यों के विशिष्ट व्यंजनों की जानकारी देना। मंड, प्रोटीन तथा वसा के परीक्षण का प्रदर्शन तथा तालिका तैयार करना/ कराना। विटामिन के स्रोत एवं कमी से होने वाले रोगों पर चर्चा करना।

		पाठ 3- तंतु से वस्त्र तक (Fibre to Fabric)	विज्ञान कक्षा-6	<ul style="list-style-type: none"> तंतु ,वस्त्रों में विविधता और इसके इतिहास की व्याख्या करते हैं। वैज्ञानिक अवधारणाओं की समझ को दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं। जैसे-कपास ओटना, रूई से धागा बनाना आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> प्राकृतिक एवं संश्लिष्ट तंतुओं पर चर्चा कर तालिका तैयार कराना। विभिन्न प्रकार की कताई एवं बुनाई पर चर्चा करना।
5	अगस्त	पाठ 4- वस्तुओं के समूह बनाना (Sorting Materials into groups)	विज्ञान कक्षा-6	<ul style="list-style-type: none"> पदार्थों व जीवों को अवलोकन योग्य गुणों के आधार पर वर्गीकृत करते हैं। जैसे- कोमल या कठोर, छोटी व बड़ी, पारदर्शी या अपारदर्शी आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> समान पदार्थ से बनी वस्तुओं को सूचीबद्ध करना जैसे- लकड़ी से बनी वस्तुएँ कुर्सी, मेज, दरवाजे, खिड़की आदि। नमक अथवा चीनी को घोलकर विलेय एवं अविलेय की धारणा को समझाना। आस-पास की वस्तुओं को एकत्रित कर अपारदर्शी, पारदर्शी तथा पारभासी के रूप में समूह बनाना।
		पाठ 5- पदार्थों का पृथक्करण (Seperation of Substances)	विज्ञान कक्षा-6	<ul style="list-style-type: none"> पृथक्करण विधियों की व्याख्या करते हैं। वैज्ञानिक अवधारणाओं की समझ को दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं। जैसे-दूध व दही का मंथन कर मक्खन का निकालना, अनाज से पत्थर के टुकड़ों का चयन आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> अनाज से पत्थर को पृथक् करना। नमक के घोल से नमक को पृथक् करके दिखाना।
		पाठ 6- हमारे चारों ओर के परिवर्तन (Changes around us)	विज्ञान कक्षा-6	<ul style="list-style-type: none"> आस-पास के परिवेश की वस्तुओं में हो रहे परिवर्तनों को अवलोकनों के आधार पर व्याख्या करते हैं। जैसे- पत्तियों का रंग परिवर्तन, आटे को गूंधकर रोटी बनाना, शरीर का बढ़ना आदि। परिघटनाओं को वैज्ञानिक अवधारणाओं से जोड़कर देखते हैं। जैसे- दूध से पनीर का बनाना, मोमवत्ती का जलना आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> कागज की मोड़कर नाव में परिवर्तित करना तथा कागज को पुनः सीधा करना। कागज को कई टुकड़ों में फाड़कर पुनः टुकड़ों को जोड़कर क्या कागज प्राप्त किया जा सकता को समझाना। आस-पास के विभिन्न परिवर्तनों को समझकर इन्हें उत्क्रामित किया जा सकता है या नहीं किया जा सकता है, के आधार पर बच्चों के मध्य चर्चा कराना तथा सूचीबद्ध करना।
6	सितम्बर	पाठ -7 पौधों को जानिए (Getting to know Plants)	विज्ञान कक्षा-6	<ul style="list-style-type: none"> पौधों को गुणों, संरचना एवं कार्यों के आधार पर भेद करते हैं। जैसे-शाक, झाड़ी व वृक्ष, मूसला जड़ एवं रेशेदार जड़ आदि। पर्यावरण की सुरक्षा हेतु उपाय करते हैं। जैसे- पौधों की देखभाल करना आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> बच्चों को प्रकृति भ्रमण करा कर पौधों को शाक, झाड़ी एवं वृक्ष के रूप में कारणों सहित सूचीबद्ध करना। आस-पास के पौधों को जड़ के प्रकार एवं पत्तियों में शिरा विन्यास के प्रकार के आधार पर वर्गीकृत करना।

					<ul style="list-style-type: none"> पुष्प के भागों का प्रदर्शन करना।
		पाठ -8 शरीर में गति (Body Movements)	विज्ञान कक्षा-6	<ul style="list-style-type: none"> मानव शरीर की गतियों तथा इसमें सन्धियों की भूमिका की व्याख्या करते हैं। प्रश्नों के उत्तर जानने के लिए सरल छानबीन करते हैं। जैसे-जीव कैसे गमन करते हैं आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> हमारे शरीर के विभिन्न अंगों (जैसे- कलाई, घुटने सिर) में होने वाली गतियों (Movements) की जानकारी देना। शरीर में विभिन्न संधियाँ (जैसे- कंदुक-खल्लिका संधि, हिंज संधि) कहाँ-कहाँ पायी जाती हैं तथा उनके कार्यों के बारे में जानकारी देना।
7	अक्टूबर	पाठ 9 - सजीव एवं उनका परिवेश (The Living Organism and their Surroundings)	विज्ञान कक्षा-6	<ul style="list-style-type: none"> सजीवों के विभिन्न प्रकार के आवासों, आवास और अनुकूलन में संबंध एवं अन्तरा और अन्तर आवासीय संबंधों की व्याख्या करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> परिवेश के विभिन्न पौधों व जंतुओं को उनके आवास एवं अनुकूलन के आधार पर वर्गीकृत करना। बच्चे देने वाले एवु अंडे देने वाले जंतुओं का चार्ट तैयार कराना।
अर्द्धवार्षिक परीक्षा एवं परीक्षा परिणामों का विश्लेषण					
8	नवम्बर	पाठ 10 - गति एवं दूरियों का मापन (Motion and Measurements of Distances)	विज्ञान कक्षा-6	<ul style="list-style-type: none"> भौतिक राशियों का मापन करते हैं। मापन को पारम्परिक एवं आई-एस मात्रक (अंतर्राष्ट्रीय मानक-प्रणाली) में व्यक्त करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> मापन के मात्रकों का चार्ट तैयार कराना। कक्षा, मेज, कुर्सी आदि की लम्बाई व चौड़ाई को ज्ञात करने की विभिन्न विधियों पर चर्चा करना एवं तालिका तैयार कराना।
		पाठ 11 - प्रकाश -छायाएँ एवं परावर्तन (Light - Shadows and Reflections)	विज्ञान कक्षा-6	<ul style="list-style-type: none"> वस्तुओं को गुणों के आधार पर भेद करते हैं। जैसे- पारदर्शी, अपारदर्शी एवं पारभासी आदि। प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं। जैसे- दर्पण द्वारा परावर्तन, छायाओं का बनना आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> मोमबत्ती की ओर पहले सीधे तथा बाद में मुड़े हुए पाइप के द्वारा देखकर प्रकाश के गमन को बताना। विभिन्न प्रकार की छायाओं को पर्दे पर बनाना।
9	दिसम्बर	पाठ-12 - विद्युत तथा परिपथ (Electricity and Circuits)	विज्ञान कक्षा-6	<ul style="list-style-type: none"> विद्युत सेल, विद्युत परिपथ एवं इसमें प्रयुक्त उपकरणों की व्याख्या करते हैं। प्रक्रियाओं को अवलोकन योग्य गुणों के आधार पर वर्गीकृत करते हैं। जैसे- विद्युत चालक एवं विद्युत रोधक, बन्द एवं खुला विद्युत परिपथ आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> स्विच सहित विद्युत परिपथ बनाकर विद्युत धारा के प्रवाह को समझाना। टार्च के आंतरिक संरचना को बताना।
		पाठ-13 - चुम्बकों द्वारा मनोरंजन (Fun with Magnets)	विज्ञान कक्षा-6	<ul style="list-style-type: none"> चुम्बक एवं सामान्य वस्तुयें जिनमें चुम्बक होते हैं, की व्याख्या करते हैं। प्रश्नों के उत्तर जानने के लिए सरल छानबीन करते हैं। जैसे- स्वतंत्रपूर्वक लटका हुआ चुम्बक किसी 	<ul style="list-style-type: none"> चुंबकीय तथा अचुंबकीय पदार्थों की तालिका तैयार कराना। चुंबक के गुणों का प्रदर्शन करना।

				विशेष दिशा में अवस्थित हो जाता है। <ul style="list-style-type: none"> चुम्बकीय गुणों के आधार पर भेद करते हैं। 	
10	जनवरी	पाठ-14 – जल (Water)	विज्ञान कक्षा-6	<ul style="list-style-type: none"> पर्यावरण की सुरक्षा हेतु उपाय करते हैं। जैसे- जल चक्र, वर्षा जल संरक्षण, जल संग्रह आदि। प्रश्नों के उत्तर जानने के लिए सरल छानबीन करते हैं। जैसे- यदि भारी वर्षा हो तो क्या होगा, यदि काफी समय तक वर्षा न हो तो क्या होगा आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> बर्फ से भरे गिलास के बाहरी पृष्ठ पर प्रकट जल की बूंदों का प्रदर्शन एवं व्याख्या करना। जल चक्र को चार्ट के माध्यम से बताना।
		पाठ- 15 – हमारे चारों ओर की वायु (Air around us)	विज्ञान कक्षा-6	<ul style="list-style-type: none"> वायु संगठन, वायु मण्डल एवं वायु की उपस्थिति की व्याख्या करते हैं। प्रश्नों के उत्तर जानने के लिए सरल छानबीन करते हैं। जैसे-आक्सीजन कैसे प्राप्त होती है, जीवों को मिट्टी में आक्सीजन कैसे मिलती है आदि। पर्यावरण की रक्षा करते हैं। जैसे- पेड़ों की सामान्य देखभाल आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> वायु में आक्सीजन की मौजूदगी का प्रदर्शन करना। जलने के लिए आक्सीजन की आवश्यकता का प्रदर्शन करना।
11	फरवरी	पाठ 16- कचरा संग्रहण एवं निपटान (Garbage in, Garbage out)	विज्ञान कक्षा-6	<ul style="list-style-type: none"> पर्यावरण की सुरक्षा हेतु प्रयास करते हैं। जैसे- कचरे का निपटान एवं पुनः चक्रण आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> अपने घर के कूड़ा-करकट निपटान की विभिन्न विधियों पर चर्चा करना। वर्मीकम्पोस्ट तैयार करने की विधि तथा उपयोग के लाभों को बताना।
12	मार्च	पुनरावृत्ति, अभ्यास कार्य, वार्षिक परीक्षा, मूल्यांकन परीक्षाफल निर्माण एवं वितरण			

कक्षा-7 विषय- विज्ञान

क्र. सं.	माह	पाठ का नाम	पुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक गतिविधियाँ
1	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> “मिशन कोशिश” के अन्तर्गत पूर्व कक्षा के संबोधो पर दक्षता आधारित मूल्यांकन। मूल्यांकन के उपरान्त न्यूनतम सम्प्राप्ति वाले सम्बोधों का सुधारात्मक अतिरिक्त शिक्षण। 		<ul style="list-style-type: none"> बच्चे पूर्व कक्षा के संबोधो एवं उप संबोधो की स्पष्ट व्याख्या करते है। कक्षा के समस्त बच्चों को सीखने के एक स्तर पर स्थापित करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> प्रश्नोत्तरी, मौखिक व लिखित परीक्षा। अतिरिक्त शिक्षण। गृह कार्य।
		पाठ 1- पादपों में पोषण (Nutrition in Plants)	विज्ञान कक्षा-7	<ul style="list-style-type: none"> पादपों में पोषण की विधियों, खाद्य संश्लेषण की प्रक्रिया एवं मृदा के संबंध में व्याख्या करते हैं। प्रश्नों के उत्तर ज्ञात करने के लिए सरल छानबीन करते हैं। जैसे- मृदा में पोषक तत्वों की पूर्ति कैसे होती है आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> पोषण विधियों पर चर्चा कर चार्ट तैयार कराना। ब्रेड (डबल रोटी) पर कवक को उगा कर कक्षा में प्रदर्शन करना तथा इसके बारे में बच्चों के मध्य चर्चा करना। एक ही प्रकार के पादपों के दो गमलों में से एक को अंधकार में 72 घंटों के लिए तथा दूसरे को सूर्य के प्रकाश में रखिए। दन पादपों की पत्तियों में आयोडीन का परीक्षण का प्रदर्शन करना।
	पाठ 2- प्राणियों में पोषण (Nutrition in Animals)	विज्ञान कक्षा-7	<ul style="list-style-type: none"> मानव व अन्य जन्तुओं में खाद्य अंतर्ग्रहण की विधियों एवं पाचन प्रक्रिया की व्याख्या करते हैं। नामांकित चित्र /फलो चार्ट बनाते है। जैसे - मानव का पाचन तंत्र, दाँतों की व्यवस्था आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> मानव पाचन तंत्र को चार्ट की सहायता से समझाना। मंड पर लार के प्रभाव का कक्षा में प्रदर्शन करना। शाकाहारी एवं मांसाहारी जंतुओं में पाचन क्रिया को समझाना। 	
2	मई	<ul style="list-style-type: none"> “मिशन कोशिश” के अन्तर्गत पूर्व कक्षा के संबोधो पर दक्षता आधारित मूल्यांकन। मूल्यांकन के उपरान्त न्यूनतम सम्प्राप्ति वाले सम्बोधों का सुधारात्मक अतिरिक्त शिक्षण। 		<ul style="list-style-type: none"> बच्चे पूर्व कक्षा के संबोधो एवं उप संबोधो की स्पष्ट व्याख्या करते है। कक्षा के समस्त बच्चों को सीखने के एक स्तर पर स्थापित करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> प्रश्नोत्तरी, मौखिक व लिखित परीक्षा। अतिरिक्त शिक्षण। गृह कार्य।
		पाठ 3- रेशों से वस्त्र तक (Fibre to Fabric)	विज्ञान कक्षा-7	<ul style="list-style-type: none"> ऊन एवं रेशम के स्रोतों तथा इनके उपयोगों पर चर्चा करते है। प्रश्नों के उत्तर जानने के लिए सरल छानबीन करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> रेशे प्रदान करने वाले पादपों एवं जंतुओं की तालिका की तालिका तैयार कराना। रेशम कीट के जीवन चक्र एवं रेशम प्राप्त करने की विधि को

				जैसे-पश्मीना शॉलें कैसे बनती हैं, रेशम कैसे प्राप्त करते है आदि। <ul style="list-style-type: none"> नामांकित चित्र /फलो चार्ट बनाते है। जैसे – रेशम कीट का जीवन चक्र आदि। 	समझाना।
3	जून	ग्रीष्म अवकाश हेतु- उपरोक्त के आधार पर गृह कार्य/प्रोजेक्ट कार्य			
4	जुलाई	पाठ 4- ऊष्मा (Heat)	विज्ञान कक्षा-7	<ul style="list-style-type: none"> ऊष्मा एवं इसके अनुप्रयोगों की व्याख्या करते हैं। परिघटनाओं को कारणों से जोड़ते हैं। जैसे- ऊष्मा का एक सिरे से दूसरे सिरे तक पहुँचना, उच्च ताप मापने के लिए डाक्टरी थर्मामीटर का उपयोग क्यों नहीं करते हैं आदि। पदार्थों का अवलोकन योग्य गुणों के आधार पर भेद करना। जैसे- गर्म तथा ठंडा, सर्दियों एवं गर्मियों के वस्त्र के प्रकार आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> प्रयोगशाला तापमापी की सहायता से कक्षा का एक माह का ताप नोट कराना तथा घटते व बढ़ते ताप के कारणों पर चर्चा करना। जल, लकड़ी, धातु को गर्म कर ऊष्मा संवहन की विधि को समझाना।
		पाठ 5- अम्ल, क्षारक और लवण (Acids, Bases and Salts)	विज्ञान कक्षा-7	<ul style="list-style-type: none"> अम्ल, क्षारक व लवण का गुणों के आधार पर वर्गीकृत करते हैं। प्राकृतिक सूचक का उपयोग करते है। 	<ul style="list-style-type: none"> परिवेश के पदार्थों के स्वाद (खट्टा/मीठा/ कड़वा/कोई अन्य) की तालिका तैयार करना। हल्दी पत्र (प्राकृतिक सूचक) पर साबुन के विलयन, चूने के पानी आदि के प्रभाव का प्रदर्शन। उपलब्ध संसाधनों की सहायता से उदासीनीकरण क्रिया को समझाना।
5	अगस्त	पाठ 6- भौतिक एवं रासायनिक परिवर्तन (Physical and Chemical Changes)	विज्ञान कक्षा-7	<ul style="list-style-type: none"> भौतिक एवं रासायनिक परिवर्तनों और इनके कारणों की व्याख्या करते हैं। प्रक्रियाओं को अवलोकन योग्य गुणों के आधार पर विश्लेषित करते हैं। जैसे- लोहे में ही जंग का लगना, रबड़ बैंड का खिचना आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> जंग लगे पदार्थ को कक्षा में बच्चों को दिखाकर पदार्थों में जंग की प्रक्रिया को समझाना। बर्फ को पिघलाकर कर भौतिक एव रासायनिक परिवर्तनों को समझाना।
		पाठ 7- मौसम, जलवायु तथा जलवायु के अनुरूप जंतुओं द्वारा अनुकूलन (Weather, Climate and Adaptations of Animals to climate)	विज्ञान कक्षा-7	<ul style="list-style-type: none"> किसी स्थान की आद्रता, तापमान, वर्षा, वायु वेग अनुकूलन की व्याख्या करते है। मौसम के अनुसार रहन-सहन करते है। 	<ul style="list-style-type: none"> समाचार पत्रों से पिछले दो सप्ताह के सभी दिनों की मौसम की रिपोर्ट एकत्रित कराना तथा तिथिवार न्यूनतम और अधिकतम तापमान /आद्रता/वर्षा आदि के आँकड़ों की तालिका बनाना। प्रकृति का भ्रमण कराकर जंतुओं एवं पादपों में अनुकूलन के महत्व की जानकारी देना।

		पाठ 8- पवन, तूफान और चक्रवात (Wind, Storms and Cyclones)	विज्ञान कक्षा-7	<ul style="list-style-type: none"> पवन, तूफान एवं चक्रवात में भेद सहित व्याख्या करते हैं। प्रश्नों के उत्तर जानने के लिए सरल छानबीन करते हैं। जैसे क्या वायु दाव डालती है, क्या गर्म किए जाने पर वायु का प्रसार होता है आदि। घटनाओं को कारणों से संबंधित करते हैं। जैसे- तड़ित झंझा कैसे चक्रवात बन जाता है आदि। पर्यावरण की सुरक्षा करते हैं। जैसे- पेड़ों को लगाना, कचरे का निपटान करना आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> गर्म किए जाने पर वायु के प्रसार को समझाना। प्राकृतिक घटनाओं जैसे- तड़ित झंझा, चक्रवात आदि के कारणों एवं होने वाले विनाश को समझाना।
6	सितम्बर	पाठ 9 - मृदा (Soil)	विज्ञान कक्षा-7	<ul style="list-style-type: none"> मृदा, मृदा के प्रकार, मृदा के गुण आदि की व्याख्या करते हैं। पर्यावरण की सुरक्षा हेतु प्रयास करते हैं। जैसे मृदा के अनुसार फसल/पौधों को लगाना आदि। वैज्ञानिक अवधारणाओं की समझ का दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं। जैसे- मिट्टी के बर्तन/खिलौने/मूर्तियाँ बनाना आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न स्थानों की मिट्टी एकत्रित कराकर मृदा के प्रकारों की जानकारी देना। मृदा जल धारण क्षमता का प्रदर्शन करना। मृदा की परतों को चार्ट के द्वारा समझाना।
		पाठ- 10 जीवों में श्वसन (Respiration in Organisms)	विज्ञान कक्षा-7	<ul style="list-style-type: none"> श्वसन प्रक्रिया की व्याख्या करते हैं। प्रश्नों के उत्तर जानने के लिए सरल छानबीन करते हैं। जैसे-उच्छ्वसन में हम बाहर क्या निकालते हैं, क्या पौधे भी श्वसन करते हैं अदि। अपने परिवेश की सामग्री का प्रयोग कर मॉडल का निर्माण करते हैं। जैसे-श्वसन की क्रियाविधि को दिखाने का मॉडल आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> अंतःश्वसन एवं उच्छ्वसन को क्रिया द्वारा समझाना। श्वसन क्रिया को समझाने के लिए पुस्तक में दिए गए प्रतिरूप का मॉडल बनाकर समझाना। अन्य जंतुओं में श्वसन की विधियों को समझाना।
7	अक्टूबर	पाठ- 11 - जंतुओं और पादप में परिवहन (Transportation in Animals and Plants)	विज्ञान कक्षा-7	<ul style="list-style-type: none"> जंतुओं और पादपों में परिसंचरण एवं उत्सर्जन तंत्र की व्याख्या करते हैं। परिवेश की सामग्री का प्रयोग कर मॉडल का निर्माण करते हैं। जैसे- स्टेथोस्कोप के मॉडल को बनाना आदि। प्रक्रियाओं के नामांकित चित्र/फ्लो चार्ट बनाते हैं। जैसे- मानव हृदय का चित्र, मानव उत्सर्जन तंत्र का चित्र आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> चार्ट के माध्यम से हृदय की आंतरिक संरचना एवं कार्य को समझाना। स्टेथोस्कोप के मॉडल की सहायता से हृदय स्पंद बच्चों को सुनाना।

				<ul style="list-style-type: none"> प्रश्नों के उत्तर जानने के लिए सरल छानबीन करते हैं। जैसे- क्या पादपों में पदार्थों का परिवहन होता है। 	
अर्द्धवार्षिक परीक्षा एवं परीक्षा परिणामों का विश्लेषण					
8	नवम्बर	पाठ 12 – पादप में जनन (Reproduction in Plants)	विज्ञान कक्षा-7	<ul style="list-style-type: none"> पादपों में जनन विधियों और फल एवं बीज बनने की प्रक्रिया की व्याख्या करते हैं। प्रश्नों का उत्तर जानने के लिए सरल छानबीन करते हैं। जैसे- निषेचन के उपरान्त अंडाशय में क्या-क्या परिवर्तन होते हैं, बीजों में प्रकीर्णन कैसे होता है आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> अंकुरित आलू की सहायता से कायिक प्रवर्धन को समझाना। बीज प्रकीर्णन की विभिन्न विधियों को समझाना।
		पाठ 13 – गति एवं समय (Motion and Time)	विज्ञान कक्षा-7	<ul style="list-style-type: none"> चाल एवं समय, चाल एवं समय की माप और मात्रकों की व्याख्या करते हैं। सरल लोलक की समय गति का मापन एवं गणना करते हैं। ग्राफ बनाते हैं तथा उसकी व्याख्या करते हैं। जैसे- समय-दूरी ग्राफ। 	<ul style="list-style-type: none"> घड़ी की सहायता से समय की माप को बताना। सरल लोलक के द्वारा दोलन गति को समझाना। चाल के मात्रक को समझाना।
9	दिसम्बर	पाठ-14 – विद्युत धारा और इसके प्रभाव (Electric Current and Its Effects)	विज्ञान कक्षा-7	<ul style="list-style-type: none"> विद्युत धारा एवं इसके चुम्बकीय और तापीय प्रभाव की व्याख्या करते हैं। वैज्ञानिक अवधारणाओं की समझ का दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं। जैसे- विद्युत परिपथ में विद्युत फ्यूज लगाना, ट्यूब लाइट को बदलना आदि। नामांकित चित्र/फ्लो चार्ट बनाते हैं। जैसे- विद्युत घंटी का मॉडल, विद्युत परिपथ का चित्र आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> विद्युत सेल, तार, बल्ब, स्विच आदि की सहायता से विद्युत परिपथ को समझाना। विद्युत परिपथ के उपकरणों के प्रतीकों को समझाना। विद्युत फ्यूज बाधने की क्रिया को करके समझाना।
		पाठ-15 – प्रकाश (Light)	विज्ञान कक्षा-7	<ul style="list-style-type: none"> प्रकाश, प्रकाश का गमन, दर्पण एवं लेंसों से प्रतिबिंब का बनना और सूर्य के रंग की व्याख्या करते हैं। पदार्थों का गुणों, संरचना एवं कार्यों के आधार पर भेद करते हैं। जैसे- उत्तल एवं अवतल दर्पण, उत्तल एवं अवतल लेंस, बास्तविक एवं आभासी प्रतिबिंब आदि। प्रश्नों के उत्तर जानने के लिए सरल छानबीन करते हैं। जैसे- रोगीवाहनों पर शब्द AMBULANCE को दर्पण में दिखने वाले प्रतिबिंब की भौति क्यों लिखा जाता है आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> समतल दर्पण के द्वारा प्रतिबिंब बनाकर परावर्तन को समझाना। उत्तल एवं अवतल लेंसों की पहचान कराना। बरसात के दिनों में आकाश में बनने वाले इंद्रधनुष को दिखाना।

10	जनवरी	पाठ-16 - जल : बहुमूल्य संसाधन (Water : A Precious Resource)	विज्ञान कक्षा-7	<ul style="list-style-type: none"> ■ जल, जल स्रोत, भौमजल, जल प्रबंधन की व्याख्या करते हैं। ■ प्रश्नों के उत्तर जानने के लिए सरल छानबीन करते हैं। जैसे- पृथ्वी में नीचे जल कहीं से आता है, पादपों पर जल की कमी का क्या प्रभाव पड़ता है, कभी-कभी वर्षा कम क्यों होती है आदि। ■ पर्यावरण की सुरक्षा हेतु प्रयास करते हैं। जैसे- वर्षा जल संग्रहण, जल बचत की आदतें आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> ■ जल स्रोतों पर चर्चा करना। ■ वर्षा जल संरक्षण के उपायों एवं महत्व को समझाना। ■ जल बचत की आदतों पर चर्चा करना।
		पाठ- 17 - वन : हमारी जीवन रेखा (Forest : Our Lifeline)	विज्ञान कक्षा-7	<ul style="list-style-type: none"> ■ वनों की अवधारणा, वनों में पाये जाने वाले जीवों के स्वभाव एवं आवास, विभिन्न प्रकार के पेड़-पौधों व उनका उपयोग, मृदा तथा अपघटकों का परस्पर संबंधों के बारे में व्याख्या करते हैं। ■ पर्यावरण की सुरक्षा हेतु प्रयास करते हैं। जैसे- वृक्षा रोपण करना, भूमि उपरदन को रोकना आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> ■ वनों में ह्यूमस बनने की प्रक्रिया को समझाना। ■ आस-पास के वनों/उद्यानों में जाकर पाये जाने वाले पौधों एवं जंतुओं के नामों की सूची तैयार करवाना। ■ घर की विभिन्न वस्तुओं की सूची बनबाइए जिन्हें वनों से प्राप्त किया गया है।
11	फरवरी	पाठ 18- अवशिष्ट जल की कहानी (Waste Water Story)	विज्ञान कक्षा-7	<ul style="list-style-type: none"> ■ जल, जल शोधन और स्वच्छता की व्याख्या करते हैं। ■ वैज्ञानिक अवधारणाओं की समझ का दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं। जैसे- वाहित मल उपचार, कचरे का निपटान आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> ■ विद्यालय अथवा सड़क पर किसी खुली नाली में बहने वाले जल बच्चों को दिखाकर, वाहित जल के रंग, गंध तथा पाये जाने वाले जीव-जंतुओं की सूची तैयार करना। ■ जल परिशोधन की विभिन्न विधियों पर चर्चा करना।
12	मार्च	पुनरावृत्ति, अभ्यास कार्य, वार्षिक परीक्षा, मूल्यांकन परीक्षाफल निर्माण एवं वितरण			

कक्षा-8 विषय- विज्ञान

क्र. सं.	माह	पाठ/संबोध का नाम	पुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक गतिविधियां
1	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> “मिशन कोशिश” के अन्तर्गत पूर्व कक्षा के संबोधो पर दक्षता आधारित मूल्यांकन। मूल्यांकन के उपरान्त न्यूनतम सम्प्राप्ति वाले सम्बोधों का सुधारात्मक अतिरिक्त शिक्षण। 		<ul style="list-style-type: none"> बच्चे पूर्व कक्षा के संबोधो एवं उप संबोधो की स्पष्ट व्याख्या करते हैं। कक्षा के समस्त बच्चों को सीखने के एक स्तर पर स्थापित करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> प्रश्नोत्तरी, मौखिक व लिखित परीक्षा। अतिरिक्त शिक्षण। गृह कार्य के माध्यम से।
		पाठ 1- फसल उत्पादन एवं प्रबन्ध	विज्ञान कक्षा 8	<ul style="list-style-type: none"> पदार्थों को अवलोकन योग्य गुणों के आधार पर वर्गीकृत करते हैं। नामांकित चित्र /फ्लो चार्ट बनाते हैं। विभिन्न प्रकार की फसलों को वर्गीकृत करते हैं। विभिन्न कृषि पद्धतियों को सूचीबद्ध करते हैं 	<ul style="list-style-type: none"> पाठ्य पुस्तक में दिये गये उप सम्बोधों से सम्बन्धित क्रियाकलाप/अभ्यास कार्य/ प्रयोगात्मक कार्य/ क्रियाकलापों का कक्षा में वास्तविक प्रदर्शन चार्ट की सहायता से कृषि पद्धतियों का प्रदर्शन। विभिन्न प्रकार की खाद एवं उर्वरकों को सूचीबद्ध करना मिट्टी की अम्लीयता से निपटने हेतु विधियों को लिखें।
2	मई	<ul style="list-style-type: none"> “मिशन कोशिश” के अन्तर्गत पूर्व कक्षा के संबोधो पर दक्षता आधारित मूल्यांकन। मूल्यांकन के उपरान्त न्यूनतम सम्प्राप्ति वाले सम्बोधों का सुधारात्मक अतिरिक्त शिक्षण। 		<ul style="list-style-type: none"> बच्चे पूर्व कक्षा के संबोधो एवं उप संबोधो की स्पष्ट व्याख्या करते हैं। कक्षा के समस्त बच्चों को सीखने के एक स्तर पर स्थापित करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> प्रश्नोत्तरी, मौखिक व लिखित परीक्षा। अतिरिक्त शिक्षण। गृह कार्य के माध्यम से।
		पाठ 2- सूक्ष्म जीव : मित्र एवं शत्रु	विज्ञान कक्षा 8	<ul style="list-style-type: none"> सूक्ष्मजीवों में गुणों, संरचना एवं कार्यों के आधार पर विभेद करते हैं। प्रश्नों के उत्तर ज्ञात करने के लिए सरल छानबीन करते हैं। किण्वन, खाद्य परिरक्षण, पाश्चुरीकरण आदि प्रक्रियाओं की ब्याख्या करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> बेकिंग उद्योग में यीस्ट की भूमिका पर चर्चा। खाद्य परिरक्षण में नमक, चीनी आदि परिरक्षकों की भूमिका पर चर्चा कीजिए। जंतुओं व पौधों में सूक्ष्म जीवों से होने वाले रोगों की सूची बनाइये। विभिन्न खाद्य पदार्थों के परिरक्षण की विधियों का चार्ट बनाइए।
		पाठ 3- संश्लेषित रेशे और प्लास्टिक	विज्ञान कक्षा 8	<ul style="list-style-type: none"> पदार्थों में गुणों एवं कार्यों के आधार पर भेद करते हैं।जैसे-प्राकृतिक व संश्लेषित रेशे,प्लास्टिक आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> पाठ्य पुस्तक में दी गयी उप-सम्बोधों से सम्बन्धित तालिकाओं को परिचर्चा द्वारा पूर्ति कराना।

				<ul style="list-style-type: none"> पर्यावरण की सुरक्षा का प्रयास करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न प्रकार के संश्लेषित रेशों से निर्मित आस-पास के पदार्थों की सूची बनाना। प्राकृतिक व संश्लेषित रेशों की सूची बनाइये।
3	जून	ग्रीष्म अवकाश हेतु- उपरोक्त के आधार पर गृह कार्य/प्रोजेक्ट कार्य			
4	जुलाई	पाठ 4- पदार्थ : धातु और अधातु	विज्ञान कक्षा 8	<ul style="list-style-type: none"> पदार्थों की संरचना एवं गुणों के आधार पर भेद करते हैं। जैसे धातु, अधातु एवं उपधातु आदि। रासायनिक अभिक्रियाओं की समीकरण लिखते हैं। वैज्ञानिक अवधारणाओं को समझकर दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> पाठ्य पुस्तक में दी गयी उप-सम्बोधों से सम्बन्धित तालिकाओं को परिचर्चा द्वारा पूर्ति कराना। धातुओं के रासायनिक गुणों को अभिक्रिया की सहायता से प्रदर्शित करना। संक्षारण एवं इसे रोकने के उपायों पर चर्चा। संक्षारित होने वाली विभिन्न धातुओं व इनके संक्षारण रोकने की विधियों को चार्ट द्वारा प्रदर्शित कीजिये।
		पाठ 5- कोयला और पेट्रोलियम	विज्ञान कक्षा 8	<ul style="list-style-type: none"> पर्यावरण की सुरक्षा हेतु प्रयास करते हैं। प्राकृतिक संसाधनों को उपलब्धता की दृष्टि से वर्गीकृत करते हैं। प्राकृतिक संसाधनों के स्रोत स्थलों को मानचित्र में दर्शाते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> प्राकृतिक संसाधनों के विवेकपूर्ण उपयोग पर विद्यार्थियों से चर्चा। भारत के मानचित्र में प्राकृतिक संसाधनों के स्रोत को प्रदर्शित करना। अपने परिवेश में हो रहे प्राकृतिक संसाधनों के अविवेकपूर्ण दोहन पर परिचर्चा कीजिए।
		पाठ 6- दहन और ज्वाला	विज्ञान कक्षा 8	<ul style="list-style-type: none"> प्रक्रियाओं और परिघटनाओं को कारणों से सम्बन्धित करते हैं। जैसे ज्वलनशील पदार्थों का जलना, माचिस की तीली का जलना, ग्लोबल वार्मिंग, अम्ल वर्षा आदि। ईंधन को प्रकृति के आधार पर वर्गीकृत करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> पाठ्य पुस्तक में दी गयी उप-सम्बोधों से सम्बन्धित तालिकाओं को परिचर्चा द्वारा पूर्ति कराना। विभिन्न प्रकार के ईंधन व उनसे होने वाले प्रदूषण व प्रदूषकों को चार्ट की सहायता से प्रदर्शित कीजिए।
5	अगस्त	पाठ 7- पौधे एवं जंतुओं का संरक्षण	विज्ञान कक्षा 8	<ul style="list-style-type: none"> पर्यावरण की सुरक्षा हेतु प्रयास करते हैं। वनोन्मूलन का विभिन्न प्राकृतिक आपदाओं जैसे सूखा, बाढ़, मरुस्थलीकरण आदि से सम्बन्ध स्थापित करते हैं। जैव मंडल आरक्षित क्षेत्र, राष्ट्रीय उद्यान, वन्य जीव अभ्यारण्य में विभेद करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> राज्य में स्थित विभिन्न जैव संरक्षित क्षेत्र, अभ्यारण्य, राष्ट्रीय उद्यान व जैव मंडलीय आरक्षित क्षेत्रों की सूची बनाइये। राज्य में पाये जाने वाले विभिन्न जीव-जंतुओं की संकटग्रस्त प्रजातियों की सूची बनाइये।
		पाठ 8- कोशिका संरचना एवं प्रकार्य	विज्ञान कक्षा 8	<ul style="list-style-type: none"> सूक्ष्म जीवों, प्याज की झिल्ली, मानव गाल कोशिका आदि की स्लाइड तैयार करते हैं। संरचना एवं कार्य के आधार 	<ul style="list-style-type: none"> जीव जंतुओं में पायी जाने वाली विभिन्न प्रकार की कोशिकाओं का चित्र बनाइये व फाइल में संग्रहीत कीजिये।

				<ul style="list-style-type: none"> पर विभिन्न कोशिकाओं में विभेद करते हैं। पादप व जंतु कोशिका में तुलना कर सकते हैं। 	
6	सितम्बर	पाठ 9— जंतुओं में जनन	विज्ञान कक्षा 8	<ul style="list-style-type: none"> प्रक्रियाओं (जनन क्रिया व इसके अन्तर्गत निषेचन, भ्रूण परिवर्धन, कायान्तरण, मुकूलन व विखण्डन आदि की ब्याख्या करते हैं। लैंगिक व अलैंगिक जनन में विभेद करते हैं। जरायुज व अंडप्रजक में विभेद करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> परखनली शिशु, क्लोन पर चर्चा करना। मुकूलन, विखण्डन, कायान्तरण को चार्ट/मॉडल की सहायता से प्रदर्शित करना।
		पाठ— 10 किशोरावस्था की ओर	विज्ञान कक्षा 8	<ul style="list-style-type: none"> प्रक्रियाओं की ब्याख्या करते हैं, और कारणों से सम्बन्धित करते हैं। किशोरावस्था में होने वाले शारिरिक परिवर्तनों की ब्याख्या करते हैं। संतति में लिंग निर्धारण की ब्याख्या करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> मेंढक के जीवन चक्र पर मॉडल निर्माण। लिंग निर्धारण को चार्ट की सहायता से प्रदर्शित करना।
7	अक्टूबर	पाठ— 11 — बल तथा दाब	विज्ञान कक्षा 8	<ul style="list-style-type: none"> प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की ब्याख्या करते हैं। सम्पर्क व असम्पर्क बलों की ब्याख्या करते हैं। दाब व बल के बीच सम्बन्ध स्थापित करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> पाठ्य पुस्तक में दी गयी उप-सम्बोधों से सम्बन्धित तालिकाओं को परिचर्चा द्वारा पूर्ति कराना। दैनिक जीवन की विभिन्न क्रियाओं में लगने वाले बलों को सूचीबद्ध कीजिए।
		अर्द्धवार्षिक परीक्षा एवं परीक्षा परिणामों का विश्लेषण			
8	नवम्बर	पाठ 12 — घर्षण	विज्ञान कक्षा 8	<ul style="list-style-type: none"> परिघटनाओं को कारणों से सम्बन्धित करते हैं। दैनिक जीवन की विभिन्न परिघटनाओं की घर्षण के आधार पर ब्याख्या करते हैं। घर्षण के विभिन्न प्रकारों जैसे लोटनिक, स्थैतिक व सर्पी घर्षण की ब्याख्या करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> दैनिक जीवन की विभिन्न प्रक्रियाओं में घर्षण के लाभ व हानि को सूचीबद्ध कीजिए। घर्षण को कम करने हेतु प्रयुक्त विभिन्न उपायों पर चर्चा कीजिए।
		पाठ 13 — ध्वनि	विज्ञान कक्षा 8	<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश की सामग्री का उपयोग कर माडलों का निर्माण करते हैं। ध्वनि की उत्पत्ति व संचरण की ब्याख्या करते हैं। श्रव्य व अश्रव्य ध्वनि, शोर व संगीत के बीच विभेद करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> कक्षा में विभिन्न तरीकों से ध्वनि उत्पन्न करना व संचरण की विधियों का प्रदर्शन विभिन्न प्रकार की ध्वनियों को श्रव्य तथा अश्रव्य ध्वनियों में सूचीबद्ध कीजिए। अपने आस-पास उपलब्ध सामग्री से इकतारा या अन्य वाद्य यंत्र का मॉडल बनाइये।

9	दिसम्बर	पाठ-14 – विद्युत धारा के रासायनिक प्रभाव	विज्ञान कक्षा 8	<ul style="list-style-type: none"> ■ प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की ब्याख्या करते हैं। ■ पदार्थों को चालकों व हीन चालकों के रूप में वर्गीकृत करते हैं। ■ विद्युत धारा के रासायनिक प्रभावों की ब्याख्या करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> ■ पाठ्य पुस्तक में दिये गये उपसम्बोधों से सम्बन्धित क्रियाकलाप/अभ्यास कार्य/प्रयोगात्मक कार्य/परिचर्चा से सम्बन्धित प्रश्न/प्रोजेक्ट कार्य करना/कराना। ■ विभिन्न प्रकार के विलयनों में विद्युत चालन की प्रक्रिया का प्रदर्शन करना। ■ विद्युत लेपन हेतु प्रयुक्त विभिन्न धातुओं व उनके विद्युत लेपन हेतु उपयोगी गुणों की सूची बनाइये।
		पाठ 15– कुछ प्राकृतिक घटनाएँ	विज्ञान कक्षा 8	<ul style="list-style-type: none"> ■ प्राकृतिक परिघटनाओं की वैज्ञानिक आधार पर ब्याख्या करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> ■ तड़ित (विद्युत विसर्जन) को मॉडल द्वारा प्रदर्शित करना। ■ भूकम्प से बचने के उपायों को चार्ट की सहायता से समझाइये।
10	जनवरी	पाठ 16– प्रकाश	विज्ञान कक्षा 8	<ul style="list-style-type: none"> ■ आपतन / परावर्तन कोणों आदि का मापन करते हैं। ■ अपने परिवेश की सामग्रियों का उपयोग कर माडलों का निर्माण करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> ■ प्रकाश के परावर्तन को दर्शाने वाले चार वस्तुओं के नाम बताएँ। ■ पुनः परावर्तन व इसके उपयोगों पर चर्चा। ■ कैलाइडोस्कोप का निर्माण (माडल द्वारा) ■ मानव नेत्र की संरचना व प्रतिबिम्ब निर्माण को चार्ट द्वारा प्रदर्शित करना
		पाठ 17– तारे एवं सौर परिवार	विज्ञान कक्षा 8	<ul style="list-style-type: none"> ■ प्रश्नों का उत्तर जानने के लिए सरल छानबीन करते हैं। ■ खगोलीय परिघटनाओं की ब्याख्या करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> ■ अंतरिक्ष में रात्रि को दिखने वाली विभिन्न आकृतियों की तारामण्डल के रूप में पहचान करना व चित्रण करना। ■ सूर्यग्रहण व चंद्रग्रहण को माडल की सहायता से समझाना।
11	फरवरी	पाठ 18– वायु तथा जल प्रदूषण	विज्ञान कक्षा 8	<ul style="list-style-type: none"> ■ पर्यावरण की सुरक्षा हेतु प्रयास करते हैं। ■ वायु व जल प्रदूषण का इसके कारणों से सम्बन्ध स्थापित करते हैं। ■ प्रक्रियाओं और परिघटनाओं (ग्रीन हाउस प्रभाव, ग्लोबल वार्मिंग) को कारणों से सम्बन्धित करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> ■ विभिन्न प्रकार के प्रदूषकों व उनके हानिकारक प्रभाव को चार्ट की सहायता से प्रदर्शित करना। ■ अम्ल वर्षा व ग्रीन हाउस प्रभाव को मॉडल के माध्यम से दर्शाना।
12	मार्च	पुनरावृत्ति, अभ्यास कार्य, वार्षिक परीक्षा, मूल्यांकन परीक्षाफल निर्माण एवं वितरण			

सामाजिक विज्ञान

(कक्षा 6-8)

कक्षा-6

क्र० सं०	माह	पाठ का नाम	पाठ्यपुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक गतिविधियाँ
01	अप्रैल	मिशन कोशिश के गतिविधियाँ करायी जाए।	तहत पूर्व कक्षा में न्यून सम्प्राप्ति स्तर के 'सीखने के प्रतिफलों' पर आधारित जाए।		
		क्या, कब, कहाँ और कैसे	हमारे अतीत	बच्चे विभिन्न प्रकार के स्रोतों पुरातात्विक, साहित्यिक आदि को पहचानते हैं और इस अवधि के इतिहास के पुनर्निर्माण में उनके उपयोग का वर्णन करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> पुरातात्विक स्रोतों पर प्रोजेक्ट तैयार करना। भारतीय उपमहाद्वीप के प्राकृतिक मानचित्र का अवलोकन करना।
02	मई	मिशन कोशिश के गतिविधियाँ करायी जाए।	तहत पूर्व कक्षा में न्यून सम्प्राप्ति स्तर के 'सीखने के प्रतिफलों' पर आधारित जाए।		
		सौर मण्डल में पृथ्वी	पृथ्वी: हमारा आवास	तारों, ग्रहों, उपग्रहों जैसे सूर्य, पृथ्वी तथा चन्द्रमा में अन्तर करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> पृथ्वी एवं सौरमण्डल पर विज प्रतियोगिता का आयोजन। सौर परिवार का चार्ट बनाइए।
		विविधता की समझ	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन	अपने आस-पास मानवीय विविधताओं के प्रति स्वस्थ दृष्टिकोण विकसित करते हैं।	एटलस की सहायता से केरल तथा लद्दाख को ढूँढिए तथा दोनों प्रदेशों की भौगोलिक विभिन्नताओं की सूची बनाइए।
03	जून	ग्रीष्मावकाश / गृह कार्य			
04	जुलाई	ग्लोब : अक्षांश एवं देशान्तर	पृथ्वी: हमारा आवास	अक्षांशों और देशान्तरों जैसे ध्रुवों, विषुवत वृत्त, कर्क व मकर रेखाओं, भारत के राज्यों-केन्द्रशासित प्रदेशों अन्य पड़ोसी देशों को ग्लोब एवं विश्व के मानचित्र पर पहचानते हैं। समतल सतह पर दिशाये अंकित करते हैं तथा विश्व के मानचित्र पर महाद्वीपों एवं महासागरों को चिन्हित करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> ग्लोब तथा पृथ्वी की गतियों पर आधारित प्रश्नों को हल करना। अक्षांतर एवं देशान्तर रेखाओं को दर्शाते हुए ग्लोब की आकृति में बनाइए। विश्व के रेखा मानचित्र पर महासागरों को गहरे हरे रंग से रंखांकित करें।
		आरम्भिक मानव की खोज में	हमारे अतीत	प्रारम्भिक मानव संस्कृतियों की विशिष्ट विशेषताओं को पहचान पाते हैं और उनके विकास के बारे में बात करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> महत्वपूर्ण पुरास्थलों को भारत के मानचित्र में दर्शाना। पत्थर के औजारों पर प्रोजेक्ट तैयार करना।
		विविधता एवं भेदभाव	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन	विभिन्न प्रकार से भेदभाव को पहचानते हैं और उनकी प्रकृति एवं स्रोत को समझते हैं।	समाज में लड़कियों से किस प्रकार भेदभाव किया जाता है, सूची बनाइए।
		पृथ्वी की गतियाँ	पृथ्वी: हमारा	दिन और रात तथा ऋतुओं की	पृथ्वी के अपने अक्ष पर

		आवास	समझ प्रदर्शित करते हैं, ग्रहण से सम्बन्धित अंधविश्वासों को तर्कपूर्ण रूप से परखते हैं।	झुकाव को दर्शाने के लिए एक चित्र बनाइए।	
05	अगस्त	मानचित्र	पृथ्वी: हमारा आवास	समतल सतह पर दिशाएं अंकित करते हैं तथा विश्व के मानचित्र पर महाद्वीपों एवं महासागरों को चिह्नित करते हैं। अंक्षांशों और देशान्तरों जैसे— ध्रुवों, विषुवत वृत्त, कर्क एवं मकर रेखाओं, भारत के राज्यों/केन्द्र शासित प्रदेशों अन्य पड़ोसी देशों को ग्लोब एवं विश्व के मानचित्र पर पहचानते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> • दिशाओं को ज्ञात करने का अभ्यास करना। • अपने विद्यालय का रेखा मानचित्र बनाना। • भारत के रेखा मानचित्र पर उसके पड़ोसी देशों को अंकित कीजिए।
		भोजन संग्रह से उत्पादन तक	हमारे अतीत	प्राचीन काल के दौरान हुये व्यापक बदलावों की व्याख्या करते हैं। उदाहरण के लिये शिकार—संग्रहण की अवस्था, कृषि की शुरुआत, सिंधु नदी किनारे के आरम्भिक शहर आदि और एक स्थान पर हुये बदलावों को दूसरे स्थान पर हुए बदलावों के साथ जोड़कर देखते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> • पाठ्यपुस्तक में प्रस्तावित गतिविधियाँ तथा अन्य सम्बन्धित गतिविधियाँ कराना। • विश्व के प्रमुख नदी घाटी सभ्यता पर पाँच-पाँच वाक्य लिखिए।
		सरकार क्या है?	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन	सरकार की भूमिका का वर्णन करते हैं विशेष तौर पर स्थानीय स्तर पर	बाढ़ पीड़ितों के लिए सरकार की ओर से क्या-क्या सुविधायें दी जाती हैं, सूची बनाइए।
		आरम्भिक नगर	हमारे अतीत	शहर और एक स्थान पर हुए बदलावों को दूसरे स्थान पर हुए बदलावों के साथ जोड़कर देखते हैं।	भारतीय उपमहाद्वीप के मानचित्र पर हड़प्पा सभ्यता के स्थल दर्शाना। पाठ्यपुस्तक में प्रस्तावित गतिविधियाँ तथा अन्य सम्बन्धित गतिविधियाँ कराना।
06	सितम्बर	पृथ्वी के प्रमुख परिमण्डल	पृथ्वी: हमारा आवास	भारत के मानचित्रों पर भौतिक स्वरूपों जैसे—पर्वतों, पठारों, मैदानों, नदियों, मरुस्थल इत्यादि को अंकित करते हैं।	पृथ्वी के चार परिमण्डलों पर आधारित प्रश्नों को हल करना। विश्व के रेखा मानचित्र से महाद्वीपों को अलग-अलग काटकर उन्हें बड़े से छोटे के आकार के क्रम में सजाइए।
		लोकतान्त्रिक सरकार के मुख्य तत्व	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन	सरकार की भूमिका का वर्णन करते हैं विशेष तौर पर स्थानीय स्तर पर।	समानता के लक्ष्य को कैसे प्राप्त किया जा सकता है, लिखिए।
		क्या बताती है	हमारे अतीत	उस समय की साहित्यिक	पाठ्यपुस्तक में प्रस्तावित

		हमें किताबें और कब्रें		रचनाओं में वर्णित मुद्दों, घटनाओं, व्यक्तित्वों का वर्णन करते हैं।	गतिविधियाँ तथा अन्य सम्बन्धित गतिविधियाँ कराना।
		राज्य, राजा और एक प्राचीन गणराज्य	हमारे अतीत	विभिन्न ऐतिहासिक घटनाओं से सम्बन्धित जानकारी का समन्वयन करते हैं।	भारत के मानचित्र पर महत्वपूर्ण जनपद, महाजनपद और नगर दर्शाना।
07	अक्टूबर	पृथ्वी के प्रमुख स्थल रूप	पृथ्वी: हमारा आवास	अपने आस-पड़ोस का मानचित्र बनाते हैं और उस पर मापक, दिशाएँ तथा अन्य विशेषताओं को रूढ़ चिन्हों की सहायता से दिखाते हैं।	विश्व के महाद्वीपों, महासागरों का चार्ट पर रेखा मानचित्र तैयार करना।
		नए प्रश्न नए विचार	हमारे अतीत	प्राचीन काल के विभिन्न धर्मों और विचारों मूल तत्वों और मूल्यों का विश्लेषण करते हैं।	भारत के मानचित्र पर प्रमुख बौद्ध स्थलों को दर्शाना।
		पंचायती राज	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन	सरकार के विभिन्न स्तर स्थानीय, प्रान्तीय और संघीय व्यवस्था को पहचानते हैं।	ग्राम पंचायत के काम तथा आमदनी के स्रोतों की सूची बनाइए।
अर्द्धवार्षिक परीक्षा					
08	नवम्बर	हमारा देश: भारत	पृथ्वी: हमारा आवास	अक्षांशों और देशांतरों जैसे-ध्रुवों, विषुवत वृत्त, कर्क व मकर रेखा, भारत के पड़ोसी देशों को ग्लोब में पहचानते हैं।	सम्बोध पर आधारित प्रश्नों को हल करना। भारत का राजनैतिक रेखा मानचित्र तैयार करना।
		अशोक एक अनोखा सम्राट जिसने युद्ध का त्याग किया	हमारे अतीत	विभिन्न ऐतिहासिक घटनाओं से सम्बन्धित जानकारी का समन्वयन करते हैं।	मौर्यकाल के प्रमुख नगरों एवं अभिलेख प्राप्ति स्थलों को भारतीय उपमहाद्वीप के मानचित्र पर दर्शाना।
		गाँव का प्रशासन पंचायती राज	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन	सरकार के विभिन्न स्तर स्थानीय, प्रान्तीय और संघीय व्यवस्था को पहचानते हैं	पटवारी द्वारा किसे जाने वाले कार्यों की सूची बनाइए
09	दिसम्बर	भारत जलवायु, वनस्पति तथा वन्य प्राणी	पृथ्वी: हमारा आवास	भारत की जलवायु की पहचान कर पाते हैं।	किसी वन्य जीव अभयारण्य या चिड़ियाघर की यात्रा की योजना बनाकर रिपोर्ट तैयार करना।
		खुशहाल गांव और समृद्ध शहर	हमारे अतीत	विभिन्न ऐतिहासिक घटनाओं से सम्बन्धित जानकारी का समन्वयन करते हैं।	आहत सिक्कों पर प्रोजेक्ट तैयार करना।
		नगर प्रशासन	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन	स्वास्थ्य और शिक्षा के क्षेत्र में ग्रामीण एवं शहरी निकायों के कार्यों को समझते हैं।	शहरी जीवन की प्रमुख कठिनाईयों की सूची बनाइए।
10	जनवरी	ग्रामीण आजीविका	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन	ग्रामीण एवं शहरी क्षेत्रों में चल रहे विभिन्न रोजगारों को समझते हैं।	अपने क्षेत्र में संचालित मुख्य व्यवसायों की सूची बनाइए।
		व्यापारी राजा	हमारे अतीत	धर्म, कला, वास्तु के क्षेत्र में	गान्धार कला शैली पर

		और तीर्थ यात्री		भारत का बाहर क्षेत्रों के साथ संपर्क और उस संपर्क के प्रभावों के बारे में बताते हैं।	प्रोजेक्ट तैयार करना।
11	फरवरी	नए साम्राज्य और राज्य	हमारे अतीत	विभिन्न ऐतिहासिक घटनाओं से सम्बन्धित जानकारी का समन्वय करते हैं।	भारत के मानचित्र में समकालीन नगरों को दर्शाना।
		शहरी क्षेत्रों में आजीविका	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन	ग्रामीण एवं शहरी क्षेत्रों में चल रहे विभिन्न रोजगारों को समझते हैं।	शहरी क्षेत्रों में कौन-कौन से मुख्य व्यवसाय किये जा सकते हैं?, सूची बनाइए।
		इमारते, चित्र तथा किताबें	हमारे अतीत	उस समय की साहित्यिक रचनाओं में वर्णित मुद्दों, घटनाओं, व्यक्तित्वों का वर्णन करते हैं। संस्कृति और विज्ञान के क्षेत्र में जैसे- खगोल विज्ञान, चिकित्सा, गणित और धातुओं का ज्ञान आदि में भारत के महत्वपूर्ण योगदान को रेखांकित करते हैं। कला वास्तुकला आदि के क्षेत्रों के साथ सम्पर्क और उस संपर्क के प्रभावों के बारे में बताते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> • स्तूप तथा मन्दिरों की वास्तुकला पर प्रोजेक्ट तैयार करना। • भारत के प्रमुख ऐतिहासिक इमारतों की सूची बनाइए। • संस्कृति एवं विज्ञान के क्षेत्र में भारत की देन पर प्रोजेक्ट तैयार करना।
12	मार्च	पुनरावृत्ति / वार्षिक परीक्षा / मूल्यांकन			

निर्देश—:

1. पाठ्यक्रम विभाजन में 'सीखने के प्रतिफल' का उल्लेख किया गया है। किसी एक पाठ में एक से अधिक 'सीखने के प्रतिफल' तथा एक सीखने का प्रतिफल एक से अधिक पाठों में भी सम्मिलित हो सकता है।
2. क्रियात्मक कार्य मात्र सुझावात्मक एवं संकेतात्मक हैं, शिक्षक अपनी समझ व पाठ्य पुस्तक अथवा सहयोगी पुस्तक की सहायता से सम्पन्न कराये जा सकते हैं।
3. मानचित्र अभ्यास कार्य पाठ के अनुसार आवश्यक रूप से कराये जायें।

कक्षा-7

क्र० सं०	माह	पाठ का नाम/ सम्बोध	पाठ्यपुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक गतिविधियाँ
01	अप्रैल	मिशन कोशिश के तहत पूर्व कक्षा में न्यून सम्प्राप्ति स्तर के 'सीखने के प्रतिफलों' पर आधारित गतिविधियाँ करायी जाए।			
		पर्यावरण	हमारा पर्यावरण	पर्यावरण के विभिन्न घटकों तथा उनके पारस्परिक सम्बन्धों का वर्णन करते हैं। अपने आस-पास प्रदूषण के कारकों का विश्लेषण करते हैं तथा उन्हें कम करने का उपायों की सूची बनाते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> • एक आदर्श पर्यावरण की कल्पना कर चित्र बनाइए। • प्रदूषण के प्रकार एवं उन्हें कम करने के उपाय बताते हुए सूचीबद्ध कीजिए।
		हजार वर्षों के दौरान हुए परिवर्तनों के पड़ताल	हमारे अतीत	इतिहास में विभिन्न कालों का अध्ययन करने के लिए इस्तेमाल किये जाने वाले स्रोतों के उदाहरण प्रस्तुत करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> • इतिहास के अध्ययन स्रोतों पर प्रोजेक्ट तैयार करना।
02	मई	मिशन कोशिश के तहत पूर्व कक्षा में न्यून सम्प्राप्ति स्तर के 'सीखने के प्रतिफलों' पर आधारित गतिविधियाँ करायी जाए।			
		हमारी पृथ्वी के अन्दर	हमारा पर्यावरण	चित्र में पृथ्वी की प्रमुख आंतरिक परतों, शैलों के प्रकार तथा वायुमण्डल की परतों को पहचानते हैं। विभिन्न आपदाओं जैसे- भूकम्प, बाढ़, सूखा आदि के दौरान किए जाने वाले बचाव कार्य को विस्तार से बताते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> • पाठ आधारित प्रश्नों को हल करना एवं अनेक स्मारकों के चित्र एकत्र करना। • वायुमण्डल के संगठन को चित्र के माध्यम से स्पष्ट कीजिए।
		इकाई एक: भारतीय लोकतन्त्र में समानता <ul style="list-style-type: none"> • अध्याय 1: समानता 	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन -II	<ul style="list-style-type: none"> • लोकतन्त्र में समानता का महत्व समझते हैं। • राजनीतिक समानता, आर्थिक समानता और सामाजिक समानता के बीच अन्तर करते हैं। • समानता के अधिकार के सन्दर्भ में अपने क्षेत्र में सामाजिक, राजनीतिक और आर्थिक मुद्दों की व्याख्या करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> • लोकतन्त्र, समानता, राज्य सरकार, लिंग, मीडिया और विज्ञापन सम्बन्धी अवधारणाओं पर चर्चा में भाग लेना। • संविधान, उसकी प्रस्तावना, समानता के अधिकार और उसके लिए संघर्ष के महत्व पर आरेख और चित्रों से पोस्टर तैयार करना।
03	जून	ग्रीष्मवकाश/गृह कार्य			
04	जुलाई	हमारी बदलती पृथ्वी	हमारा पर्यावरण	विभिन्न कारकों द्वारा निर्मित स्थलरूपों के बनने की प्रक्रिया का वर्णन करते हैं। आपदाओं तथा विपत्तियों के	<ul style="list-style-type: none"> • नदी अपरदन अथवा निक्षेपण द्वारा निर्मित स्थलाकृतियों के चित्र बनाइए।

				कारणों पर विचार व्यक्त करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> हवा द्वारा निर्मित प्रमुख स्थलाकृतियों के चित्र बनाइए।
		नए राजा और उनके राज्य	हमारे अतीत	मध्य काल के दौरान एक स्थान पर हुए महत्वपूर्ण ऐतिहासिक बदलावों को दूसरे स्थान पर होने वाले बदलावों के साथ जोड़कर देखते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> भारत के मानचित्र पर समकालीन राज्यों एवं उनकी राजधानियों को दर्शाना। मध्यकाल के प्रमुख राज्यों की सूची बनाइए।
		इकाई दो: राज्य सरकार <ul style="list-style-type: none"> अध्याय 2: स्वास्थ्य सरकार में की भूमिका 	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन –II	<ul style="list-style-type: none"> राज्य सरकार के कार्य और ढाँचे का वर्णन करते हैं। लोकतन्त्र में सरकार द्वारा किये जाने वाले जनकल्याण के कार्यों पर चर्चा करते हैं। स्वास्थ्य समझते हैं। स्थानीय अनुभवों के आधार पर सार्वजनिक और निजी स्वास्थ्य सेवाओं में अन्तर करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> राज्य सरकार द्वारा चुनिंदा मुद्दों जैसे स्वास्थ्य, भोजन, कृषि, सड़कों पर काम और अपने निर्वाचन क्षेत्र के विधायक द्वारा किए गए कुछ सार्वजनिक कार्यों के बारे में अखबारी कोलाज तैयार करना। अपने इलाके में राज्य सरकार/ संघ-शासित प्रशासन के अधीन किसी कार्यालय जैसे बिजली बिल कार्यालय(जैसे बिजली बिल कार्यालय) जाकर उसका कार्य देखना और उस पर एक संक्षिप्त रिपोर्ट तैयार करना। अपने इलाके में स्वच्छता, सार्वजनिक स्वास्थ्य और सड़क सुरक्षा के बारे में जागरूकता अभियान चलाना।
		दिल्ली के सुल्तान	हमारे अतीत	मध्यकाल के दौरान हुए सामाजिक –राजनीतिक और आर्थिक परिवर्तन का विश्लेषण करते हैं।	भारत के मानचित्र पर दिल्ली सल्तनत के अन्तर्गत नगरों एवं अलाउद्दीन खिलजी के दक्षिण भारत अभियान को दर्शाना।
05	अगस्त	वायु	हमारा पर्यावरण	ग्लोब अथवा विश्व के मानचित्र पर विभिन्न जलवायु प्रदेशों के वितरण तथा विस्तार को बताते हैं। वायुमण्डल के संघटन एवं संरचना का वर्णन करते हैं।	पाठ आधारित प्रश्नों को हल करना, वायुमण्डल के परतों का चार्ट पर रेखाचित्र बनाना।
		मुगल साम्राज्य	हमारे अतीत	विभिन्न राज्यों द्वारा सैन्य नियन्त्रण हेतु अपनाए गये प्रशासनिक उपायों और	<ul style="list-style-type: none"> भारत के मानचित्र पर मुगलकालीन नगरों को दर्शाना।

		रणनीतियों का विश्लेषण करते हैं, जैसे खिलजी तुगलक, मुगल आदि।	<ul style="list-style-type: none"> मुगल वंश के शासकों को क्रमानुसार सूचीबद्ध कीजिए। 	
	इकाई दो: राज्य सरकार अध्याय 3: राज्य शासन कैसे काम करता है?	राजनीतिक जीवन –II	<ul style="list-style-type: none"> राज्य स्तर पर शासन की कार्यप्रणाली पर चर्चा करते हैं। विधायकों और मंत्रियों की भूमिका राज्य के शासन में समझते हैं। विधान सभा के चुनाव की प्रक्रिया का विभिन्न चरणों में वर्णन करते हैं। राज्य / संघ राज्य क्षेत्र के विधान सभा निर्वाचन क्षेत्र के मानचित्र पर अपना निर्वाचन क्षेत्र देखते हैं और स्थानीय विधायक नाम बताते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> राज्य / केंद्रशासित प्रदेश में विधानसभा क्षेत्र का नक्शा देखना। मॉक मतदान और युवा विधान सभा का आयोजन करना। उत्तराखण्ड की विधानसभा के विधानसभा क्षेत्रों के नाम लिखिए। अपने स्थानीय विधायक के द्वारा किये गये कार्यों की सूची बनाइए।
	शासक और इमारतें	हमारे अतीत	मन्दिरों, मकबरा और मस्जिदों के निर्माण में इस्तेमाल की गयी, विशिष्ट शैलियों और तकनीक की विशेषताओं का उदाहरणों के साथ वर्णन करते हैं।	मन्दिर, मकबरों और मस्जिदों के निर्माण में इस्तेमाल की गयी, विशिष्ट शैलियों, तकनीकों की विशेषताओं पर प्रोजेक्ट तैयार करना।
06	जल	हमारा पर्यावरण	ग्लोब अथवा विश्व के मानचित्र पर जल के वितरण तथा विस्तार को बताते हैं।	विश्व के रेखा मानचित्र पर ठण्डी व गर्म जलधाराओं को दिखाइए एवं सूची भी बनाइए।
	इकाई तीन: लिंग बोध— जेंडर अध्याय 4: लड़के एवं लड़कियों के रूप में बड़ा होना	राजनीतिक जीवन –II	<ul style="list-style-type: none"> समाज के विभिन्न वर्गों की महिलाओं के सामने आने वाली कठिनाइयों के कारणों और परिणामों का विश्लेषण करते हैं। स्थानीय रुढ़िवादी मान्यता पर चर्चा करते हैं। स्थानीय उदाहरणों के साथ समाज में पुरुष एवं स्त्री की भूमिकाओं पर चर्चा करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> लोकतंत्र में समानता, लड़कियों द्वारा भेदभाव का सामना करना जैसे विषयों पर गीतों और कविताओं के साथ नाट्य प्रदर्शन करना। ग्रामीण और शहरी क्षेत्रों में लड़कियों और महिलाओं के जीवन स्तर के बारे में, वर्णनात्मक और आलोचनात्मक लेखन से अपने विचारों को व्यक्त करना।
	नगर व्यापारी एवं शिल्पीजन	हमारे अतीत	मध्य काल के दौरान हुए आर्थिक परिवर्तनों का विश्लेषण करते हैं।	भारत के मानचित्र पर मध्य और दक्षिण भारत में व्यापार और शिल्पकारी उत्पादन के प्रमुख केन्द्र दर्शाना।
	औरतों ने बदली	सामाजिक एवं	समाज के विभिन्न वर्गों की	<ul style="list-style-type: none"> एक बेहतर समाज के

		दुनिया	राजनीतिक जीवन	महिलाओं के सामने आने वाली कठिनाइयों के कारणों और परिणामों का विश्लेषण करते हैं।	लिए काम करने वाली महिलाओं के बारे में मौखिक और लिखित प्रस्तुतियाँ देना।
07	अक्टूबर	प्राकृतिक वनस्पति एवं वन्य जीवन	हमारा पर्यावरण	विभिन्न जलवायु एवं स्थलरूपों में पाये जाने वाले पादपों एवं जन्तुओं की विभिन्नता के कारणों को बताते हैं। प्राकृतिक संसाधनों जैसे— वायु जल, ऊर्जा, पादप एवं जन्तुओं के संरक्षण के प्रति संवेदना व्यक्त करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> पाठ आधारित प्रश्न हल करना। वर्षावन, घासस्थल शंकुधारी वनों का चित्र एकत्र करना। सौर ऊर्जा पर पाँच वाक्य लिखिए।
		इकाई तीन: लिंग बोध— जेंडर औरतों ने बदली दुनिया	राजनीतिक जीवन –II	<ul style="list-style-type: none"> समाज के विभिन्न वर्गों की महिलाओं के सामने आने वाली कठिनाइयों के कारणों और परिणामों का विश्लेषण करते हैं। भारत के अलग-अलग क्षेत्र से आने वाली विभिन्न क्षेत्र में उपलब्धियाँ हासिल करने वाली महिलाओं को पहचानते हैं। विभिन्न क्षेत्र में महिलाओं के योगदान को उपयुक्त उदाहरणों के साथ वर्णित करते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> उत्तराखण्ड की प्रसिद्ध महिलाओं की सूची बनाइए। उत्तराखण्ड में घर से बाहर महिलाओं द्वारा किये जाने प्रमुख कार्यों को सूचीबद्ध कीजिए। महिलाओं के प्रति घरेलू हिंसा को रोकने के लिए सरकार द्वारा क्या- क्या उपाय किये गए हैं?
अर्द्धवार्षिक परीक्षा / मूल्यांकन					
08	नवम्बर	मानवीय पर्यावरण	हमारा पर्यावरण	प्राकृतिक पर्यावरण तथा मानव आवास के मध्य सम्बन्धों की व्याख्या करते हैं।	पर्यावरण प्रदूषण पर रेखाचित्र बनाइए।
		जन जातियों खाना बंदोश और एक जगह बसे समुदाय	हमारे अतीत	लोगों को आजीविका के पैटर्न और निवास क्षेत्र की भौगोलिक स्थिति के बीच सम्बन्ध का वर्णन करते हैं। उदाहरण के लिए— जनजाति खाना बंदोश	<ul style="list-style-type: none"> भारत के मानचित्र पर प्रमुख भारतीय जनजातियों के क्षेत्र दर्शाना। खानाबंदोश लोगों की प्रमुख समस्याओं को बताइए।
		इकाई चार: संचार माध्यम और विज्ञान अध्याय 6: संचार माध्यमों को समझना	राजनीतिक जीवन –II	<ul style="list-style-type: none"> समाचार पत्रों में समुचित उदाहरणों से मीडिया के कामकाज की व्याख्या करते हैं। प्रजातन्त्र में संचार माध्यम की भूमिका समझते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> मीडिया की भूमिका के बारे में बहस करना। आपके क्षेत्र में वितरित होने वाले प्रमुख अखबारों की सूची बनाइए।

09	दिसम्बर	ईश्वर से अनुराग (हमारा अतीत)	हमारे अतीत	उन कारकों का विश्लेषण करते हैं, जिनसे नये धार्मिक विचारों और आन्दोलनों (भक्ति और सूफी) का उद्भव हुआ। भक्ति सूफी सेन्तों के काव्य में कहीं बातों से मौजूदा सामाजिक व्यवस्था को समझने का प्रयास करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> • भारत के मानचित्र पर मुख्य भक्ति सन्त तथा उनसे जुड़े क्षेत्र दर्शाना। • भक्ति आन्दोलन की मुख्य विशेषताओं को लिखिए।
		मानव एवं पर्यावरण में अन्योन्यक्रिया	हमारा पर्यावरण	प्राकृतिक और मानव पर्यावरण के मध्य जटिल अन्तर्सम्बन्धों को व्यक्त करते हैं।	पर्वतीय भूदृश्य, समुद्र तट, वन्य जीव स्थल तथा ऐतिहासिक महत्व के स्थानों की सूची बनाइए।
		इकाई चार: संचार माध्यम और विज्ञान अध्याय 7: विज्ञापनों को समझना	राजनीतिक जीवन –II	<ul style="list-style-type: none"> • विज्ञापन बनाते हैं। • विभिन्न प्रकार के बाजारों में अंतर बताते हैं। • लोकतन्त्रीय के समाज में विज्ञापन और समानता के सम्बन्ध में चर्चा करते हैं। 	विज्ञापनों के प्रकारों के बारे में अकेले, जोड़ी या समूह में प्रोजेक्ट बनाना और जल व ऊर्जा को बचाने की जरूरत पर विज्ञापन बनाना।
10	जनवरी	समशीतोष्ण प्रदेशों का जीवन	हमारा पर्यावरण	विश्व में पर्यावरण और मानव के अन्तर्सम्बन्धों के कारण उत्पन्न सांस्कृतिक अन्तरों को समझते हैं।	उत्तरी अमेरिका के रेखा मानचित्र पर विभिन्न भौगोलिक स्थलों, पर्वत, पठार नदियों को दिखाइए।
		इकाई पाँच: बाजार अध्याय 8: हमारे आस-पास के बाजार	राजनीतिक जीवन –II	विभिन्न प्रकार के बाजारों में अंतर बताते हैं।	स्थानीय बाजार तथा बड़े बाजारों में जाकर उस समूह के बारे में जानकारी हासिल करना और उन पर विषय अध्ययन तथा प्रोजेक्ट तैयार करना।
		क्षेत्रीय संस्कृतियों का निर्माण	हमारे अतीत	मध्य काल के दौरान एक स्थान पर हुये मध्य पूर्ण ऐतिहासिक बदलावों को दूसरों स्थान पर होने वाले बदलावों के साथ जोड़कर देखते हैं।	शास्त्रीय नृत्यों एवं लघु चित्रकला शैली के क्षेत्रों को भारत के मानचित्र पर दर्शाना।
11	फरवरी	रेगिस्तान में जीवन	हमारा पर्यावरण	एक परिवेश के जीवन का दूसरे के पर्यावरण के जीवन के साथ तुलना करते हैं। प्राकृतिक संसाधनों जैसे वायु, जल, ऊर्जा, पादप एवं जन्तुओं के संरक्षण के प्रति संवेदना व्यक्त करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> • मरुस्थलों में पाये जाने वाले जीव-जन्तुओं की सूची बनाइए। • रेगिस्तानी जीवन की प्रमुख कठिनाईयों को सूचीबद्ध कीजिए।
		अठारवीं शताब्दी में नए राजनीतिक गठन	हमारे अतीत	मध्य काल के दौरान हुये राजनीति परिवर्तन विश्लेषण करते हैं।	भारत के मानचित्र पर 18वीं शताब्दी में अस्तित्व में आये राज्यों को दर्शाना।
		इकाई पाँच:	राजनीतिक	<ul style="list-style-type: none"> • विभिन्न बाजारों से होकर 	हाट बाजार पर एक नोट

		बाजार अध्याय 9: बाजार में एक कमीज	जीवन –II	वस्तुएँ कैसे दूसरी जगहों पर पहुँचती हैं- यह पता लगाते हैं।	तैयार करें।
		भारतीय लोकतन्त्र में समानता (अनुबद्ध) अध्याय 10: समानता के लिए संघर्ष	राजनीतिक जीवन –II	समानता के अधिकार के संदर्भ में अपने क्षेत्र के सामाजिक, राजनीतिक मुद्दों की व्याख्या करते हैं।	अपने इर्द-गिर्द किसी एक ऐसी घटना का उल्लेख करें जिसमें किसी महिला ने समानता के लिए संघर्ष किया हो।
12	मार्च	पुनरावृत्ति / वार्षिक परीक्षा / मूल्यांकन			

निर्देश:-

1. पाठ्यक्रम विभाजन में 'सीखने के प्रतिफल' का उल्लेख किया गया है। किसी एक पाठ में एक से अधिक 'सीखने के प्रतिफल' तथा एक सीखने का प्रतिफल एक से अधिक पाठों में भी सम्मिलित हो सकता है।
2. क्रियात्मक कार्य मात्र सुझावात्मक एवं संकेतात्मक हैं, शिक्षक अपनी समझ व पाठ्य पुस्तक अथवा सहयोगी पुस्तक की सहायता से सम्पन्न कराये जा सकते हैं।
3. मानचित्र अभ्यास कार्य पाठ के अनुसार आवश्यक रूप से कराये जायें।

कक्षा-8

क्र० सं०	माह	पाठ का नाम	पाठ्यपुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक गतिविधियाँ
01	अप्रैल	मिशन कोशिश के तहत पूर्व कक्षा में न्यून सम्प्राप्ति स्तर के 'सीखने के प्रतिफलों' पर आधारित गतिविधियाँ करायी जाए।			
		कैसे, कब और कहाँ	हमारा अतीत	स्रोतों के इस्तेमाल भारतीय उपमहाद्वीप के विभिन्न क्षेत्रों के लिए प्रयुक्त नामावली और व्यापक बदलावों के आधार पर आधुनिक, मध्यकाल/प्राचीनकाल से अन्तर करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> • भारतीय इतिहास के काल विभाजन पर प्रोजेक्ट तैयार करना। • आधुनिक भारतीय इतिहास से सम्बन्धित स्रोतों पर प्रोजेक्ट तैयार करना।
02	मई	मिशन कोशिश के तहत पूर्व कक्षा में न्यून सम्प्राप्ति स्तर के 'सीखने के प्रतिफलों' पर आधारित गतिविधियाँ करायी जाए।			
		व्यापार से साम्राज्य तक	हमारा अतीत	ईस्ट इण्डिया कम्पनी कैसे सबसे शक्तिशाली बन गई, बताते हैं।	विश्व के मानचित्र पर 18वीं शताब्दी में भारत तक आने वाले रास्ते दर्शाना। भारतीय उपमहाद्वीप के मानचित्र पर 1757 ई० से 1857 ई० तक अंग्रेजों के अधीन क्षेत्र दर्शाना।
		इकाई एक: भारतीय संविधान और धर्मनिरपेक्षता अध्याय एक- भारतीय संविधान	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन-III	<ul style="list-style-type: none"> • भारत के संविधान के सन्दर्भ में अपने क्षेत्र में सामाजिक और राजनीतिक मुद्दों का विश्लेषण करते हैं। • मौलिक अधिकार और मौलिक कर्तव्यों को समुचित उदाहरणों से स्पष्ट करते हैं। • मौलिक अधिकारों की अपनी समझ से किसी दी गई स्थिति, जैसे बाल अधिकार के उल्लंघन, संरक्षण और प्रोत्साहन की स्थिति को समझते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> • संविधान, संसद, न्यायपालिका और उपेक्षितों से संबंधित चर्चा में भाग लेना। • भारत के संविधान, इसकी प्रस्तावना, संसदीय सरकार, शक्तियों के पृथक्करण और संघवाद के महत्व पर आरेख एवं चित्रों के साथ पोस्टर तैयार करना तथा मौखिक और लिखित प्रस्तुति देना। • कक्षा, विद्यालय, घर समाज में स्वतंत्रता, समता और बंधुता के सिद्धांतों अधिकार और मौलिक कर्तव्यों के बारे में (अकेले, जोड़े या समूह में) प्रोजेक्ट

					बनाना।
03	जून	ग्रीष्मावकाश/ गृह कार्य			
04	जुलाई	संसाधन	संसाधन एवं विकास	संसाधन का अर्थ, तथा वितरण को समझते हैं। पृथ्वी पर प्राकृतिक तथा मानव निर्मित संसाधनों के असमान वितरण का विश्लेषण करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> मानव व प्राकृतिक संसाधनों की सूची बनाइए। प्राकृतिक संसाधन क्यों आवश्यक हैं, संक्षेप में लिखिए।
		ग्रामीण क्षेत्र पर शासन चलाना	हमारा अतीत	देश के विभिन्न क्षेत्रों में औपनिवेशिक कृषि नीतियों के प्रभाव में अन्तर बताते हैं, जैसे नील-विद्रोह	औपनिवेशिक भूमि व्यवस्था पर प्रोजेक्ट तैयार करना।
		इकाई एक भारतीय संविधान और धर्मनिरपेक्ष अध्याय दो-धर्मनिरपेक्षता की समझ	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन-III	मौलिक अधिकारों के सन्दर्भ में धर्मनिरपेक्षता के भाव समझते हैं।	कक्षा/विद्यालय/घर/समाज में स्वतन्त्रता, समता और बंधुता के सिद्धान्तों का अभ्यास कैसे किया जा रहा है, इस पर बहस करना।
		आदिवासी, दीकु और एक स्वर्ण युग की कल्पना	हमारा अतीत	19वीं शताब्दी में विभिन्न आदिवासी समाज के रूपों और पर्यावरण के साथ उनके सम्बन्धों का वर्णन करते हैं।	भारत के मानचित्र पर आदिवासी समुदायों के क्षेत्र दर्शाना।
05	अगस्त	भूमि, मृदा, जल, प्राकृतिक वनस्पति और वन्य जीवन संसाधन	संसाधन एवं विकास	जीवन में संसाधनों का महत्व समझते हैं। वनों की आग (दावानल) भूस्खलन, औद्योगिक आपदाओं के कारणों और उनके जोखिम को कम करने के उपायों का वर्णन करते हैं। सभी क्षेत्रों में विकास को बनाए रखने के लिए प्राकृतिक संसाधनों जैसे-जल, मृदा, वन इत्यादि के विवेकपूर्ण उपयोग के सम्बन्ध को तर्कपूर्ण ढंग से प्रस्तुत करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> मृदा अपरदन के मुख्य कारणों की सूची बनाइए। जल संरक्षण पर एक मॉडल बनाइए। उत्तराखण्ड में वनों में आग लगने के कारणों पर प्रकाश डालिए। मानव निर्मित आपदाओं की सूची बनाइए।
		इकाई-दो संसद तथा कानूनों का निर्माण अध्याय-3 हमें संसद क्यों चाहिए?	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन-III	<ul style="list-style-type: none"> लोकसभा के चुनाव की प्रक्रिया का वर्णन करते हैं। राज्य सरकार और केन्द्र सरकार के बीच अंतर करते हैं। राज्य संघ शासित प्रदेश के संसदीय निर्वाचन क्षेत्र के मानचित्र पर अपना निर्वाचन क्षेत्र पहचान सकते हैं और स्थानीय सांसद का नाम 	<ul style="list-style-type: none"> अपने मुहल्ले में पंजीकृत मतदाताओं की सूची तैयार करना। मतदान के महत्व के बारे में अपने मुहल्ले में एक जागरूकता अभियान चलाना। अपने निर्वाचन क्षेत्र के सांसद द्वारा किए गए कुछ सार्वजनिक कार्यों

				जानते हैं।	का पता लगाना। • राज्य केन्द्रशासित प्रदेश के संसदीय क्षेत्र का मानचित्र देखना।
		जब जनता बगावत करती है	हमारा अतीत	1857 के विद्रोह की शुरुआत, प्रकृति और फैलाव और इससे मिले सबक का वर्णन करते हैं।	भारत के मानचित्र पर 1857 के विद्रोह के प्रमुख केन्द्र दर्शाना।
		उपनिवेशवाद और शहर	हमारा अतीत	औपनिवेशिक काल के दौरान पहले से मौजूद शहरी केन्द्रों और हस्तशिल्प उद्योगों के पतन और नए शहरी केन्द्रों और उद्योगों के विकास का विश्लेषण करते हैं।	• औपनिवेशिक काल में विकसित शहरों को भारत के मानचित्र पर दर्शाना। • ब्रिटिश काल के दौरान दिल्ली में बनायी गयी महत्वपूर्ण इमारतों को सूचीबद्ध कीजिए।
06	सितम्बर	इकाई दो— संसद तथा कानूनों का निर्माण अध्याय-4 कानूनों की समझ	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन-III	कानून बनाने की प्रक्रिया का वर्णन करते हैं।(उदाहरणार्थ, घरेलू हिंसा से स्त्रियों का बचाव अधिनियम, सूचना का अधिकार अधिनियम, शिक्षा का अधिकार अधिनियम।	• राज्यसभा की टीवी श्रृंखला संविधान और गांधी, सरदार, डॉ बाबासाहेब अंबेडकर जैसी फिल्में देखना और चर्चा करना। • आदर्श आचार संहिता के साथ मॉक मतदान और बाल संसद का आयोजन करना।
		खनिज और शक्ति संसाधन	संसाधन एवं विकास	सतत पोषणीय विकास के सन्दर्भ में संसाधनों के विवेकपूर्ण उपयोग को समझते हैं तथा संसाधन संरक्षण के प्रति जागरूक होते हैं। महत्वपूर्ण खनिजों जैसे कोयला तथा खनिज तेल के वितरण को विश्व के मानचित्र पर अंकित करते हैं। पृथ्वी पर प्राकृतिक तथा मानव निर्मित संसाधनों के असमान वितरण का विश्लेषण करते हैं।	• उत्तराखण्ड में पाए जाने वाले प्राकृतिक संसाधनों की सूची बनाइए। • भारत में पाये जाने वाले खनिजों की सूची बनाइए। • भारत में सोने की प्रमुख खदानों के नाम लिखिए।
		बुनकर, लोहा बनाने वाले और फैक्ट्री मालिक	हमारा अतीत	औपनिवेशिक काल के दौरान पहले से मौजूद शहरी केन्द्रों और नए शहरी केन्द्रों के विकास का विश्लेषण करते हैं।	भारत के मानचित्र पर 18वीं सदी के अन्त में बुनाई के प्रमुख केन्द्रों को दर्शाना।
07	अक्टूबर	देशी जनता को सभ्य बनाना, राष्ट्र को शिक्षित करना। कृषि	हमारा अतीत संसाधन एवं	भारत में नई शिक्षा प्रणाली के संस्थानीकरण के बारे में बताते हैं। अपने क्षेत्र/राज्य की प्रमुख	औपनिवेशिक शिक्षा एवं राष्ट्रीय शिक्षा पर तुलनात्मक लेख लिखना। • भारत में उगाये जाने

			विकास	फसलों कृषि के प्रकारों, तथा कृषि पद्धतियों का वर्णन करते हैं। ऐसे कारकों का विश्लेषण करते हैं जिनके कारण प्रमुख फसलों जैसे गेहूँ, चावल, कपास, जूट इत्यादि का उत्पादन करते हैं। बच्चे इन देशों को विश्व के मानचित्र पर अंकित करते हैं। विश्व के विभिन्न क्षेत्रों में कृषि के प्रकारों तथा विकास में सम्बन्ध स्थापित करते हैं।	वाली विभिन्न फसलों के क्षेत्रों को राज्यवार रेखा मानचित्र में दर्शाए। <ul style="list-style-type: none"> जूट उद्योग के प्रमुख केन्द्रों की सूची बनाइए। गेहूँ उत्पादन के लिए आदर्श भौगोलिक स्थितियों को लिखिए।
		इकाई—तीन न्यायपालिका अध्याय—5 न्यायपालिका	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन—III	भारत में न्यायिक प्रणाली की कार्यविधि का कुछ प्रमुख मामलों का उदाहरण देकर वर्णन करते हैं।	मुकदमों में न्याय करने में न्यायधीशों की भूमिका के बारे में वर्णात्मक और आलोचनात्मक लेखन द्वारा अपने विचार व्यक्त करना
		महिलाएँ जाति एवं सुधार	हमारा अतीत	जाति, महिला, विधवा पुनर्विवाह, बालविवाह, सामाजिक सुधार से जुड़े मुद्दों और इन मुद्दों पर औपनिवेशिक प्रशासन के कानूनों का विश्लेषण करते हैं।	19वीं सदी के प्रमुख समाज सुधारकों की सूची बनाकर उनके मुख्य विचार/कार्यों को लिखना।
अर्द्धवार्षिक परीक्षा/गृह कार्य					
08	नवम्बर	उद्योग	संसाधन एवं विकास	विनिर्माण उद्योगों के महत्वपूर्ण आकारों का वर्णन करते हैं। कच्चे माल, आकार तथा स्वामित्व के आधार पर विभिन्न प्रकार के उद्योगों का वर्गीकृत करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> भारत में सीमेंट तथा लौह-इस्पात उद्योगों की एक सूची बनाइए। उत्तराखण्ड में पाये जाने वाले प्रमुख उद्योगों की सूची बनाइए।
		इकाई—तीन न्यायपालिका अध्याय—6 हमारी आपराधिक न्याय प्रणाली	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन—III	प्रथम सूचना रिपोर्ट (F.I.R) दर्ज करने की प्रक्रिया को प्रदर्शित करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> प्रथम सूचना रिपोर्ट फार्म की सामग्री का अध्ययन करना। बाल, श्रम, बाल अधिकार और भारत में आपराधिक न्याय प्रणाली के बारे में नाट्य प्रदर्शन करना। बाल, श्रम, बाल अधिकार और भारत में आपराधिक न्याय प्रोत्साहन पर फोकस समूह चर्चाएं आयोजित करना।
		दृश्य कलाओं की बदलती दुनिया	हमारा अतीत	कला के क्षेत्र में आधुनिक काल के दौरान हुई प्रमुख घटनाओं की रूपरेखा तैयार	औपनिवेशिक कला एवं नई भारतीय लोक कला क विशेषताओं पर प्रोजेक्ट

				करते हैं।	तैयार करना।
09	दिसम्बर	इकाई –चार सामाजिक न्याय और हाशिये की आवाजें अध्याय-7 हाशियाकरण की समझ	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन-III	अपने क्षेत्र के सुविधा वंचित वर्गों की उपेक्षा के कारणों और परिणामों का विश्लेषण करते हैं।	स्त्रियों, अनुसूचित जाति, अनुसूचित जनजाति, धार्मिक भाषाई अल्पसंख्यकों, विकलांगों, विशेष जरूरतों वाले बच्चों, स्वच्छता कर्मचारियों और अन्य वंचित वर्गों के मानवाधिकारों के उल्लंघन, संरक्षण और प्रोत्साहन पर फोकस समूह चर्चाएं आयोजित करना।
		मानव संसाधन	संसाधन एवं विकास	राष्ट्र के विकास में मानव संसाधन की भूमिका का वर्णन करते हैं। विश्व के मानचित्र पर जनसंख्या के असमान वितरण के कारणों की व्याख्या करते हैं। विभिन्न देशों/भारत/राज्यों की जनसंख्या को दण्ड आरेख (बार डायग्राम) द्वारा प्रदर्शित करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> जनसंख्या वितरण को प्रभावित करने वाले कारकों को सूचीबद्ध कीजिए। जनसंख्या वृद्धि से होने वाली प्रमुख समस्याओं पर नोट तैयार कीजिए।
		राष्ट्रीय आन्दोलन का संगठन	हमारा अतीत	1870 के दशक के लेकर आजादी तक भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन की रूपरेखा तैयार करते हैं।	1870 से 1947 तक राष्ट्रीय आन्दोलन की प्रमुख घटनाओं की काल रेखा तैयार करना।
10	जनवरी	इकाई –चार सामाजिक न्याय और हाशिये की आवाजें अध्याय-8 हाशियाकरण से निपटना	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन-III	क्षेत्र के सुविधा वंचित वर्गों की उपेक्षा व समाधान को विश्लेषित करते हैं।	विद्यालयी शिक्षा में जाति व आर्थिक स्तर के आधार पर सरकार द्वारा चलाई जा रही विभिन्न जनहित योजनाओं की सूची बनाना।
		इकाई-पाँच आर्थिक क्षेत्र में सरकार की भूमिका अध्याय-9 जनसुविधायें	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन-III	पानी, सफाई, सड़क आदि जनसुविधाओं को उपलब्ध कराने में सरकार की भूमिका को पहचान पाते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> सार्वजनिक सुविधाएँ और पानी, स्वच्छता, बिजली की उपलब्धता में असमानता के कारणों पर साथियों के साथ अनुभव साझा करना। सरकार क्यों जनसुविधाएँ उपलब्ध कराने की जिम्मेदारी ले, इस पर वाद – विवाद करना
11	फरवरी	स्वतन्त्रता के बाद	हमारा अतीत	राष्ट्र निर्माण की प्रक्रिया में महत्वपूर्ण बदलावों का विश्लेषण करते हैं।	भारत के मानचित्र पर 1 नवम्बर 1956 से पहले एवं बाद के राज्य दर्शाना।
		इकाई-पाँच आर्थिक क्षेत्र में सरकार की	सामाजिक एवं राजनीतिक	आर्थिक गतिविधियों के नियमन में सरकार की भूमिका	आर्थिक गतिविधियों के नियमन में सरकार की

		भूमिका अध्याय-10 कानून और सामाजिक न्याय	जीवन-III	को समझते हैं।	भूमिका पर समूह चर्चा, जैसे भोपाल गैस त्रासदी के कारणों का विश्लेषण करना।
12	मार्च	वार्षिक परीक्षा/मूल्यांकन			

निर्देश-:

1. पाठ्यक्रम विभाजन में 'सीखने के प्रतिफल' का उल्लेख किया गया है। किसी एक पाठ में एक से अधिक 'सीखने के प्रतिफल' तथा एक सीखने का प्रतिफल एक से अधिक पाठों में भी सम्मिलित हो सकता है।
2. क्रियात्मक कार्य मात्र सुझावात्मक एवं संकेतात्मक हैं, शिक्षक अपनी समझ व पाठ्य पुस्तक अथवा सहयोगी पुस्तक की सहायता से सम्पन्न कराये जा सकते हैं।
3. मानचित्र अभ्यास कार्य पाठ के अनुसार आवश्यक रूप से कराये जायें।

विषय विशेषज्ञ

क्र०सं०	नाम	विषय
1	डॉ० नन्द किशोर हटवाल	हिन्दी
2	डॉ० साधना डिमरी	हिन्दी
3	डॉ० शशि शेखर मिश्र	हिन्दी
4	डॉ० शक्ति प्रसाद सिमल्टी	हिन्दी
5	श्री राजेश खत्री	अंग्रेजी
6	श्री हेमू विष्ट	अंग्रेजी
7	डॉ० एस०पी० सेमवाल	अंग्रेजी
8	डॉ० शिवानी चन्देल	अंग्रेजी
9	श्रीमती नीलम पंवार	गणित
10	श्री देवराज सिंह राणा	गणित
11	श्री मनोज कुमार शुक्ला	गणित
12	श्री अवनीश उनियाल	गणित
13	श्रीमती गंगा घुघत्याल	गणित
14	श्री दिनेश चौहान	पर्यावरण
15	श्रीमती पूजा नेगी	पर्यावरण
16	श्रीमती रेनू चौहान	पर्यावरण
17	डॉ० उमेश चमोला	पर्यावरण
18	डॉ० रंजन भट्ट	विज्ञान
19	श्री अखिलेश डोभाल	विज्ञान
20	डा० विवेक चन्द्र गुप्ता	विज्ञान
21	श्री सोहन सिंह नेगी	सामाजिक विज्ञान
22	श्रीमती मोनिका गौड	सामाजिक विज्ञान
23	डॉ० राकेश गैरोला	सामाजिक विज्ञान
24	डॉ० अंकित जोशी	सामाजिक विज्ञान
25	डॉ० दीपक प्रताप	सामाजिक विज्ञान



राज्य शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद, उत्तराखण्ड

तपोवन मार्ग, नालापानी, देहरादून, पिन-248008

दूरभाष: 0135-2789655, 2789710, फैक्स: 0135-2789656

email: scertuk@gmail.com, scert_ua@rediffmail.com

Website: scert.uk.gov.in